

«Согласовано»

«Педагогический Совет»

МОУ «Лицей №1 им. К.С. Отарова»
(протокол № 7 от 21.08.2022 г.)

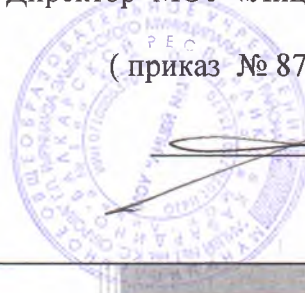


А. Джапуева

«Утверждено»

Директор МОУ «Лицей №1 им К.С. Отарова»

(приказ № 87 от 24.08.2022 г.)



М. Лихов

Муниципальное общеобразовательное учреждение
« Лицей №1 им. К.С. Отарова » г.п. Тырныауза Эльбрусского района КБР
**« Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования (сад «Аленушка»)
период 2022-2023 гг.**



г.п. Тырныауз

2022 год

Содержание	Стр.
Паспорт	3
І Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	5
– Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.2 Цели и задачи реализации программы	6
– Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	9
– Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	13
– <i>Пути достижения</i>	13
– <i>Психолого – педагогические условия реализации Программы</i>	15
1.5 Характеристики особенностей развития детей возрастных групп	16
1.6 Планируемые результаты освоения программы	19
– <i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</i>	
– <i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования у детей с ОВЗ</i>	
– <i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	19
ІІ Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	24
2.1.1 Особенности образовательной деятельности	24
2.1.2 Центры активности и их влияние на развитие детей в пяти образовательных областях	26
– <i>Литературный центр (Центр грамотности и письма)</i>	
– <i>Центр сюжетно-ролевой игры</i>	
– <i>Центр искусств</i>	
– <i>Центр кулинарии</i>	
– <i>Центр песка и воды</i>	
– <i>Центр науки и естествознания</i>	
– <i>Центр строительства</i>	
– <i>«Работающие» стенды</i>	
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	34
2.2.1 <i>Взаимодействие педагогов с детьми</i>	34
2.2.2. <i>Функции педагога при взаимодействии с детьми</i>	34
2.2.3 <i>Правила поведения в группе</i>	37
2.2.4 <i>Проектно – тематическое обучение</i>	45
2.2.5 <i>Планирование содержания и форм работы по проектам</i>	45
2.2.6 <i>Образовательные результаты при проектно – тематическом обучении</i>	

2.2.5 <i>Использование образовательных технологий</i>	
2.2.6 <i>Планирование и оценка развития ребёнка</i>	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.4.1 <i>Самостоятельность и инициативность</i>	52
2.4.2 <i>Ответственность и самоконтроль</i>	53
2.4.3 <i>Чувство уверенности в себе и позитивная самооценка</i>	53
2.4.4 <i>Умение работать в команде</i>	54
2.5 Организация игры в группе ДО	
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	55
2.7 Особенности осуществления образовательного процесса в ДО (национально – культурные, демографические, климатические и др.)	
2.8 Региональный компонент	
– Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	58
2.9 Коррекционная работа с детьми (при необходимости)	59
III Организационный раздел	
3.1 Психолого – педагогические условия реализации Программы	73
3.2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	75
3.3 Физкультурно – оздоровительная работа	75
3.4 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	76
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	77
3.6 Кадровое обеспечение	78
– <i>Характеристика кадрового состава педагогов</i>	78
– <i>Работа в команде</i>	79
– <i>Обязанности и ответственность внутри команды</i>	80
3.7 Сетевое взаимодействие	80
3.8 Социальная активность ДО	85
3.9 Формы взаимодействия с родителями	87
3.10 Материально – техническое обеспечение Программы	87
– Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	87
IV Дополнительный раздел	
– Краткая презентация Программы	90

Паспорт

<p>Полное наименование программы</p>	<p>Образовательная программа дошкольного общего образования (разработана на основе социально – образовательной программы «Открытия», под.ред.: Е.Г. Юдиной -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.)</p>
<p>Законодательно-нормативная база</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»). ➤ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) ➤ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программами дошкольного образования». ➤ Санитарно- эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049 – 13, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26. ➤ Изменения СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 года №41) ➤ Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная распоряжением Правительства от 15.05.2013г. №792-р.
<p>Разработчики программы</p>	<p>Рабочая группа по реализации Программы «Открытия»</p>
<p>Период и этапы реализации программы</p>	<p>Программа «Открытия» предназначена для детей от 3 до 7 лет, срок ее реализации – 4 года.</p>

Цель программы	Построение сообщества взрослых и детей, в котором дети могут активно развиваться, проявлять инициативу и творчество, приобретать необходимые знания и позитивные личностные качества.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в ДО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности; ➤ оказывать поддержку всем детям, включая детей со специальными потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде группы; ➤ создавать условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в ДО, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.
Исполнители программы	Педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения № 6.
Контроль и реализация программы	Заведующий дошкольным образовательным учреждением, старший воспитатель, рабочая группа ДО

І Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Дошкольного отделения №6 МОУ «Лицей №1 им.К.С.Отарова» г.п.Тырныауз, КБР.

Разработана в соответствии с ФГОС ДО, которая составлена на основе примерной образовательной программы «Открытия» под редакцией Е. Г. Юдиной (имеющая общие корни с гуманистической философией программы дошкольного образования «Сообщество», которая представляет собой российскую версию международной программы «Шаг за шагом» К.А. Хансен, Р.К. Кауфманн, К.Б. Уолш.)

В основе философии программы «Открытия» лежит убеждение, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он действительно увлечен процессом обучения, активно включен в деятельность.

Философия программы основана на гуманистических принципах, подчеркивающих право ребенка на собственный путь развития.

Программа имеет лично-ориентированную технологию — задачи, темы и содержание, виды деятельности планируются и реализуются исходя из реальных возможностей, интересов и потребностей, при непосредственном активном участии детей и их родителей. Тщательно продуманная и созданная в процессе совместной деятельности взрослых и детей развивающая среда побуждает ребенка к исследованию, проявлению инициативы и творчества. В программе одним из центральных является принцип «сквозного» развития ребенка, то есть комплексного развития его способностей во всех областях и во всех видах детской деятельности. Принцип этот особенно адекватен специфике дошкольного возраста, в котором образование является «не предметным, а комплексным».

Программа основана:

- на уважении к личности ребенка, внимательном отношении к его интересам, потребностям, эмоциональному благополучию;
- индивидуализации образования для каждого ребенка;
- ориентации педагогов на постоянный анализ динамики развития ребенка и коррекцию педагогической деятельности;
- предоставлении ребенку возможности выбора деятельности, способа действий, места, времени, партнеров, как через совместное с взрослыми планирование, так и через непосредственную работу в центрах активности;

- на определении роли педагога, как «оказание помощи и поддержки ребенка в его самостоятельном активном инициативном познании окружающего мира»;
- при активном участии семьи в реализации программы.

Программа обеспечивает возможности достижения воспитанниками социально – нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- ❖ Физическому
- ❖ Социально – коммуникативному
- ❖ Познавательному
- ❖ Речевому
- ❖ Художественно – эстетическому

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание проектно – тематической деятельности детей;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- вариативная часть программы.

Организационный раздел Программы включает описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности развивающей предметно – пространственной среды.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно парциальные и рабочие программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

Приоритет в деятельности ДО №6 является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения всех воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Парциальные программы не противоречат основным целям и задачам основной образовательной Программы ДО.

Выполнение части программы, сформированной участниками образовательных отношений ДО №6, проходит по следующим направлениям:

- социально – коммуникативное
- познавательное
- физическое
- художественно-эстетическое

Объем части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает 40% от общего объема основной образовательной программы. Вариативная часть направлена на поддержку областей основной части программы.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью Программы, ориентированной на ребёнка, является такое построение сообщества взрослых и детей, в котором дети могут активно развиваться, проявлять инициативу и творчество, приобретать необходимые знания и позитивные личностные качества.

В соответствии с установками Программы, ребёнок является не объектом, а субъектом, участвующим в своём собственном развитии. Таким образом, в Программе в соответствии с требованиями Стандарта дошкольного образования создаются условия для постоянного осуществления ребёнком осознанного ответственного выбора, который лежит в основе развития его инициативы и самостоятельности.

Программа нацелена на то, чтобы ребёнок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и порождать их;

- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

Задачи, соответственно, подчинены целям:

- ✓ способствовать развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей;
- ✓ создавать в ДО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;
- ✓ оказывать поддержку всем детям, включая детей со специальными потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде группы;
- ✓ создавать условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в ДО, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парциальная программа «Цветные ладошки» (Лькова И. А)

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художе-

ственно-образной выразительности.

- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

2. Проект «Нетрадиционные техники изобразительного творчества, как средство развития детей дошкольного возраста» от 2 до 7 лет, (спроектированный педагогами ДО №6).

Цель: Создание условий для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность.

Задачи:

- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.
- Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования, аппликации, лепки.
- Развивать у детей художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание, устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом и творческую самореализацию.

3. Парциальная программа «Безопасность» (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.) - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях.

Задачи:

- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;
- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа основана на следующих **принципах**, которые структурируют Программу и позволяют реализовать поставленные цели и задачи:

- **принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предъясняется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей.

Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;

- **принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- **принцип возрастной адекватности образования** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- **принцип личностно-ориентированного** взаимодействия с детьми находится в центре образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется, прежде всего, тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми. В Программе «ОткрытиЯ» заложено отношение к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному партнёру: ребёнок как личность равноценен взрослому, хотя и обладает специфически детскими возрастными и индивидуальными особенностями. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор.
- **принцип индивидуализации образования** в дошкольном возрасте предполагает:
 - ✓ постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
 - ✓ помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
 - ✓ предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Программа основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал.

Программа предлагает возможности для педагогического творчества в работе с детьми и их семьями в детском саду, а также в профессиональных сообществах, являясь, таким образом, примером « сетевого » профессионального взаимодействия. Сетевой характер Программы, принцип формирования команды единомышленников, среди педагогов, является одним из необходимых условий ее успешной работы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парциальная программа «Цветные ладошки» (Лькова И. А)

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.

Принципы и подходы:

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно - воспитательного пространства дошкольной группы:

- **принцип культуросообразности:** построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- **принцип сезонности:** построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- **принцип систематичности и последовательности:** постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- **принцип цикличности:** построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- **принцип оптимизации и гуманизации** учебно-воспитательного процесса;
- **принцип развивающего характера** художественного образования;
- **принцип природосообразности:** постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- **принцип интереса:** построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- **принцип эстетизации** предметно-развивающей среды и быта в целом;
- **принцип культурного обогащения** (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- **принцип взаимосвязи** продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- **принцип интеграции** различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- **принцип эстетического ориентира** на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- **принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;**
- **принцип организации тематического пространства** (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- **принцип взаимосвязи обобщённых представлений** и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного

художественного образа; **принцип естественной радости** (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

2. Проект «Нетрадиционные техники изобразительного творчества, как средство развития детей дошкольного возраста» от 2 до 7 лет, спроектированный педагогами ДО №6.

Принципы и подходы:

- **Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- **Погружение каждого ребенка в творческий процесс:** реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- **Доступность** (простота, соответствие возрастным особенностям)
- **Опора на внутреннюю мотивацию:** с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- **Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- **Личностно ориентированное взаимодействие:** создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- **Принцип динамичности.** Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка — от самого простого до заключительного, сложного задания.

Данная часть Программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, развитие абстрактного мышления, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

3. Парциальная программа «Безопасность» (Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.) - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Принципы и подходы:

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее **принципов:**

- полноты - содержание программы должно быть реализовано по всем разделам работы;
- системности - работа должна проводиться целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- сезонности - учитывать климатические и сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;
- учета условий городской и сельской местности;
- раскрывать содержание учебного материала так, чтобы компенсировать неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;
- возрастной адресованности - содержание работы с детьми разного возраста выстраивается в соответствии с возможностями детей по усвоению материала;
- интеграции - программа может реализовываться как самостоятельная парциальная программа, может выступать как составная часть комплексной программы по направлениям: физическое развитие и здоровье, развитие экологической культуры, развитие игровой, театрализованной, изобразительной деятельности. Программа не является искусственной надстройкой, а представляет целостный педагогический процесс;
- координации деятельности педагогов - тематические планы воспитателей и специалистов должны быть согласованы, чтобы избежать повторов и обеспечить последовательность усвоения знаний детьми;
- преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного

учреждения и семьи - родители становятся активными участниками педагогического процесса в детском саду, должны поддерживать требования педагогов, проводить с детьми дома беседы и обсуждать конкретные темы, предложенные педагогами.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Детский сад функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников в период с 7- 00 до 19-00 ч. при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Образовательная Программа состоит из двух частей: обязательной и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, региональным компонентом.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы.

Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема Программы.

Объем частей программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного отделения.

1.4.1 Пути достижения

Образовательный процесс, организованный по Программе, начинается с создания развивающей образовательной среды в группе дошкольной образовательной организации. Программой предлагаются следующие образовательные технологии, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

➤ **создание центров активности.**

Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

➤ **создание условий для осознанного и ответственного выбора.**

Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом, он, вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе ;

➤ **построение индивидуальных образовательных траекторий в**

Программе, обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями.

Максимально учитываются возможности, интересы и потребности каждого ребёнка, на основе которых и выстраивается стратегия педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого используются сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;

➤ **вовлечение семьи в образование ребенка**, т.е. построение партнёрских отношений педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы.

Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;

1.4.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предусматривает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- **лично-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми**, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребёнка при освоении им новых знаний;

- **ориентированность педагогической оценки** на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
- **формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка;
- **создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- **сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- **участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;
- **профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

1.5 Характеристики особенностей развития детей возрастных групп

Каждый ребёнок растёт и развивается индивидуально, но, тем не менее, все дети проходят определённую последовательность стадий развития. На каждой из этих стадий у детей одного возраста зачастую наблюдаются общие характерные черты.

Общие характеристики детей от 3 до 4 лет.

Дети в возрасте от 3 до 4 лет могут быть экспансивными, нежными и грубыми одновременно. Они стараются понять окружающий их мир. Им все ещё трудно отделить собственные фантазии от реальности. Они начинают понимать, что их действия влекут за собой определённые последствия, и учатся устанавливать для себя поведенческие ограничения. При этом, дети этой возрастной группы отличаются тем, что сейчас они демонстрируют привязанность и послушность, а через минуту становятся требовательными и капризными.

Трёхлетние дети стремительно развивают речевые навыки, легко переходя от детского языка к нормативной описательной речи и обратно. Часто они разговаривают вслух сами с собой в ходе решения какой – либо задачи или во

время игры. Дети этого возраста обладают огромным запасом энергии, но не могут надолго сосредоточиться. Как правило, они быстро переходят от одного занятия к другому. Они играют как индивидуально, так и в группе. Часто воспитатель становится первым взрослым, за исключением членов семьи, к которому ребёнок начинает испытывать устойчивую привязанность.

Общие характеристики детей от 4 до 5 лет.

В возрасте от 4 до 5 лет дети часто чувствуют себя всемогущими и берутся за решение любых новых проблем. В отличие от более младших, дети этой возрастной группы играют в сложные групповые игры, требующие взаимопонимания между всеми участниками. Они начинают проявлять сопереживание, могут говорить о своих чувствах и чувствах других людей. Дети этой возрастной группы подвергают проверке ограничения и соответствующим образом рационализируют свое поведение. Они легко сами говорят неправду, но очень сердятся, когда неправду говорят взрослые. Хотя временные промежутки, в течении которых 4-летние дети могут сосредотачивать внимание, но по-прежнему остаются относительно короткими, эти дети уже имеют определённый опыт решения проблем. А если тема их занятий особенно им интересна, они могут удерживать сосредоточение достаточно продолжительное время. Более того, они способны к обобщению, перенося опыт, полученный во время одних занятий, на другие. В этом возрасте детей очень интересуют физическое состояние их собственного тела и тел других: они могут очень волноваться из-за полученных царапин или ссадин. Они могут многого бояться, у них бывают страшные сны. У детей 4-х лет быстро развиваются навыки в области общей моторики, они постоянно демонстрируют физическую активность. Их энергия кажется неисчерпаемой. Их словарный запас растёт, они говорят правильно построенными предложениями и используют более сложные грамматические конструкции.

Общие характеристики детей от 5 до 6 лет.

В возрасте от 5 до 6 лет дети зачастую милы и стараются угодить взрослым. Они достаточно социальны и играют одновременно с тремя – четырьмя сверстниками. В этом возрасте дети предпочитают товарищей по играм своего пола. У них есть чувство юмора, часто они придумывают незамысловатые шутки и повторяют их вновь и вновь. Им нравится играть в игры, но они хотят обязательно выиграть и часто меняют правила по ходу игры, чтобы получить преимущество. Дети этой возрастной группы могут сосредотачивать внимание в течение более продолжительного времени. Навыки мышления и решения проблем переходят у

них на более высокий уровень. Ребёнок может сосредоточиться на выполнении задания и пытается выполнить его в соответствии с, им же, установленными требованиями. Пяти – шестилетние дети хорошо развиты в речевой области: им нравится говорить, они четко изъясняют и любят играть со словами. Они говорят более сложными предложениями и сами исправляют свои речевые ошибки. В физическом плане дети этой возрастной группы очень подвижны, они начинают интересоваться физическими упражнениями и организованными занятиями спортом. Их моторные навыки совершенствуются: они уже испытывают меньше трудностей при одевании, вырезании из бумаги, рисовании и письме.

Дети начинают осознанно относиться к своему прошлому, им нравится рассказывать различные истории из того времени, когда они были «маленькими».

В возрасте 5-6 лет дети попеременно демонстрируют то уступчивость, то неприятие. Они выражаются буквально и конкретно, им нравится организованная структура и последовательность.

Общие характеристики детей от 6 до 7 лет.

В возрасте от 6 до 7 лет дети уверенно владеют культурой самообслуживания: могут самостоятельно обслужить себя, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров или болен), состояние здоровья окружающих.

Поведение детей в этом возрасте регулируется их представлениями о том, что хорошо и что плохо. Дети испытывают чувство удовлетворения, радости, когда поступают правильно, хорошо, и смущение, когда нарушают правила, поступают плохо.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение детей с взрослыми.

Развитие общения детей с взрослыми к концу 7-го года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, дети становятся более инициативными и свободными в общении и взаимодействии с взрослыми, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для них важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей гендерной принадлежности, испытывают чувство удовлетворения собственного достоинства.

Дети с нарушениями развития

Включение в программу детей с нарушениями развития даёт мощный импульс общественности, показывая, что мы ценим каждое человеческое существо. Все

маленькие дети больше похожи, чем отличны друг от друга, и при поддержке воспитателей и родителей дети с нарушениями развития могут расцвести в группе, где ценится индивидуальность и уникальность каждого ребёнка. Нормально развивающиеся дети научаются контактировать со своими сверстниками со специальными потребностями в дружбе, игре и занятиях.

В случае организации жизнедеятельности детей в инклюзивной группе программа опирается на решение **следующих задач:**

- создание общности детей и взрослых (вместе мы группа), основанной на уважении и интересе к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям;
- формирование умения устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми (младшими, сверстниками, старшими, взрослыми);
- формирование умения поддерживать друг друга;
- развитие коммуникативных навыков и культуры общения, создание позитивного эмоционального настроения;
- активизация способностей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности;
- развитие умений и навыков в игровой, познавательной, исследовательской деятельности;
- формирование навыков саморегуляции и самообслуживания.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является *организация предметно-развивающей среды*, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей разным детям доступ к развитию их возможностей.

1.6 Планируемые образовательные результаты

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Благодаря индивидуализации образование ребёнка соответствует его особенностям, способностям, интересам и потребностям.
- Дети приобретают компетентность и самоуважение, им нравится учиться, у них появляется желание браться за ещё более сложные задачи.
- Дети учатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность и достигать цели, взаимодействовать с окружающими людьми.

- У детей развивается чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными и инициативными.
- Родители ощущают личную причастность к программе.
- Родители начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребёнка.
- Родители получают большее представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним.
- Родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии со своим ребёнком дома.
- Объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей.
- Педагоги ДОО образуют команду и получают истинное удовлетворение от работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие. Они включены в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами своей и других ДОО и работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия с коллегами и тренерами.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования у детей с ОВЗ:

- У ребенка развита общая моторика и оценка двигательных возможностей: синхронно и точно выполняет движения, темп выполнения движений нормальный, манипулятивная функция развита достаточно – движения синхронные и точные, координированные, выполняет движения обеими руками, и осуществляет контроль за действиями, помнит двигательные программы, темп выполнения нормальный; готовность руки к письму: графический образец воспроизводит правильно, управляет движениями своей руки, сформирована координация в системе «глаз – рука», зрительный контроль достаточен;
- у ребенка развито целостное восприятие изображения: изображение узнает и называет верно, метод - зрительное соотнесение; по тактильному восприятию представления полноценные - узнаёт предметы по форме, величине и фактуре на основе тактильного восприятия и обозначает их словом.
- ребенок обладает пространственно-временными представлениями: ориентируется в схеме собственного тела, различает правую и левую руки, понимает способ переноса на собеседника; имеет представления о пространстве объектов. Осознанно, самостоятельно анализирует

положение предметов, на основе ориентировки «на себе», удерживает программу действий, действует по словесной инструкции и может обобщить в слове; ориентируется на листе бумаги - пространственные представления сформированы, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень); имеет представления о временах года и их последовательности сформированы.

- у ребенка развиты элементы логического мышления - доступно решение задачи в плане классификации и сериации; сформирован уровень обобщения, логическая обоснованность, активность, возможность использования обобщенных представлений, выполняет классификацию с учетом основного признака, логически обосновывает, обобщает в речевом плане; развито наглядно-образное мышление, продуктивное воображение - образы разнообразные, носят оригинальный или конкретный, наглядный характер; верно осмысливает содержание отдельных картинок как единое целое, понимает, что событие представлено последовательно, может составить логический рассказ; хорошо анализирует образец, учитывает принцип чередования, размеры элементов сохранены, работает с интересом; представления о количестве сформированы, выполняет счетные операции в уме в пределах 10, решает предложенные устные задачи в пределах 6 и более;
- ребенок овладел умением анализировать звуковой состав слова, уровень развития предпосылок к учебной деятельности достаточный, самостоятельно может проанализировать слова и определить место звука в слове из пяти – шести звуков; понимает речь в полном объеме, принимает активное участие в речевом диалоге, активный словарный запас соответствует возрасту (собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих), грамматический строй сформирован, звуковая сторона речи усвоена полностью, функции фонематического слуха сформированы – дифференцирует на слух и в произношении.
- ребенок овладел умениями пользоваться приемами опосредованного запоминания. Точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания, характерна выраженная мыслительная активность при установлении связи слова с картинкой; самостоятельно рассказывает стихи, наизусть, передает ритм, интонацию, выразительность, ошибки отсутствуют, проявляет интерес к запоминанию;

- ребенок овладел общим запасом знаний и представлений: представления об окружающем конкретны, достаточно развёрнуты, осознаны, устанавливает последовательность возрастного развития, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме; ребенок овладел продуктивными видами деятельности: сформированность предметного рисунка - рисует заданные предметы с деталями, используя цвет, как определенный признак предметов, четко отмечаются тенденции к сюжетному изображению;
- ребенок легко устанавливает полноценный контакт, способствует совместной деятельности, контакт стабилен на протяжении всего времени общения; реакция на одобрение и поощрение адекватная, окрашена положительными эмоциями, выраженное стремление получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость; реакция на замечания и требования адекватная, замечания огорчают, однако стимулируют ребенка (исправляет свое поведение в соответствии с замечанием); гордится своими успехами, критически оценивает неудовлетворительные результаты своей деятельности, сосредотачивается на задании, самостоятельно решает проблему и фиксирует в элементарных речевых высказываниях; общий фон настроения - адекватный уравновешенный, настроение бодрое, спокойное; эмоции отчетливо выражены и разнообразны, адекватны, проявляются спонтанно, жизнерадостный, улыбчивый;
- ребенок в общении с взрослыми проявляет активность, испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого, ведущий мотив – личностный, основными средствами общения являются речевые; со сверстниками проявляется выраженная активность в общении, репертуар средств общения богат и разнообразен, хорошо владеет способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, мнения товарищей значимо и учитывается в процессе общения;
- ребенок проявляет выраженный и стойкий интерес от начала до конца задания работает увлечённо, с удовольствием, появляются мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества нет четкого доминирования мотивов;
- ребенок самостоятельно начинает и выполняет задание, помощь не требуется; действует целенаправленно, активен на протяжении всего задания; нормальная работоспособность сохраняется до конца задания,

темп деятельности без колебаний, продуктивность достаточная; ребенок способен к длительному сосредоточению и переключению внимания, воспринимает необходимый объем информации; отмечаются навыки самоконтроля и саморегуляции, ошибки не допускает, либо допускает, но эффективна стимулирующая помощь; понимает свои успехи и неудачи, способен оценивать свое поведение с позиций моральных норм, самооценка завышена, но хвалят себя уже не в открытой форме, (у большинства детей к 8 годам самооценка становится более адекватной, однако более характерно ее завышение, чем занижение), ярко выражена установка на результат.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.
 2. Проект «Нетрадиционные техники изобразительного творчества, как средство развития детей дошкольного возраста» от 2 до 7 лет, (спроектированный педагогами ДО №6)
-

Планируемые результаты:

В результате освоения программы дошкольник будет **знать**:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места
- свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними
- смысловую связь элементов
- нетрадиционные художественные техники (рисование тычком, кистями разных размеров и фактур, оттиск разных фактур, рисование мыльными пузырями, монотипия, кляксография, пластилинография, рисование + аппликация из скрученной цветной бумаги (жатым салфетки), тиснение, рисование + аппликация из тонированной бумаги)

будет **иметь представление**:

- о понятии искусства
- о произведениях разных видов изобразительного искусства
- о мастерах искусства

будет **уметь**:

- ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка

- пользоваться нетрадиционными способами и приемами и техниками изображения
- пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания
- пользоваться различными материалами
- замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного
- использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа
- передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах
- отражать в своих работах обобщенное представление о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года)
- различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства
- самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла

у него будут **развиты:**

- образное мышление при создании ярких, выразительных образов
- самостоятельность в создании новых оригинальных образов
- способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках
- воображение, творческая активность, фантазия
- умение анализировать, давать оценку
- интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций

будет **обладать** следующими качествами:

- самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение
- ответственное отношение к труду
- самокритичность в оценке своих творческих способностей
- умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве
- любовь и уважение к национальному искусству, бережное сохранение традиций своего народа

будет воспитано:

- самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве
- уважение к нормам коллективной жизни
- интерес к познанию природы и отображению представлений в ХТД.

3. *Парциальная программа «Безопасность»* (Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.) - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы ребёнок по разделу «Ребёнок и другие люди»

- знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;
- знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;
- умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;
- знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

по разделу «Ребёнок и природа»

- различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

по разделу «Ребёнок дома»

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;
- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;

- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

по разделу **«Здоровье ребёнка»**

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

по разделу **" Эмоциональное благополучие ребенка "**

- осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом
- знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.

по разделу **«Ребёнок на улице»**

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

- знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать
- знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

Способы проверки ожидаемых результатов:

1. Парциальная программа «Цветные ладошки» (Лыкова И. А)

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.

2. Проект «Нетрадиционные техники изобразительного творчества, как средство развития детей дошкольного возраста» от 2 до 7 лет (спроектированный педагогами ДО №6

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае) по методике «Портрет» (авторы Казакова Т.Г., Лыкова И.А.). Методика представляет собой наблюдение за творческой деятельностью детей. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми: гуашь, кисти трех размеров, фломастеры, карандаши, пластилин, цветная бумага, ножницы, салфетки, бумага разных оттенков. В непринужденной игровой форме ребенку предлагается назвать все, что он видит, и выбрать, чем бы он хотел поработать (каким материалом изобразить задуманное). По ходу наблюдения фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Все данные эксперимента вносятся в таблицу и определяются по характеристикам, характеризующим уровень развития художественно-творческих способностей у дошкольников.

Характеристика уровней:

в - высокий, ребенок создает (соответственно возрасту) разнообразные – тематически и жанрово-художественные образы на основе развитых средств выразительности нетрадиционных художественных техник, сформирован интерес к творческой деятельности. Ребенок имеет практические умения, свободно владеет нетрадиционными техниками, высказывает эстетические суждения и оценки.

с - средний, ребенок пытается создать художественные образы, используя разные средства выразительности. Отдельные средства художественной выразительности (цвет, колорит, формообразование, композиции фактура) и практические навыки не сформированы (не достаточно самостоятелен при выборе техники рисования). Иногда испытывает затруднения в тематических и жанровых решениях, эстетических суждениях и оценках.

н - низкий, ребенок не может создать художественный образ. Не владеет основными средствами выразительности нетрадиционных художественных техник. Практические умения не сформированы, слабое владение техническими навыками.

Формой подведения итогов являются:

1. Изготовление коллективных композиций из природного материала.
2. Оформление выставок по тематическим блокам.

*3. **Парциальная программа «Безопасность»** (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.) - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.*

Педагогические наблюдения по освоению программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. проводятся в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е результаты проведенной работы).

Методика проведения диагностики:

1 Тема: «Ребёнок и другие люди».

- беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»;
- обсуждение конкретных ситуаций;
- дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку».

1 Тема: «Ребёнок и природа».

- беседы по картинкам, плакатам;

- наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий;
- дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

Тема: «Ребёнок один дома».

- занятие-практикум «Спешим на помощь»;
- дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь», «Помогите милиция!».

Тема: «Здоровье ребёнка».

- дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепыши» (закаливание, ЗОЖ);
- Занятия, беседы, наблюдения.

Тема: «Эмоциональное благополучие ребенка»

- беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»;
- рисование тематическое и свободное; игры-кляксы;
- дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции», тесты.

Тема: «Ребёнок на улицах города».

- занятие-практикум «Мы пешеходы»;
- сюжетно-ролевые игры: «Милиционер-регулирующий», «Водитель и пассажиры»;
- дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки», «Найди ошибку».

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

2.1.1. Особенности образовательной деятельности

Программа, ориентированная на ребенка, создает комплексные возможности для развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях, а именно:

- в области социально-коммуникативного развития;
- в сфере познавательного развития;
- в речевом развитии;
- в области художественно-эстетического развития;
- в физическом развитии ребенка.

Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребенка. Работа в каждом из центров активности детей ведет к их комплексному развитию во всех образовательных областях, которое обеспечивается в контексте сотрудничества и содействия детей и педагогов.

Группа, работающая по Программе, ориентированной на ребенка, работает с детьми, пришедшими из разных социальных слоев и из семей с разными традициями и менталитетом и т.д.

Во всех случаях при входе в такую группу можно сразу понять, что здесь педагоги работают именно по этой Программе. Это происходит потому, что в Программе содержатся обязательные принципы, в соответствии с которыми:

- организовано пространство группы,
- подбираются материалы для детских игр и занятий.

Эти принципы являются обязательными для педагогов; умение педагогов работать в соответствии с этими установками определяет степень их профессиональной компетентности.

Программа отвечает на три вопроса:

1. Зачем?
2. Что?
3. Как?

Зачем?

Обращение к личностно-ориентированной педагогике становится неизбежным во всей системе образования. Однако, очень важно понимать, какие цели преследует подход, ориентированный на ребенка, и чем они отличаются от целей традиционной системы образования, ориентированной не столько на интересы детей, сколько отвечающей интересам педагогов.

Что?

Мы видим нашего выпускника, который:

- Принимает перемены и порождает их;
- Критически мыслит;
- Осуществляет самостоятельный и осознанный выбор;
- Ставит и решает проблемы;
- Обладает творческими способностями;
- Проявляет самостоятельность и ответственность;
- Заботится о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- Умеет работать в команде.

Как?

Ответом на этот вопрос являются следующие образовательные технологии, которые обеспечивают формирование компетентности детей, создавая необходимую образовательную среду в группах.

➤ Центры активности и развивающая среда.

Каждый ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира. Тщательно продуманная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. Любознательность – жажда познания, испытываемая ребёнком. Удовлетворить её может только специально организованное окружение.

➤ Осуществление выбора.

Каждый ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса. Обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать.

➤ Индивидуализация

(создание условий для каждого ребёнка в соответствии его индивидуальными возможностями, интересами и потребностями). Педагоги должны максимально

учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого постоянно используется сбор данных о каждом ребёнке, особенно при помощи наблюдения, и их оценка. На основании оценки происходит планирование индивидуальной работы с детьми.

➤ *Участие семьи в образовании*

(партнёрские отношения педагогов с семьями детей). Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей.

➤ *Обеспечение разных направлений развития ребенка.*

Программа представляет собой комплексную образовательную программу, которая направлена на предоставление услуг детям от 1,6 до 7 лет, а также их семьям. Поскольку в программе осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.

Предметно - развивающая среда (ПРС) в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: **ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру.**

Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться. Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Принципы создания среды развития в группе, ориентированной на ребенка, которых придерживаются педагоги, реализующие Программу на практике.

- ✓ Принцип комфортности.
- ✓ Принцип целесообразной достаточности.
- ✓ Принцип доступности.
- ✓ Принцип превентивности.
- ✓ Принцип личной ориентированности.
- ✓ Принцип баланса инициатив детей и взрослых.

2.1.2. Центры активности и их влияние на развитие детей в пяти образовательных областях

Организуя групповое пространство, воспитатели серьезно подходят к отбору материалов для каждого центра, которые:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО, приспособленных для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки

в деле образования и воспитания детей, поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость искусственного ускорения и искусственного замедления развития детей);

ПРС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности:

игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

ПРС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи развивающая предметно-пространственная среда должна быть:










1. **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений пространства в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих пространства (например, детской мебели,

матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4. **доступной** – обеспечивать свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. **безопасной** – все элементы среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей, для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Все пространство группы поделено на Центры активности, количество и направленность которых зависят от возрастной группы:

-  «Центр искусств»;
-  «Центр строительства»;
-  «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);
-  «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
-  «Центр песка и воды»;
-  «Центр математики и манипулятивных игр»;
-  «Центр науки и естествознания»;
-  «Центр кулинарии»;
-  «Открытая площадка», оснащенных большим количеством развивающих материалов.

Виды центров активности могут изменяться в зависимости от интересов и потребностей детей, продвижения в поставленных педагогами образовательных задачах.

Все центры интегративны по своей сути. Центр книги может быть одновременно и центром грамоты, центром книгоиздательства, центром драматизации. Это очень важно, так как помимо возможностей, определенных возрастом, есть и индивидуальные интересы, возможности и потребности детей, а также реальная возможность ориентации на зону ближайшего развития ребенка.

Центры активности открыты ежедневно, материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного

творчества взрослых и детей. В данном случае используется так называемый феномен Пиаже — «не важно, над чем вы работаете, важно использовать предметы, находящиеся вокруг вас, а не абстрактные». То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда.

Работа в **литературном центре** в большой степени построена на совместной деятельности детей. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Влияние на развитие

Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий
- развитию диалогической и связной речи
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования
- развитию звуковой культуры речи
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи
- развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению.

Центр «сюжетно-ролевой» игры.

Этот центр внешне не очень отличается от привычных игровых зон в детских садах. Разница, прежде всего, в конкретной и обособленной площади, на которой сосредотачивается все нужное оборудование и развиваются самые разные игры, где дети отражают ту жизнь, которую наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и самые разные сюжеты.

Этот центр также может называться «центром драматизации». Драматизация в детском саду — это инсценировки, разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или непосредственно детьми, исполняющими разные роли.

Очень важно помнить, что творческая драматизация и игра, особенно у малышей, не может быть изолирована или ограничена определенным местом и временем. Очень интересные и содержательные «драматические» игры дети могут разыгрывать и в строительном центре, и в центре песка и воды. Строя самолет, они разыгрывают роли летчиков; купая и одевая куклу в центре песка и

воды — роль родителей. Наличие тех или иных материалов и обстановка в разных центрах существенно влияют на характер и содержание игры и в известной степени помогают ребенку лучше понять свою роль и найти подходящее место для ее обыгрывания.

Для дошкольников игра — это идеальная арена для эмоционально насыщенного и осмысленного обучения. В Программе, ориентированной на ребенка, игра выступает как приоритетная форма деятельности. Содержательная работа детей в центрах активности — это и есть обучение через игру и целенаправленное познание. Играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться. Воспитатели могут смело рассчитывать на развитие детей во всех областях деятельности в центре сюжетно-ролевой игры.

Влияние на развитие.

Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:

- развивают активную и пассивную речь;
- помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;
- способствуют развитию всех пяти чувств;
- увязывают между собой различные представления;
- учат решению проблем;
- стимулируют творческое начало, креативность;
- развивают самооценку и самоуважение;
- учат способам выражения эмоций и чувств;
- развивают общую и тонкую моторику.

Игра знаменует радость и свободу детства, его позитивное проживание. У детей появляется чувство, что они влияют на окружающий мир.

Социальное развитие

Игра почти всегда предполагает участие нескольких детей, что способствует социальному развитию. В игре присутствует и планирование: «Я буду мамой, а ты ребенком, хорошо?» Игра дает возможность практиковаться в разрешении конфликтов. («Я хочу играть с этой сумкой, ты ее не трогай».) Дети при этом могут спорить и огорчаться, но они привыкают иметь дело с интересами других. Одновременно они начинают понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее.

Эмоциональное развитие

В ролевой игре ребенок может переодеться и ощутить себя тем, кем хочет стать — всемогущим родителем или всезнающим доктором; стеснительный малыш

может стать сильным и отважным. Дети привносят в игру все, что знают о жизни: воспоминания, порой болезненные, страхи, заблуждения и пожелания. Они могут проигрывать радостные события, чтобы еще раз испытать удовольствие, но могут проигрывать и испугавшие их ситуации. Такая игра помогает ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслить и принять неприятные события его жизни. Благодаря игре у детей растет понимание своих сильных и слабых сторон, формируется способность лидировать или подчиняться.

Интеллектуальное развитие

В сюжетно-ролевой и драматической игре дети учатся устанавливать связь между различными явлениями, развивая когнитивные навыки. Они учатся на пробах и ошибках, реализуют свои планы, формируют представления о прошлом, настоящем и будущем. В игре дети могут использовать игрушки и материалы самым разным образом, развивая творческое начало. Сюжетно-ролевая игра стимулирует умственное развитие благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении.

Развитие элементарных математических представлений

В ходе игры дети используют группы и подгруппы предметов. Им приходится отсчитать необходимое для кормления кукол количество посуды, классифицировать чайную и столовую посуду, устанавливать равенство предметов и т. п. Помогая накрывать на стол для обеда, дети постигают такие понятия, как: «столько — сколько», «достаточно», «слишком мало». В играх они знакомятся с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже».

Центр искусств.

Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Влияние на развитие.

Эмоциональное развитие

- канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;
- возможности эмоциональной разрядки;
- чувство удовлетворения от создания собственного продукта;
- радость от ощущения собственной успешности.

Сенсомоторное развитие

- развитие мелкой моторики;
- развитие тактильного восприятия;
- увеличение остроты зрительного восприятия;
- развитие крупной моторики;
- приобретение опыта координации зрения и руки.

Социальное развитие

- возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;
- воспитание уважения к чужим идеям;
- обучение ответственности за сохранность материалов;
- стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.

Интеллектуальное развитие

- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;
- приучение к последовательности и планированию;

Художественно-эстетическое развитие

- формирование художественного вкуса;
- развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;
- развитие творческого самовыражения;
- формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

Центр кулинарии.

Занятия в центре кулинарии, организуются реже других, обычно 1 раз в 10 дней или 1 раз в 2 недели. В ходе активной и интересной для детей деятельности в центре решаются многие образовательные задачи.

Все дети испытывают удовольствие от выполнения несложных кухонных обязанностей. Даже двух- или трехлетние малыши могут разминать картофель, намазывать джем на хлеб, помогать месить тесто. При этом они получают простейшие представления о продуктах питания. Придумывая разные игры и занятия в центре кулинарии, можно обеспечить развитие разных детских способностей и интересов

Влияние на развитие.

Развитие математических представлений и навыков счета.

Как известно, для того, чтобы что-то приготовить, нужно запастись продуктами в нужном, измеряемом количестве. С этой целью в содержание материалов

центра кулинарии включаются различные весы, мерные емкости – пластиковые стаканы, миски, банки, кувшины, блокноты для записи нужного количества продуктов. В этом центре может возникнуть и пополняться некая детская кулинарная книга, где отдельные рабочие листки могут сплетаться, сшиваться, накалываться на безопасные стержни. Здесь можно выставлять в прозрачных банках разные продукты. Например, можно в такие банки насыпать по 1 кг. разных круп, которые интересно сравнивать по цвету, размеру, форме зерен и весу – ведь разные банки окажутся по разному наполненными по высоте. Можно делать выводы, различать, сопоставлять.

Развитие речи.

Здесь происходит как пополнение словарного запаса, так и развитие связной и конечно диалогической речи, ведь в процессе своей работы дети задают вопросы и отвечают на них, пересказывают последовательность своих действий, рассказывают где, как, сколько и какие продукты покупали и расходовали, узнают и вводят в активный словарь много новых слов.

Развитие социальных навыков.

В этом центре развиваются умения договариваться и решать различные возникающие проблемы – где взять продукты, кто и что станет делать, кто будет рассказывать о работе в центре кулинарии на вечернем, итоговом сборе, где вся группа делится друг с другом, в каких центрах и что удалось сегодня сделать.

Сенсомоторное развитие.

Сенсорное развитие можно смело планировать в этом центре, ведь все продукты имеют запах, консистенцию, степень твердости и конечно самый разный вкус. Снятие кожуры, просеивание, разливание, взбивание развивает мелкую моторику.

Общее интеллектуальное и личностное развитие

В ходе работы в центре кулинарии можно спланировать задачи по развитию памяти, умения сосредоточиться, соотносить задуманное с результатом, целеустремленности, креативности.

Центр песка и воды.

Центр песка и воды – настоящий подарок для детей в группе.

При выборе места для этого центра нужно остановиться на ближайшем к источнику воды и возможности ее слива. Как правило, его размещают недалеко от умывальной комнаты.

Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели — множество возможностей для того, чтобы решать самые разные образовательные задачи.

Влияние на развитие.

Математическое развитие

- засыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;
- исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета;
- переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой;
- сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине. Развитие естественнонаучных представлений;
- эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?»;
- осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду;
- классификация плавающих и тонущих предметов.

Сенсомоторное развитие

- пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;
- развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла;
- освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина.

Речевое и социальное развитие

- необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;
- активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;
- безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.

Центр науки и естествознания.

Дети – прирожденные исследователи, активно собирающие информацию о своем окружении. Они пытаются понять свой мир с помощью наблюдений и экспериментирования. Естественная любознательность детей переходит в деятельность познания.

Центр науки принципиально важен для программы, ориентированной на ребенка, хотя бы потому, что один из важнейших ее принципов — обучение через собственный опыт, пробы и открытия.

Ребенок может многое открыть для себя, обрести новые знания путем собственных действий и нехитрых экспериментов. Это совсем иные знания, нежели повторенные вслед за взрослым или запомнившиеся по заданному образцу. Удивление и восторг — вот что испытывает ребенок, самостоятельно открывший неведомое для себя раньше!

Принцип познания через собственные действия и открытия выдерживается в Программе при работе во всех без исключения видах деятельности. Но создание специального центра, где дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя долгосрочные наблюдения, безусловно, оправдывает себя.

Влияние на развитие.

- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;
- развитие тактильной чувствительности пальцев рук;
- формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;
- развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;
- развитие речи и других коммуникативных навыков;
- умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;

- обогащение эмоциональных переживаний ребенка;
- обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.

Центр строительства.

В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.

Конструирование способствует развитию речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении. Дети учатся распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; приобретают опыт совместной работы.

Центр строительства всегда притягивает детей. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут воспроизводить задуманное так, как им этого хочется, усложнять, менять и вновь повторять сделанное.

Влияние на развитие.

Речевое развитие.

В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.

Развитие социальных навыков.

Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая развертывается вокруг постройки.

Развитие элементарных математических представлений.

Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:

размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;

- наблюдение, классификация, составление планов, предположения;
- разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально);

- равновесие, баланс, устойчивость;
- измерение, счет;
- сходство, различие;
- равенство (два половинных блока равняются одному полному);
- упорядочивание по размеру или форме;
- пробы и ошибки.

Развитие мелкой и крупной моторики.

Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. Развитие представлений о социальном окружении. Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.

«Работающие» стенды в жизни детей.

Право выбора – важное условие при работе по Программе.

Ежедневно ребенок осуществляет свой выбор деятельности (чем он сегодня будет заниматься), партнеров (с кем он будет взаимодействовать), средств (что ему необходимо).

При реализации условия выбора ребенка, педагог осуществляет постоянное наблюдение за выбором ребенка (если ребенок постоянно выбирает только один центр активности, воспитатель должен подтолкнуть его к новому выбору), за способами, которыми он пользуется, предметам, к которым проявляет интерес.

Так мы подходим к условию – сбалансированность видов деятельности детей. Совместная и самостоятельная, продуктивная и репродуктивная, подвижная и статическая формы активности должны чередоваться.

«Доска выбора»

- на которой дети обозначают свой выбор Центра,
«Наши достижения»
 - демонстрирующие результаты деятельности,
«Мое настроение»
 - диагностика психоэмоционального самочувствия детей,
«Наши дни рождения»
 - стенд оформляется с целью ориентировки по месяцам и временам года и отражения значимости праздника;
«Наши правила»
 - в наглядной доступной форме на стенде отражены правила. Важно заметить, что правила разрабатываются при активном участии детей;
«Сколько нас сегодня»
 - это плакаты с отпечатками детских ладошек, но может быть также воздушный шар с написанными именами и т.д.
- «Дни недели»** - несмотря на кажущуюся узость предназначения стенда, в зависимости от того как он оформлен, стенд помогает запоминать порядковый счет и т.д.

Информация на стенде для родителей **«Мы сегодня...»** меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удается вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что они получают привычный формальный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям и детям без труда найти общий язык в обсуждении текущих дел. Они всегда ждут новостей!

2. 2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.2.1 Взаимодействие педагогов с детьми

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка. В

Программе, ориентированной на ребёнка, предусматривается процесс обучения, используемые методы, соответствующие возрастным особенностям детей, оптимизирующие и направляющие процесс обучения так, чтобы он соответствовал уровню развития детей, их индивидуальным интересам, потребностям и возможностям.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально- эмоционального и личностного развития детей. Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я», чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о людях и о мире.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей, основанный на убеждении в том, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребенок развивается в своем, присущем только ему, темпе и обладает определенными склонностями и интересами. Педагоги должны использовать свои знания об особенностях развития детей, а также свой опыт взаимоотношения с дошкольниками и их семьями для того, чтобы понять и оценить многообразие воспитанников в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребенка.

2.2.2. Функции педагога при взаимодействии с детьми

Избегая директивной модели взаимодействия, педагоги строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания индивидуальной программы развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности.

Выбирая определенные методы и приемы, педагоги стараются добиться того, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности.

Тип взаимодействия	Задачи педагога	Действия педагога	Описание педагогического действия
Директивное	Направлять	Указание, как действовать	Воспитатели дают конкретные указания детям о том, как действовать, предельно ограничивая область возможных ошибок
	Демонстрировать	Демонстрация (показ)	Воспитатели демонстрируют образец детям,

			которые наблюдают за ними
	Содействовать	Помощь	Воспитатели решают проблему вместе с детьми (например, конструируют домик, делают кошелек из бумаги)
Недирективное/ посредническое	Подтягивать	Создание «зоны ближайшего развития»	Воспитатели бросают «вызов» ребенку или включаются в совместное с ним действие, которое позволяет ему работать на грани его возможностей
	Создавать условия	«Строительство лесов» (скаффолдинг)	Воспитатели предоставляют помощь, необходимую ребенку для достижения следующего уровня функционирования (дополнительные колесики на велосипеде, ярлыки, наглядные схемы и т. д.)
	Облегчать	Разовая помощь	Воспитатели предоставляют ребенку кратковременную помощь, позволяющую ему выйти на следующий уровень функционирования (поддерживают велосипед рукой в момент начала движения, поправляют хват инструмента, дают недостающий материал)
	Моделировать	Моделирование	Воспитатели ненавязчиво

Недирективное/ посредническое			демонстрируют желаемый способ действия или намекают, подсказывают, с комментариями или без них. Например, во время утреннего сбора воспитатель моделирует, как нужно слушать друг друга
	Поддерживать	Одобрение/ поддержка	Воспитатели уделяют внимание ребенку, положительно оценивают, подбадривают и поддерживают его в том, что он делает

Педагоги используют разнообразные методы обучения и поддерживают детей с различными потребностями в обучении, учитывая их интересы и сильные стороны развития. Педагоги постоянно следят за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовы предпринять соответствующие меры для адаптации.

В лично-ориентированной программе педагог:

- направляет и облегчает процесс познания. Он стимулирует познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение; планирует и создает условия для развития детей, учитывая индивидуальные способности каждого ребенка.
- предоставляет детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя и путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений.
- внимательно наблюдает за тем, как дети работают с материалами. Это помогает ему определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия.
- должен иметь представление о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знать, какие материалы

необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;

- должен уметь задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- дает детям время на обдумывание того, что они делают. Это позволяет лучше усвоить вводимое понятие. Воспитатель отводит время на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждает с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;
- должен уметь идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые — наоборот. Не следует ждать, что каждый ребенок будет с удовольствием участвовать в каждом занятии. Инициативный педагог вовремя заменит материалы или найдет способ продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Он предлагает детям новые занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- должен уметь признать, что он чего-то не знает, — это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю», воспитатель тем самым создает обстановку, в которой он и дети вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместно исследуют мир. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся;
- общается и играет с детьми, разделяет их стремление узнать новое и проявляет интерес ко всему, что дети делают и исследуют;
- умеет почувствовать, когда его присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

2.2.3. Правила поведения в группе

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка.

Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения.

Работая по Программе, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с младшей группы детского сада, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей.

В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми.

В средней группе дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2–3 несложных правила.

Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, который от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости; то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

2.2.4. Проектно-тематическое обучение

Стержнем проектно – тематического обучения является самостоятельная деятельность — исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных образовательных областей с помощью какой-либо интересной идеи.

Проектно-тематическое обучение ориентировано на всеобъемлющее развитие, Оно задает такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными предметами, а также отношения изучаемых предметов и реальной жизни.

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение — это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Проектно-тематическое обучение, способствует развитию свободной творческой личности, которая соответствует социальному заказу на современном этапе, с одной стороны, и делает образовательный процесс дошкольного учреждения открытым для активного участия родителей и других членов семьи. Дидактический смысл *проектной* деятельности заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, **развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество**, умение планировать, работать в коллективе.

Работа над **проектом имеет большое значение для развития познавательных и творческих способностей ребёнка**. В этот период происходит интеграция между общими **способами мыслительной, речевой, художественной** и другими видами деятельности. Улучшаются навыки изобразительной деятельности, **развивается мелкая моторика рук**, активизируется и обогащается словарный запас, легко устанавливаются контакты с взрослыми и другими детьми, **развивается** умение самостоятельно мыслить и делать выводы.

Метод проектов предоставляет хорошую возможность для реализации своих **творческих способностей** для не уверенных в себе, застенчивых детей. Работа в подгруппах **развивает** коммуникативные и нравственные качества: умение договариваться, проявлять терпение и уважение друг к другу, умение выслушивать мнение другого. Большое **значение** имеет взаимосвязь педагога и родителей, которые становятся не сторонними наблюдателями, а вовлечёнными в учебный процесс участниками, что впоследствии снимает проблемы общения родителей и детей.

Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений:

- самостоятельно конструировать поток знаний, умений и навыков детей;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в том числе и детьми.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

Виды проектов. Выбор темы проекта.

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема – ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах.

Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т.д. Работа над темой – познавательная и предметная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, очистка воды песком, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.) Существуют универсальные проекты – их легко включить в работу практически над каждой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и подготовку представлений. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

В Программе используются следующие типы проектов:

Исследовательские	Дети совместно с взрослыми формулируют проблему исследования, обозначают задачи исследования, определяют методы исследования, источники информации, исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы, оформляют результаты исследования
Ролево-игровые	С элементами творческих игр, когда дет

	входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно- практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект изоуголка, проект правил группы, витражи и т.д.)
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

2.2.5 Планирование содержания и форм работы по проектам:

Образовательная технология «Модель трех вопросов» актуальна в условиях ФГОС, так как позволяет реализовать на практике индивидуализацию дошкольного образования.

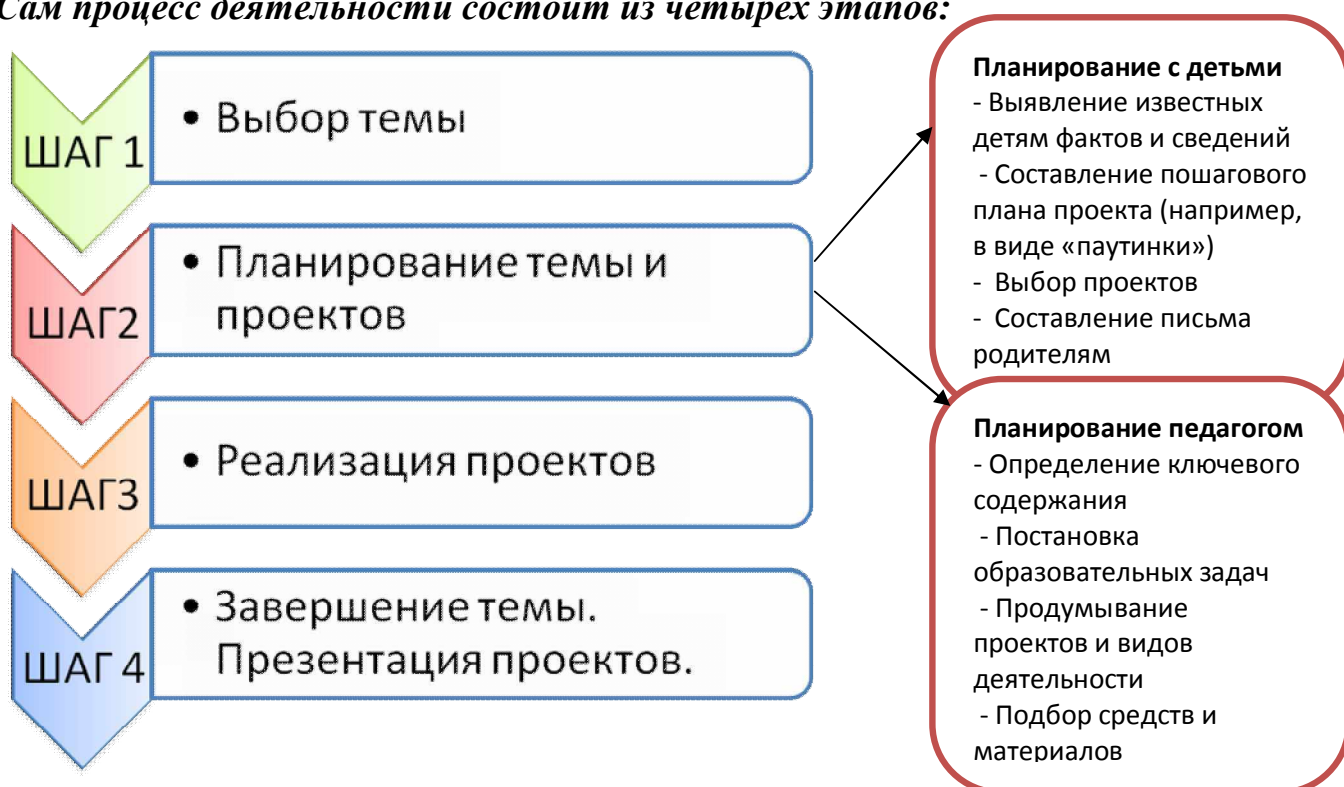
Цели и задачи образовательной технологии, содержание практических материалов показывают, как осуществляется интегрированный подход в педагогическом процессе, как предъявляется образовательное содержание ребенку в условиях нового стандарта.

Образовательная технология «Модель трех вопросов» выступает как способ разработки проектов. Благодаря ей, мы получаем первичную информацию о запасе знаний, представлений детей и помогаем ориентироваться в способах получения информации. Действуя по данной технологии в разработке проектов, мы создаем условия для развития самостоятельности и инициативности у детей, их познавательной активности, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности.

Суть этой образовательной технологии заключается в том, что воспитатель задает детям три вопроса:

1. Что мы знаем?	2. Что мы хотим узнать?	3. Как узнаем об этом?
------------------	-------------------------	------------------------

Сам процесс деятельности состоит из четырех этапов:



Каждый этап основывается на результатах предыдущего, а итог становится основой для планирования индивидуальной работы с детьми.

С чего начинается работа?

В создании проекта модель трех вопросов можно разделить на три пункта: план, дело, анализ.

1. План — это утренний групповой сбор.
2. Дело — это работа в центрах активности.
3. Анализ— это ежедневный небольшой итоговый сбор.

Следуя пунктам в создании проекта посредством модели трех вопросов, мы начинаем работу с детьми с плана, то есть с **Группового сбора**.

Групповым сбором (утренний, вечерний или дневной сбор) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать своё внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг – в игровой комнате, а другой – в спальне. Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Задачи Утреннего сбора:

- Установить комфортный социально-психологический климат.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
- Познакомить детей с новыми материалами.
- Ввести новую тему и обсудить её с детьми.
- Организовать планирование детьми своей деятельности.
- Организовать выбор партнёров

Задачи Вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

- Подвести итог деятельности.
- Продемонстрировать результаты деятельности.
- Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.
- Проанализировать своё поведение в группе.

Структура Группового сбора:

Приветствие (пожелание, комплименты, подарки)-----	1-3 мин.
Игра (элементы тренинга, психогимнастика, пение, слушание)-----	2-5 мин.
Обмен новостями-----	2-10 мин.
Планирование дня (выбор темы проекта, планирование содержания, форм и видов деятельности на весь проект); Презентация центров активности (Взрослыми и детьми)-----	5-12 мин.

1-й этап — выбор темы

Исходя из опыта работы по данной образовательной технологии, выбор темы целесообразно осуществить в конце недели, по завершении предыдущего проекта. Таким образом, к началу рабочей недели материалы, необходимые в центрах активности, будут готовы к использованию детьми в процессе образовательной деятельности.

Формируется проблема, цель, задача, вводится игровая ситуация.

Удовлетворяются интересы и потребности ребенка, запросы родителей, воспитатель — инициатор, фасилитатор. Роль ребенка на этом этапе: вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задачи.

2-й этап — планирование

Воспитатель помогает в решении задачи, используя модель трех вопросов, а также используя метод составления «Паутинки», в которой отражаются виды деятельности, направленные на реализацию проекта в соответствии с возрастом детей. Воспитатель задает вопросы, инициирует общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определенном предмете или явлении.

По мере того, как дети отвечают на вопрос, мы фиксируем их ответы на большом листе бумаги, чтобы группа могла их видеть. Можно фиксировать ответы всех детей схематично или записывать печатными буквами и обязательно указывать рядом их имена. Для этого также можно привлечь помощника воспитателя или приглашенного родителя. Затем воспитатель задает вопрос: «Что мы хотим узнать о???» Ответы детей определяют задачи и направления познавательной деятельности. Когда все дети выскажутся, воспитатель спрашивает: «Как нам найти ответы на наши вопросы?» Основные методы исследования с детьми: подумать самостоятельно, спросить у

специалиста / взрослого, посмотреть / прочитать в книге, узнать в интернете / компьютере, понаблюдать, провести эксперимент.

Таблица, составленная по модели трех вопросов, — основа для планирования деятельности, несущая информацию о первоначальном запасе знаний каждого ребенка. Таким образом, уже на этапе планирования ребенок является непосредственным участником образовательной деятельности.

3-й этап — реализация проекта

Следующим шагом перед реализацией проекта является создание условий для осуществления задач, поставленных самими детьми. На данном этапе важно правильно организовать развивающую среду. Воспитатель обеспечивает оборудованием и материалами в соответствии с темой проекта, помощниками выступают родители.

В процессе реализации проекта решаются такие важные задачи, как возможность самостоятельного выбора детьми вида деятельности и максимальная реализация образовательного пространства группы, в работе с которым они формируют специфические знания, умения и навыки.

Педагог организует деятельность детей в центрах активности (Центр литературы, Центр математики и манипулятивных игр, Центр песка и воды, Центр сюжетно-ролевой игры, Центр строительства, Центр кулинарии, Центр науки, Центр искусств и т. д., названия, количество и содержание центров активности могут варьироваться), направляет и контролирует осуществление проекта, то есть выступает как организатор, помощник, но не лишает детей самостоятельности.

Каждый ребенок самостоятельно выбирает центр, в котором будет работать. Таблица — «Паутинка» с видами запланированной деятельности всегда доступна ребенку, с ней знакомятся родители, специалисты детского сада, оказывая необходимую помощь.

И заключительный, 4-й этап — это завершение проекта

Его можно рассматривать как основу для дальнейших действий. Здесь мы предлагаем детям вспомнить и обдумать все занятия в рамках проекта. Ответы можно зафиксировать в таблице, анализ которой позволяет планировать дальнейшие действия, например в индивидуальной работе с детьми, работе с родителями. Завершив проект и его рефлексия, педагог проводит подготовку продукта деятельности к презентации. Дети представляют зрителям или экспертам конечный продукт деятельности.

Технология «Модель трех вопросов» предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей, основанный на убеждении в том, что все дети особенные и обладают уникальными задатками и способностями, которые

необходимо учитывать при обучении. Каждый ребенок развивается в своем, присущем только ему темпе и обладает определенными склонностями и интересами.

Для эффективной работы по данной технологии мы соблюдаем следующие условия:

1. Доступность и разнообразие материалов в центрах активности.
2. Поддерживать интерес к работе в центрах активности.
3. Учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.
4. Активно вовлекать родителей в образовательный процесс.

Основное предназначение данной образовательной технологии — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных образовательных областей, то есть она дает возможность воспитывать деятеля, а не исполнителя, развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.

Технология работы с детьми 3 - 7 лет используемая в группах, ориентированных на ребёнка



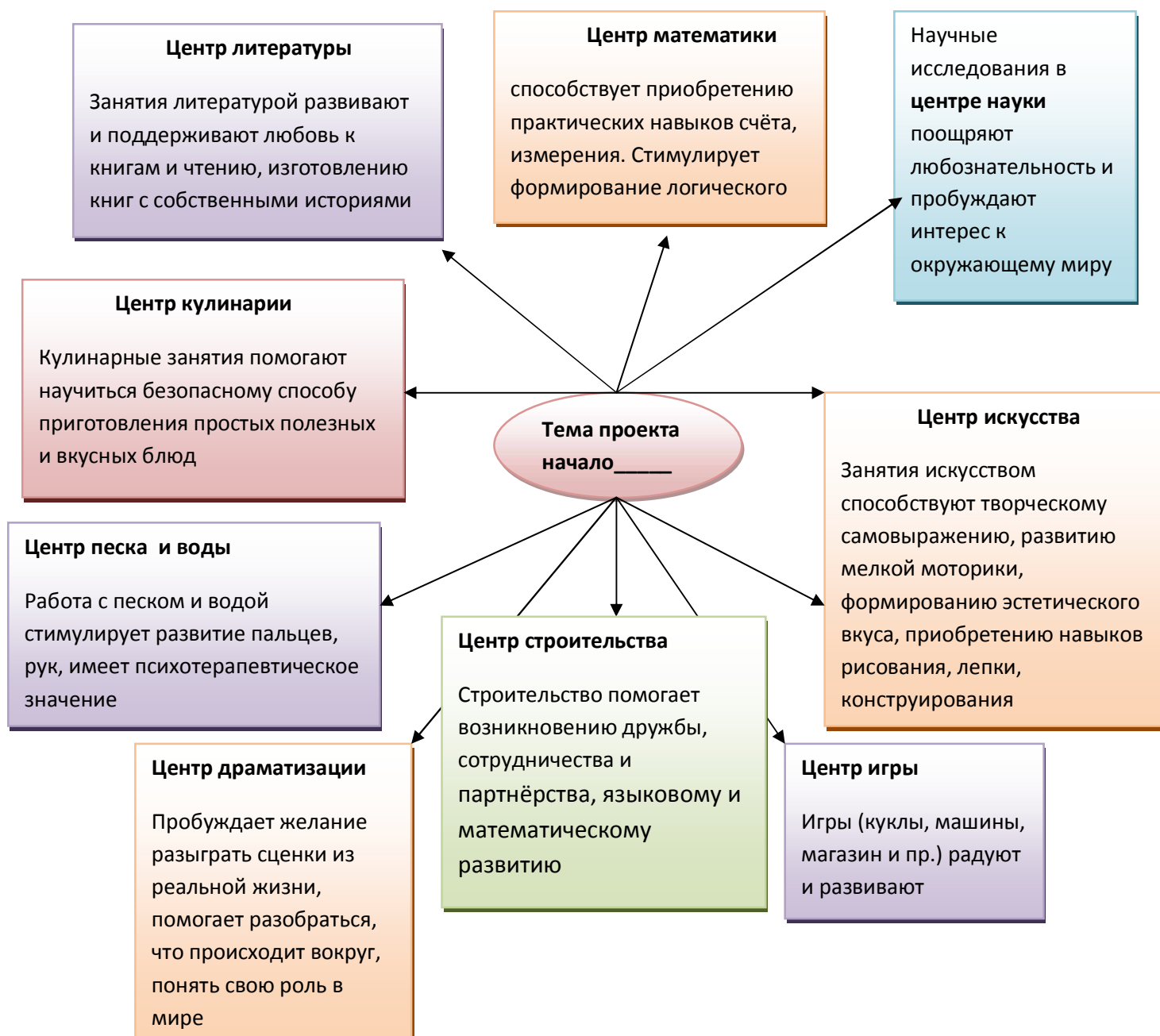
Содержание и формы работы в условиях осуществления проекта

Форма работы	Реализуемая детьми компетенция (право)	Компетентность
Начало группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Право самостоятельно принять решение об участии/ неучастии в общей деятельности ❖ Право устанавливать разноуровневые социальные контакты во время выбора места среди других членов группы (с кем рядом, от кого дальше) 	<p>Социальная</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Деятельностная</p>

	❖ Право выбирать удобную позу	Здоровье сберегающая
Приветствие	❖ Право на выражение эмоционального состояния социально приемлемыми способами, речевое оформление чувства	Социальная Коммуникативная
Игра	❖ Право предложить и организовать игру ❖ Право применить свой «логический ход» во время игры ❖ Право на участие/ неучастие в общем деле ❖ Право предлагать собственные решения	Социальная Коммуникативная
Обмен новостями	❖ Право выразить свою точку зрения. Право быть услышанным ❖ Право вести диалог/ монолог, аргументировать своё суждение.	Социальная Коммуникативная
Планирование. Выбор темы.	❖ Право свободно формулировать и предлагать тему проекта, участвовать в совместном планировании, определяющем деятельность для всей группы. ❖ Право возможность проявлять избирательность в интересах. ❖ Право и возможность убеждать других в значимости предлагаемой темы. ❖ Право и возможность участвовать в окончательном рейтинговом выборе темы, подчиниться выбору большинства или выстраивать свои интересы в общую тему.	Социальная Коммуникативная Деятельностная Информационная
Планирование действий на текущий день	❖ Право принятия самостоятельного решения относительно собственной занятости, направленности деятельности, месте её реализации, партнёрстве или его отсутствии. ❖ Право выбора объёма места работы, партнёров.	Социальная Коммуникативная Деятельностная
Проговаривание плана	❖ Право самостоятельно распределять роли в общем деле	Социальная

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Право на собственный результат ❖ Право обращения к различным источникам знаний или опыта ❖ Право принять/ не принять помощь взрослого 	Коммуникативная
Реализация плана	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Право самостоятельно выбрать по – своему использовать материалы, способы и последовательность действий ❖ Право самостоятельно договориться о распределении обязанностей внутри подгруппы и организовать деятельность её членов ❖ Право обратиться за помощью к любому члену группы (воспитателю, др.взрослому, сверстнику) ❖ Право самостоятельно определить объём своей работы ❖ Право прекратить работу раньше, чем будет получен результат ❖ Право переключиться на другой вид деятельности, не мешая другим ❖ Право выбора и осуществление деятельности, не связанной с темой проекта 	Социальная Коммуникативная Деятельностная Информационная
Анализ деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Право выбора продукта для предъявления в качестве результата деятельности (н-р, не все рисунки, а только один из них) ❖ Право самостоятельно оценить достигнутый результат ❖ Право оценить успешность сотрудничества 	Социальная Коммуникативная Деятельностная Информационная

Разработка интегрированного учебного плана



2.2.6 Образовательные результаты при проектно-тематическом обучении

К образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребенка:

- контролировать свое поведение;
- сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение;
- комментировать свои действия;
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе);
- организовать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое);

- договариваться о правилах;
- задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта;
- присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать);
- совершать на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения;
- делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы;
- высказываться в связи с высказываниями других;
- устанавливать контакты;
- поддерживать разговор;
- использовать элементарные нормы общения;
- сотрудничать (с взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.

Следует отметить, что знания, умения и навыки рассматриваются в данном случае в качестве важнейшего средства не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетентностей.

2.2.5 Использование образовательных технологий

С целью наиболее полной реализации образовательной Программы используются следующие педагогические технологии и методы:

- ❖ **Технология ТРИЗ.** Целью данной технологии является, с одной стороны, формирование у детей качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, с другой – формирование поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению.
- ❖ **Технология проектирования,** ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на применение и приобретение новых. Активное применение проектирования в детском саду даёт возможность дошкольнику осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде, развивать его компетентность.
- ❖ **Технология развивающего обучения,** направленная на освоение не частных способов действия, умений и навыков, а принципов действия. Педагог выступает как партнер, функция которого заключается не в передаче знаний, а в организации собственной деятельности детей. Она построена на общении детей, совместном решении задач, педагогическом творчестве и компетентности.

- ❖ **Технология проблемного обучения**, позволяющая выработать у ребёнка умения и навыки самостоятельного поиска способов и средств решения проблемных задач. Проблема сама прокладывает путь к новым знаниям и способам действия.
- ❖ **Метод наглядного моделирования**, направленный на развитие пространственного воображения, что позволяет воспринимать сложную и зрительно представить абстрактные понятия. Особую актуальность данный метод имеет в работе по речевому развитию дошкольников.
- ❖ **Метод поисковой деятельности**. Главное достоинство этого метода заключается в том, что он даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности, обогащая память ребёнка, анализируя мыслительные процессы, стимулируя развитие речи, становится стимулом личностного развития дошкольника.

Данные педагогические технологии и методы стимулируют активность детей, создают положительный эмоциональный настрой, что как следствие, ведёт за собой сохранность физического и психического здоровья. В результате чего у детей повышается познавательная активность, заинтересованность, любознательность.

2.2.6 Планирование и оценка развития ребенка

Программа, ориентированная на ребёнка, нацелена на индивидуальное раскрытие и развитие каждого ребёнка. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого требуется всесторонняя информация о развитии ребенка, включая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития.

Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим осуществляет планирование. Полученная информация позволяет выработать индивидуальные цели развития детей и создать наиболее благоприятные условия для развития ребенка в детском саду, оказать ему поддержку на основе его индивидуальных интересов, возможностей и особенностей.

Чтобы получить полную и объективную оценку развития и актуального состояния ребёнка, педагоги используют разные методы и техники сбора информации о ребёнке.

Наблюдение.

Наблюдение представляет собой основной, самый важный метод сбора информации о детях в группе детского сада. Наблюдение - основа целенаправленного планирования и индивидуализации программы в соответствии с потребностями и интересами отдельных детей и группы.



Наблюдение проводится систематически, регулярно и ненавязчиво. Ребёнок находится в знакомой обстановке и ведёт себя естественно и спокойно, не догадываясь о том, что за ним наблюдают. Педагоги наблюдают за тем, как ведёт себя ребёнок в разных ситуациях: в игре со сверстниками, на прогулке, на занятиях, в свободное время; их интересует реакция ребёнка на конфликт и похвалу, на заданный вопрос и на предложение обсудить что-то. Наблюдатель (исследователь) может увидеть личность ребёнка в целом. Наблюдение ведётся за всеми видами деятельности и проявлениями поведения ребёнка любого возраста. Наблюдения проводятся за всеми детьми в разное время суток в течение всего года. В фокусе наблюдения находятся все центры активности группы, а также открытая площадка и другие помещения.

Целью наблюдения становится индивидуальное планирование, постановка целей и задач развития каждого ребёнка, работа по осуществлению индивидуальной программы и наблюдение за прогрессом ребёнка.

Карта наблюдений.

Карта является наиболее формализованным методом наблюдения. В карте определены и описаны все параметры, подлежащие отслеживанию. Как правило, параметры карты наблюдения представляют собой список знаний, умений личностных качеств, которыми овладевают дети по мере их развития. Благодаря своей внутренней строгой структуре карта наблюдений позволяет педагогу видеть и чётко фиксировать развитие каждого ребёнка по широкому спектру разнообразных и значимых для педагога направлений, держать под контролем как отдельные параметры, так и целостную картину прогресса. Полученная в результате информация используется педагогом для постановки педагогических целей, коррекции собственной деятельности и обеспечения эффективной поддержки развития каждого ребёнка и группы в целом.

Портфолио.

«Портфолио» – коллекция работ, которые ребенок выполнил в течение некоторого времени. Она может включать рисунки, рассказы, продиктованные ребенком воспитателю или записанные родителями, результаты попыток писать слова и числа. Портфолио может включать образцы речи, т.е. транскрипционную запись слов и выражений ребенка, с помощью которых он пытается выразить свои мысли и соображения, фотографии, отражающие деятельность ребенка, аудиозаписи его речи, записанный воспитателем оригинальный вопрос, заданный ребёнком. Сведения о развитии ребёнка, полученные в результате проведения систематических наблюдений, являются неотъемлемой основой для построения конструктивного взаимодействия между педагогами детского сада и семьями детей, что способствует активному вовлечению семьи и привлечению родителей к процессу принятия решений, касающихся всех аспектов, касающихся развития их ребёнка. Результаты наблюдений регулярно обсуждаются с родителями каждого ребёнка и используются для принятия совместных решений. Родители получают регулярную и персональную информацию (преимущественно в позитивных тонах), которая основывается на результатах документальных систематических наблюдений за их детьми.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые

способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В ДО №6 проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–7 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана

со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых, согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4.1 Самостоятельность и инициативность

Педагог является не диктующим, всезнающим «источником информации», руководителем, а проводником, фасилитатором, «архитектором», создающим пространство для свободного творчества, где они общаются друг с другом, участвуют в обсуждениях и совместном решении проблем.

Педагоги поддерживают детей и помогают им осмыслить свои действия, учат рефлексировать и оценивать свою деятельность и поведение.

В группах педагоги создают развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы. Во время утреннего сбора и в течение дня детям предоставляется возможность выбора центра активности, выбора деятельности и материалов. Создание проекта или какого-либо продукта в результате этого выбора мотивирует и помогает почувствовать успех. Дети испытывают чувство гордости за свои достижения, когда могут самостоятельно вытереть стол после еды, зашнуровать ботинки, представить совместный коллаж или индивидуальные проекты.

Возможность экспериментировать и исследовать способствует развитию личной инициативы и творческого мышления. Имея возможность выбирать

деятельность и партнеров по игре, дети понимают, что взрослые их уважают и верят в их способность планировать свою деятельность и осуществлять задуманное. Педагог также должен проявлять уважение, когда ребенок принимает решение не делать что-либо в настоящий момент, выражает желание сделать это в другой раз или находит способы сделать это другим способом. Педагог помогает детям учиться выбирать и брать на себя ответственность за свой выбор.

2.4.2 Ответственность и самоконтроль

Самостоятельность всегда сопряжена с ответственностью. Ответственности нельзя научить, она приобретается только на собственном опыте. Ответственные дети вырастают ответственными гражданами. У большинства детей дошкольного возраста навык самоорганизации и самоконтроля только начинает складываться.

Детям предоставляется множество возможностей развивать свою ответственность. Низкие открытые полки помогают убирать за собой материалы после игры и поддерживать порядок в группе. Дети с помощью взрослого разрабатывают необходимые правила, например, «Кладу вещи туда, где я их взял», «Когда кто-то говорит, я внимательно слушаю». Формирование самоконтроля и саморегуляции способствует развитию взаимоотношений между воспитателями и детьми. Приобретение навыков самоконтроля повышает самооценку, побуждает планировать, принимать решения и брать на себя ответственность за них. Ребенок, участвующий в разработке правил, самостоятельно следящий за их соблюдением и оценивающий свое поведение, учится быть ответственным за свои слова и поступки, жить в соответствии с общепринятыми нормами поведения.

Правила общения детей между собой — это нормы взаимодействия, которые разрабатываются совместно с детьми. Когда дети самостоятельно находят способы разрешения конфликтов, они учатся принимать на себя ответственность за свои поступки. Педагоги создают условия для развития ответственности детей, помогая им брать на себя определенные роли в группе; вовлекают каждого ребенка в создание для себя обязанностей в группе вместо того, чтобы просто распределять их.

2.4.3 Чувство уверенности в себе и позитивная самооценка

Кто я?

Что я люблю?

Что я могу?

Что делает меня особенным?

Постижение ответов на эти вопросы есть основной путь развития детей. Взаимодействуя с людьми и исследуя окружающий мир, дети постоянно приобретают информацию, способствующую их самопознанию. Таким образом, дети постепенно выстраивают Я-концепцию, составляя собственное мнение о себе.

Самооценка – чувство собственной значимости. Чувство опоры, которое возникает, когда ребёнок знает свои сильные стороны, имеет опыт успешного преодоления трудностей. Самооценка формируется исходя из ежедневной деятельности детей, подтверждая, какие они и что они могут делать. Когда дети успешны в своей деятельности, их самооценка возрастает, и дети воспринимают себя как людей, способных и умеющих справляться с проблемами. Если же ребёнок постоянно сталкивается в своей деятельности с негативными последствиями, у него ничего не получается и он чувствует недовольство и критику взрослых, отвержение сверстников, то его самооценка страдает. Чувство идентификации и самооценка детей имеют также и культурную специфику; они основаны, в том числе, и на этническом происхождении ребенка. Дети могут отличаться не только индивидуальными, но и культурными стилями обучения и пользоваться культурно-заданными способами общения с людьми. В группах, создаётся такая атмосфера, чтобы дети чувствовали уважение к ним и к культуре их семей. Дети обучаются социально принятому поведению в разных ситуациях, создаются условия для обсуждения в группах темы индивидуальных и культурных различий и большого значения дружбы.

2.4.4 Умение работать в команде

Детям важно научиться общаться, делиться информацией, самостоятельно разрешать конфликты и соблюдать очередность.

Педагоги строят сообщество, поощряя детей в том, чтобы они:

- *знали имена друг друга.* Дети запоминают и используют в общении имена друг друга, выясняют, чем интересуются и что чувствуют сверстники;
- *устанавливали и соблюдали очередность.* По мере взросления детей соблюдение очередности происходит уже без прежних ссор и отказа от игры;
- *делились друг с другом.* Дети учатся делиться игрушками, фломастерами, конфетами, местом на ковре и за столом, вниманием со стороны воспитателя и т. д.; освобождали место в кругу. Дети учатся освобождать место в кругу для опоздавших сверстников и садиться рядом не только со своими лучшими друзьями, но и с другими детьми;
- *участвовали в групповой деятельности.* Дети учатся конструктивно входить в группу играющих сверстников, участвовать в совместных играх и работать в команде;

- *приглашали других детей присоединиться к их играм и занятиям.* Дети учатся вовлекать своих сверстников в игру, предлагают им участвовать в совместной деятельности;
- *были дружелюбными и доброжелательными.* Дети учатся выражать благодарность другим людям, демонстрировать свой интерес к ним и радоваться успехам и достижениям сверстников;
- *работали и играли вместе.* Дети вместе работают над проектами и разрешают проблемы, вместе играют как единая команда;
- *разрешали конфликты.* Дети учатся разрешать конфликты через обсуждение, обмен мнениями. Они делятся своими чувствами, высказывают свою точку зрения и конструктивно решают проблемы

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность

3. Совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.5. Организация игры в группе ДО

Развитие детской игры занимает одно из центральных мест в Программе. Одной из основных характеристик игры является то, что ее мотив лежит в самом процессе игры, а не задается каким-то определенным продуктом. В этом смысле необходимо отличать игру как таковую от игровых методов обучения или игровых приемов, используемых в разные моменты организации жизни детей.

Термин «игра» включает в себя разнообразные категории игр:

- Подвижные игры.

- Игры с предметами.
- Строительные игры.
- Компьютерные и видеоигры.
- Настольные игры.
- Игры с правилами.
- Сюжетно-ролевые игры.

Эти категории различаются по тому, какое именно влияние игра оказывает на развитие ребенка.

Направления развития детских игр

Направления развития игры включают в себя переход:

- от игры исключительно с реалистичным игровым материалом — к использованию все более разнообразных и многофункциональных предметов-заместителей;
- от игры с ограниченным количеством сюжетов — к игре с разнообразными сюжетами, развивающимися и изменяющимися по ходу игры. Такой переход не свойственен исключительно ролевым играм, а может происходить и в других типах игры. Например, в строительных играх: дети начинают с постройки простых и однотипных сооружений (башенок) и постепенно осваивают строительство различных зданий, мостов, дорог и т. д.;
- от игры без правил — к игре с правилами. При этом само развитие правил также идет по разным направлениям: от простых — к сложным; от скрытых — к явным; от правил, задаваемых извне, — к правилам, задаваемым самими детьми;
- от игры в одиночку — к игре со сверстниками. С одной стороны, может возрасти количество детей, одновременно участвующих в игре и способных координировать между собой роли, сценарии и использование игрового материала. С другой стороны, изменяется характер взаимоотношений детей в игре: от «игры рядом» — к «игре вместе»;
- от игры, задаваемой имеющимися материалами и организацией среды, — к игре, в которой дети сами организуют среду и выбирают или изготавливают материалы, согласно собственным идеям;
- от игры, существующей на протяжении нескольких минут — к игре, разворачивающейся на протяжении нескольких часов, дней или даже недель. При этом от одного игрового эпизода к другому сохраняется определенная преемственность ролей, тем и игровых сценариев.

Педагогическая поддержка игры

Для обеспечения полноценного развития игры важно понять, какую же роль в развитии игры должен играть взрослый применительно к различным уровням развития игры.

В зависимости от уровня игры, педагогическая поддержка игры может принимать следующие формы (многие из них могут быть реализованы в процессе совместной игры с детьми, где взрослый выступает в роли равноправного игрового партнера):

- ✚ Демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал).
- ✚ Словесное обозначение действий ребенка в целях придания им игрового характера.
- ✚ Словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между действиями и конкретной ролью.
- ✚ Демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов).
- ✚ Расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей).
- ✚ Помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта).
- ✚ Предигровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев.
- ✚ Организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как дети этим планам следуют.
- ✚ Индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего их использования в роли игровых «менторов».

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Вовлечение семьи в образовательный процесс

Программа основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Какова реальная польза от включения семей в образовательную работу с детьми в детском саду.

Одна из основных задач воспитателей – вовлечь родителей в конкретные дела, занятия, проекты, развивающиеся в группах, которые посещают их дети. И теория, и практика показывают, что вовлечение семьи приносит пользу и детям, и детскому саду, и, прежде всего, самим родителям:

- эмоциональная вовлеченность позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам;
- физическая вовлеченность позволяет им сформировать новые умения, забыть о беспокойствах, познакомиться с другими людьми, повеселиться и посмеяться;
- непосредственное присутствие в группе в качестве помощника воспитателя приносит большую пользу семьям, т.к. возможность поработать в профессиональной среде помогает родителям лучше

- разобраться в вопросах развития детей, научиться некоторым «премудростям» работы с детьми и дома применять полученные навыки;
- наблюдения за своими детьми на фоне других детей позволяют им понять, что все дети разные, что не нужно сравнивать одних детей с другими, а надо видеть и оценивать развитие одного ребенка раньше и теперь;
 - в процессе вовлеченности в дело группы родители убеждаются, насколько многому дети учатся через игру, через занятия в центрах активности и познавательную деятельность, решая проблемы, замышляя и осуществляя вместе с другими детьми свои идеи и проекты, как учатся самооценке;
 - родители оценивают важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для анализа ситуации и возможностей, они смогут наблюдать, как преуспевают в социальном развитии дети – находят друзей, учатся работать вместе с другими детьми, как они учатся друг у друга.

Обычно пребывание в группе делает родителей убежденными сторонниками программы, ориентированной на ребенка, и позволяет некоторым из них сделать выводы о том, что незачем перегружать ребенка посещением многочисленных кружков, «подстегивая» тем самым его развитие.

Что же полезного извлекают сами дети от присутствия членов семьи в группах?

- Они общаются с семьями других детей, которые представляют разнообразные культуры, что даёт возможность более глубокого понимания других культур;
- каждый ребенок получает возможность получить больше внимания от взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе; как правило, улучшается отношение и доверие к детскому саду со стороны детей, укрепляется чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей;
- расширяется круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний и опыта;
- дети получают дополнительные стимулы в своем стремлении к достижению успеха.

Реальную пользу от вовлечения семьи в образовательный процесс имеют и сами воспитатели:

- они получают еще одного взрослого заинтересованного человека, который может занять детей в каком-то центре;

- они могут попросить помощника понаблюдать за тем, как и с кем, играют дети и обсудить с ним результаты этих наблюдений. Это поможет педагогам лучше планировать свою работу;
- они могут рассчитывать на использование увлечений, талантов, знаний и интересов родителей для обогащения содержания своей работы с детьми, а также использовать потенциал старших братьев и сестер, бабушек и дедушек;
- вовлечение членов семьи в образовательный процесс в группе позволяет педагогам быть уверенными, что родители будут помогать детям закреплять полученные знания дома;
- возникает более тесное общение родителей друг с другом, что способствует поддержке программы и совместных проектов детей и взрослых;
- педагоги могут уверенно рассчитывать на то, что родители будут охотнее отзываться на просьбы воспитателей о помощи в формировании каких-то учебных материалов, игрушек, книг, поскольку убедились в эффективности работы с ними в группе.

Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи.

№п/п	Формы сотрудничества	Сроки проведения
1	Родительские собрания;	<ul style="list-style-type: none"> - Общее собрание (не менее двух раз в год); - Во всех возрастных группах (не менее двух раз в год);
2	Консультации	<ul style="list-style-type: none"> - Ежемесячно всеми специалистами учреждения и воспитателями групп согласно перспективным планам на учебный год
3	Тренинг для родителей вновь поступающих детей «Мой ребенок пошел в детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> - Ежегодно в сентябре.
4	Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников	К данной группе форм относятся проведение педагогами дошкольных учреждений таких традиционных совместных праздников и досугов, как «Встреча Нового года», «Рождественские забавы», «Масленица» «Праздник мам», «Лучший папа», «Папа, мама, я — дружная семья», «Праздник урожая» и др. Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического

		процесса.
5	Использование электронных ресурсов (сайты, презентации, созданные группы)	- Вносятся изменения, дополнения ежемесячно в соответствии с годовым планом.
6	Мониторинг	- Не менее двух раз в год
7	Дни открытых дверей	- Два раза в год (ноябрь, апрель)
8	Адаптационные группы для вновь поступающих детей	- Ежегодно в мае.
9	Оформление наглядной информации;	- В соответствии с годовым планом.
10	Индивидуальные консультации.	- В группах – ежедневно; специалисты - по потребности родителей или лиц их заменяющих.
11	Выставки, конкурсы	Согласно утвержденной циклограмме проектов на учебный год (Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).
12	Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии	- В соответствии с годовым планом, запросами родителей.

2.7. Особенности осуществления образовательного процесса в ДО (национально – культурные, демографические, климатические и другие) (п.2.11.2. г ФГОС ДО)

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО имеют демографические, национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Демографические особенности: учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье, двуязычная/многоязычная семья и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Психофизические особенности: учитывается состояние здоровья детского коллектива ДО: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, частоболеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Национально-культурные особенности: учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»); содержание дошкольного образования в ДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДО.

Климатические особенности: учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Северного Кавказа; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»), климатические условия Эльбрусского района, исходя из этого, в образовательный процесс ДО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в совместной и самостоятельной изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка) и конструировании из различного материала предлагаются для изображения (конструирования/моделирования) знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

2.8. Региональный компонент

«Если человек не любит, хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, вещах, которые им принадлежали, - значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже и плохонькие, - значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, - он, как правило, равнодушен к своей стране».

Академик Д.С. Лихачев

Актуальность внедрения регионального компонента (регионально-национального) в дошкольное образование **определяется рядом факторов:**

- процессами, происходящими в мировом сообществе и обусловленными изменениями его социально-экономических ориентаций;
- обострением внимания к этнической специфике, регионализацией образования, как средства жизнеустройства региона, способной выстроить систему взаимосвязей дошкольной образовательной системы с другими социальными институтами, которые при своем обустройстве вынуждены учитывать национальный компонент.

Значение регионального компонента в изучении дошкольниками истории края и нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности - в этом заключается главный смысл данного раздела Программы, её регионального компонента.

Цель регионального компонента - сформировать обобщенное представление детей о национально - культурных особенностях КБР и формировать духовно-нравственную культуру;

Задачи:

- способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;
- развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае.
- формировать поисковую мотивацию краеведческой деятельности.

Содержание и объем определены с учетом возрастных особенностей:

и отражает атмосферу жизни родного города, учит детей видеть красоту родного края, стиль взаимоотношений жителей, традиции местного населения, а также помогает пробудить у детей чувство любви к родному городу, уважение традиций.

В ДО реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- организованно образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- организации праздников и досугов.
-

В ДО ведётся балкарский язык. Образовательная программа по балкарскому языку составлена на основе образовательной программы под редакцией Таукеновой Р.М «Сабийлик».

В воспитательно - образовательном процессе используются средства массовой информации, журнал «Нюр», балкарские народные сказки, народный фольклор, интернет ресурсы.

Содержание развивающей среды групповых уголков родного края предполагает учёт следующих требований:

- Принцип информированности обеспечивается разнообразной тематикой альбомов серии «Природа родного края» (растения, животный мир)
- В группах среднего и старшего дошкольного возраста присутствует государственная символика КБР, карта Республики, герб, флаг.
- Широко представлены предметы декоративно - прикладного искусства (в подготовительной группе создан мини – музей «Глиняная посуда КБР»)
- Информационный материал, пособия, иллюстрации, книги по следующим направлениям: « Культура КБР» (информация о писателях, поэтах, композиторах, художниках, артистах, спортсменах); « Истрия Республики» (информация о памятных местах)

Задачи регионального компонента интегрируются и решаются через образовательные области:

Образовательная область	задачи
Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных

	<p>чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям КБ народа, стремление сохранять национальные ценности. Установить сотрудничество с родителями по реализации комплекса мероприятий, способствующих приобщению детей к культуре КБ народа в детском саду и семье. Установить взаимодействие с социумом по организации совместной деятельности, направленной на приобщение детей к культуре КБ народа.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории родного края, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, республике; их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</p> <p>Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город, республику красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. Формировать у детей представления о символике родного города и республики (герб, флаг, гимн).</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, танцев, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению</p>

	детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.

Региональный компонент предусматривает:

- построение воспитательно образовательной деятельности на местном материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;
- приобщение ребёнка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно с взрослыми познают традиции и обычаи народов КБР. Знакомятся с географическими особенностями республики, с достопримечательностями городов и районов.

Интеграция регионального компонента в образовательный процесс

Вторая младшая и средняя группы			
Образовательная область	Тема	Пути достижения цели	Используемая литература
Познавательное развитие	1.«Моя Родина КБР» 2. Знакомство с родным городом, селом. 3. «Башни и дома». Описание башни. 4. «Таурухла». Народные легенды и сказания. 5. «Народная культура балкарского народа» 6. «Животный мир района» 7. «Растительный мир района» 8. Государственные символы России и КБР. 9. «Национальные праздники»	ООД. Беседа в свободное время. Понятия «семья», «родной дом». Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость» Экскурсии с родителями по городу, рассматривание фотографий, слайдов с видами города, района. Целевые прогулки. Закрепление понятий «Родина», «Малая Родина», Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки.	Картины: «Мой город Тырныауз», народные сказания и легенды, традиционные народные промыслы, народные праздники, картины: «Моя республика»
Познавательное развитие	1.Группа предметов. 2.Счёт предметов на	ООД. Научить считать предметы на родном языке.	Дидактический материал.

(ФЭМП)	балкарском языке. 3. Деление предметов на балкарском языке. 4. Сравнение предметов по объёму. 5. Сравнение предметов по длине. 6. Геометрические фигуры 7. Сравнение предметов по величине.	Дать понятие о величине, объёме, длине.	Сюжетные картинки. Счётный материал.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1. «Столица КБР» 2. « Мой дом» 3. Рисование национального узора (элементов узора) 4. Рисование национального костюма. 5. « Местные птицы» - рисование по представлению. 6. « Кувшин для воды» 7. Флаг, герб КБР» рисование 8. Летний пейзаж	ООД. Беседа с воспитателем, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.	Географическая карта города, картины, слайды, символика КБР.
Художественно-эстетическое развитие «(лепка, аппликация)	1. «Кийиз»- ковёр 2. «Дома на нашей улице» 3. « Национальный узор» 4. « Бурка, папаха - символ чести» 5. «Кувшин – кьумгъан» 6. « Эльбрус красавец» 7. « Наши горы»	ООД. Рассказ воспитателя на занятиях, беседа, рассматривание народных игрушек, альбомов, чтение книг, знакомство с национальным фольклором.	Картины с изображением села, « Национальные узоры», национальная одежда, посуда.
Художественно-эстетическое развитие «(музыка)	1 « Гимн КБР», « Гимн РФ» 2. Песня « Минги Тау» 3. Песня « Малкъарым» 4. Песня « Чуу, чуу, чууала»	ООД. Знакомство и заучивание народных песен, исполнение народных мелодий. Знакомство с народными инструментами, слушание народных музыкальных произведений в аудио записи	Диски с песнями и мелодиями
Физическое развитие	1 « Кёзжабыу»- жмурки 2. « Кьолташ» («Прятанье камушка) 3. «Хайнух»	ООД. Играем в забытые детские игры. Народные, обрядовые игры, знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор	Кабардинские и балкарские народные игры.

	4. « Чариш» («Кто быстрее») 5. «Ашыкьююн» 6. « Къозбёрк» 7. « Жамчы» («Бурка») 8. « Лапта»	водящего игры, заучивание считалок, слов к играм.	
Речевое развитие, социально коммуникативное развитие, чтение художественной литературы	Народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, мифы, легенды, сказки балкарского народа, оформление книжных уголков; чтение произведений о быте и жизни, традициях и обычаях народов КБР.	Во второй половине дня, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру КБР, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине.	Сказки народов КБР, народный фольклор

Старшая и подготовительная группы			
Познавательное развитие	1 « Моя Родина КБР» 2. Достопримечательности моего города. 3. Традиционные жилища. 4. «Нартла». Народные легенды и сказания. 5. « Национальная одежда балкарского народа» 6. « Семейные обряды» 7. Традиционные народные промыслы. 8. Государственная символика России и КБР 9. Национальные праздники народов КБР	ООД. Беседы в свободное время (понятия « семья», « родной дом», значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: « дома и стены помогают», « Мой дом – моя крепость», экскурсии с родителями по селу, рассматривание фотографий, слайдов с видами нашего села, района. Целевые прогулки. Закрепление понятий « Родина» , « Малая Родина» Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки.	Картины: « Мой город Тырнауз», народные сказания и легенды, традиционные народные промыслы, народные праздники, картины : « Моя республика»
Конструирование в режимных моментах	1 « Стройка» 2 « Дома нашего города» 3. « Ат- лошадка» природный материал 4. « Тур» - природный материал	ООД. Наблюдения, опыты, труд в природе и в уголке природы. Рассматривание иллюстраций в книгах о природе КБР, чтение и заучивание стихотворений о природе.	Сюжетные картинки, фотографии села, животный мир КБР, национальный фольклор,

	<p>5. «Шашка-къама» из пластилина</p> <p>6. «Къумгъан» из пластилина</p> <p>7. «Башни и дома»</p> <p>8. «Флаг КБР»</p>		национальная посуда, одежда
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p>1.Группа предметов.</p> <p>2.Счёт предметов на балкарском языке.</p> <p>3.Деление предметов на балкарском языке.</p> <p>4. Сравнение предметов по объёму.</p> <p>5. Сравнение предметов по длине.</p> <p>6. Геометрические фигуры</p> <p>7. Сравнение предметов по величине.</p>	<p>ООД. Научить считать предметы на родном языке. Дать понятие о величине, объёме, длине.</p>	<p>Дидактический материал.</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Счётный материал.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>1.»Столица КБР»</p> <p>2. «Мой дом»</p> <p>3.Рисование национального узора (Кийиз)</p> <p>4.Рисование национального костюма.</p> <p>5. «Местные птицы» - рисование по представлению.</p> <p>6. «Кувшин для воды»</p> <p>7. Флаг, герб КБР» рисование</p> <p>8. Летний пейзаж</p>	<p>ООД. Беседа с воспитателем, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.</p>	<p>Географическая карта города, республики, картины, символика КБР.</p>
Художественно-эстетическое развитие «(лепка, аппликация)	<p>1.»Кийиз»- ковёр</p> <p>2.»Къама»- кинжал</p> <p>3. «Национальный балкарский костюм» - аппликация</p> <p>4. «Бурка, папаха – символ чести»</p> <p>5. «Кувшин – къумгъан»</p> <p>6. «Эльбрус красавец»</p> <p>7. «Марал»- тур</p> <p>8. «Башня»</p>	<p>ООД. Рассказ воспитателя на занятиях, беседа, рассматривание народных игрушек, альбомов, чтение книг, знакомство с национальным фольклором.</p>	<p>Картины с изображением села, «Национальные узоры», национальная одежда, посуда.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1 «Гимн КБР», «Гимн РФ»</p> <p>2.Песня «Минги</p>	<p>ООД. Знакомство и заучивание народных песен, исполнение народных</p>	<p>Диски с песнями и мелодиями</p>

«(музыка)	Тау» 3.Песня « Малкъарым» 4.Песня «Тырныауз» 5. Песня Анала» 6.Песня « Чуу, чуу, чууала» 7. Песня «Жашчыкъсуратишле йди» 8 Песня « Зурнукла»	мелодий. Знакомство с народными инструментами, слушание народных музыкальных произведений в аудио записи	
Речевое развитие, социально коммуникативное развитие, чтение художественной литературы	Народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки . мифы, легенды, сказки балкарского народа, оформление книжных уголков; чтение произведений о быте и жизни, традициях и обычаях народов КБР.	Во второй половине дня, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру КБР, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине.	Сказки народов КБР, народный фольклор
Речевое развитие	1 « Моя малаяРодина» 2 « Нарт сёзле» - фольклор 3 « Алчы бол»- Кязим Мечиев 4 Стихи на балкарском языке: «Ёлмесинлесабийле»- Къайсын Кулиев, «Туугъанжерим» - Керим Отаров, «Анама» - Къайсын Кулиев 5 « Таурухла» - устное народное творчество .	ООД. Беседы в свободное время (понятия «Семья» , «Родной дом», значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», « Мой дом – моя крепость»).Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш народ.	Сказки народов КБР, народный фольклор
Физическое развитие	1 « Кёзжабыгу»- («Жмурки») 2. «Къолташ» (Прятанье камушка) 3. «Хайнух» 4. «Чариш» («Кто быстрее?») 5. «Ашыкъююн» 6. « Къозбёрк» 7. « Жамчы» (Бурка)	Организованная образовательная деятельность. Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры, знакомство с разными видами жеребёвок – выбор водящего игры, заучивание считалок, слов к играм.	Кабардинские и балкарские народные игры.

Социальные особенности

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
(авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)***Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.**

Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихотворения, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен. Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты. Содержание программы отражается в развивающей предметно-пространственной среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб.: Детство-пресс, 2010, 144 с.

Программа по развитию художественно – творческих способностей дошкольников «Цветные ладошки» (автор: И.А.Лыкова)

Программа является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. Рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

2.9. Коррекционная работа с детьми (при необходимости)

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса интеграции и инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с «Законом об образовании» Российской Федерации. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их

особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов. Следует указать, что отсутствуют программно-методические материалы, раскрывающие содержание коррекционно-педагогического процесса с названной категорией детей в общеобразовательных учреждениях. Данный раздел Программы имеет своей целью познакомить педагогов, психологов дошкольных общеобразовательных учреждений с технологиями коррекционно-педагогической работы, помочь им осуществлять эту работу в условиях детского сада.

Дети с ограниченными возможностями здоровья

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В настоящее время выделяются следующие категории детей с нарушениями развития:

- дети с нарушениями слуха (не слышащие и слабослышащие), первичное нарушение носит сенсорный характер — нарушено слуховое воет приятие, вследствие поражения слухового анализатора;
- дети с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие), первичное нарушение носит
- сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;
- дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением
- являются двигательные расстройства, вследствие органического

поражения двигательных центров коры головного мозга;

- дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);
- дети с нарушениями интеллектуального развития, первичное нарушение— органическое поражение головного мозга, обуславливающее нарушения высших познавательных процессов;
- дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы (дети с ранним детским аутизмом (РДА) представляют собой разнородную группу, характеризующуюся различными клиническими симптомами и психолого-педагогическими особенностями;
- дети с комплексными (сложными) нарушениями развития, у которых сочетаются два и более первичных нарушения (например, слабо слышащие с детским церебральным параличом, слабовидящие с задержкой психического развития и др.).

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности— вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве.

Значительную по численности группу детей составляют дети с не резко выраженными, а следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы (В. И. Селиверстов, Б.П.Пузанов). Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна и может быть представлена следующими вариантами:

- дети с минимальными нарушениями слуха;
- дети с минимальными нарушениями зрения, в том числе с косоглазием и амблиопией;
- дети с нарушениями речи (дислалия, стертая дизартрия, закрытая риноплазия, дисфония, заикание, полгерн, тахилалия, брадилалия, нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия);

- дети с легкой задержкой психического развития (конституциональ-ной, соматогенной, психогенной);
- педагогически запущенные дети;
- дети- носители негативных психических состояний (утомляемость, психическая напряженность, тревожность, фрустрация, нарушения сна, аппетита), соматогенной или церебрально-органической природы без нарушений интеллектуального развития (часто болеющие, посттравматика, аллергии, с компенсированной и субкомпенсированной гидроцефалией, цереброэндокринными состояниями);
- дети с психопатоподобными формами поведения (по типу аффективной возбудимости, истероидности, психастении и др.);
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания);
- дети с психогениями (неврозами);
- дети с начальным проявлением психических заболеваний (шизофрения, ранний детский аутизм, эпилепсия);
- дети с легкими проявлениями двигательной патологии церебрально-органической природы;
- дети, имеющие асинхронию созревания отдельных структур головного мозга или нарушения их функционального или органического генеза (в том числе по типу минимальной мозговой дисфункции).

В последнее время в дошкольные учреждения поступают дети после кохлеарной имплантации, которым также необходима специальная помощь в ходе педагогической работы.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющиеся у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем (И. Ю. Левченко, Н. А. Киселева).

В настоящее время контингент воспитанников массовых дошкольных учреждений составляют дети как с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому необходимо переосмысление сложившейся практики обучения и воспитания дошкольников и определение наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими).

Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. « В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников,

патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог.

Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выделяют следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;

- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определенного содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированной деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
- назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Образовательные области программы дошкольного образования

Основная задача коррекционно - педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная *цель* социально-коммуникативного развития – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений, о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Работа по включению детей с ОВЗ в систему социальных отношений, осуществляется по направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно- ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанию приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно- бытового труда и в различных видах деятельности.

Социально - коммуникативные умения формируются через органичное включение во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

Работа по формированию социальных умений включает в себя создание условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно- гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни, развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Содержанием работы по развитию культурно-гигиенических умений является:

- обучение умению приема пищи;
- обучение умению выполнять гигиенические процедуры;
- обучение умению различать одежду и пользоваться ею.

Четкой работе организма ребенка с ОВЗ способствует правильная организация режима дня в детском саду и дома, чередование различных видов деятельности и отдыха.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей элементарным трудовым навыкам, полноценное включение в общение, организация слухоречевой среды в группе сада и в семье.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащения знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Задачи:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируется представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений – обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. Планирование работы следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями). Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка-фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, двух форм речевого общения-диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача-формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество»

Основная цель-обучение детей созданию творческих работ. Методы работы строятся на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме и цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укреплении мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций, Во время работы по развитию речи глухих детей с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности: посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;

•определить ведущую руку у ребенка, имеющего нарушения ДЦП;

для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты-утяжелители);

на всех этапах работы широко использовать активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность»

Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – совершенствование функции формирующего организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

На занятиях физкультуры, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные *коррекционные задачи*:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятия, игр, эстафет.

В систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) – комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями.

Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты.

Основные задачи адаптивной физической культуры:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;

- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение обще развивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Организация процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада включает оснащение его специальным оборудованием для детей:

- имеющих нарушение опорно-двигательной системы;
- имеющих нарушение зрения;
- имеющих нарушение слуха.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения, опирающиеся на *принципы*:

- принцип ориентации т.е. индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;

- принцип дозированности объема изучаемого материала;
- принцип линейности и концентричности т. е. расположение программы темы систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема, повторяя пройденный материал возвращаясь к пройденной теме;
- принцип инвариантности т.е. видоизменение содержания программы.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интерактивному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям. Так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

III Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Согласно ФГОС ДО, основная образовательная программа дошкольного образования предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:

- ❖ психолого-педагогические;
- ❖ кадровые;
- ❖ материально-технические;
- ❖ финансовые;
- ❖ развивающую предметно-пространственную среду.

Программа «Открытия» предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- лично-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его вчерашними достижениями, стимулирование самооценки;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относятся социальная среда в

- группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т. е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности;
 - совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
 - участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;
 - профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей и предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

Распорядок дня утверждается руководителем ДО №6 «Алёнушка» МОУ «Лицей №1 им.К.С.Отарова».

Режим дня в ДО №6 «Алёнушка» имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении, в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 №28564 от 15.05.2013.

Режим дня соответствует требованиям ФГОС ДО, возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

При проведении режимных процессов ДО №6 придерживается следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня на сентябрь – май при 12 – часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении

Средняя группа «А» «Белочка»	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей.	7:00 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Самостоятельная деятельность детей	8:40 – 9:00
Утренний сбор Работа в центрах активности по выбору детей	9:00 – 10:25
Подготовка к прогулке, прогулка (открытая площадка)	10:25 – 12:30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:30 – 12:40
Подготовка к обеду, обед	12:40 – 13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00 – 14:45
Постепенный подъём	14:45 – 15:05
Полдник	15:05 – 15:25
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность, вечерний сбор	15:35 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка	16:00 – 17:30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17:30 – 17:40
Подготовка к ужину, ужин	17:40 – 18:00
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:00 – 19:00

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	4-5 лет
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

3.3. Физкультурно - оздоровительная работа

Обеспечение здорового образа жизни.

Одной из основных задач дошкольного учреждения является задача сохранения и укрепления здоровья воспитанников и приобщения их к здоровому образу жизни.

Медицинское обслуживание детей производится медицинским персоналом: врач (в штате детской поликлиники), медицинская сестра.

Узкие специалисты приходят в ДО из детской поликлиники во время планового осмотра детей.

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий используется мониторинг состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, четко организованное медико- педагогическое обслуживание детей в период адаптации, консультативная помощь родителям вновь поступивших детей. По мере необходимости устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в ДО, согласованный с родителями детей, тяжело переживающих адаптацию.

Все вновь поступающие дети проходят адаптацию. Анализ процесса адаптации помогает вскрыть причины возможной заболеваемости детей, особенно в группах раннего возраста. Педагоги под контролем медсестры заполняют листы адаптации на каждого ребёнка, в которые входят следующие параметры:

- ✓ поведение
- ✓ настроение
- ✓ предел работоспособности
- ✓ характер засыпания

- ✓ признаки утомления
- ✓ поведение на занятиях

Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности:

- Гибкий режим
- Занятия по подгруппам
- Оснащение (спортивным инвентарём, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах)
- Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна

Система двигательной активности:

- Утренняя гимнастика
- В теплое время прием детей на улице
- Физкультурные занятия
- Двигательная активность на прогулке
- Физкультура на улице
- Подвижные игры
- Физкультминутки на занятиях
- Гимнастика после дневного сна
- Физкультурные досуги, забавы, игры
- Психогимнастика
- Релаксация
- Минутки настроения

Система закаливания:

- Утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года
- Разные формы утренней гимнастики (оздоровительный бег, ритмика, игры, ОРУ)
- Облегченная форма одежды
- Ходьба босиком в спальне до и после сна
- Сон с доступом воздуха (+19*С...+17*С)
- Солнечные ванны (в летнее время)

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности.

- Диагностика уровня физического развития
- Диспансеризация детей детско́й поликлиникой
- Диагностика физической

Организация рационального питания:

- Введение овощей и фруктов в обед и полдник
- С- витаминизацию третьего блюда
- Питьевой режим

Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия:

- Вакцинопрофилактика
- Туберкулинодиагностика
- массаж
- фитотерапия
- чесночно-луковая ионизация воздуха
- курсовое применение поливитаминов

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Организация развивающей предметно - пространственной среды

Один из центральных приемов по организации образовательной среды в детском саду, используемых в Программе – это разделение пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять лично- ориентированные технологии обучения.

Центры активности. Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. В обязательном порядке оборудованы центры:

- «Центр искусств»;
- «Центр строительства»;
- «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);
- «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
- «Центр песка и воды»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр науки и естествознания»;
- «Центр кулинарии»;
- «Открытая площадка».

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

- ✓ Центры активности четко выделены. Полки, ковровые покрытия, мольберты, столы используются для разделения пространства группы на Центры.
- ✓ Материалы группируются логически и находятся в соответствующих Центрах.
- ✓ Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами Центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- ✓ Мебель и оборудование расположена таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.
- ✓ Места для спокойных и шумных игр разделено таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- ✓ В группе организовываются места, где дети хранят личные вещи.
- ✓ Мебель и оборудование в групповом помещении и на открытой площадке расставлены таким образом, чтобы во время работы детей центры легко просматривались.

- ✓ Детские работы и материалы на текущую тему выставлялись на стенах на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.
- ✓ В групповом помещении имеется столько столов и стульев, сколько необходимо для того, чтобы дети чувствовали себя комфортно.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

Трансформируемой - даёт возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональной - обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативной - указывает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

доступной - характеризуется:

- доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасной - обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (п.3.3.4. ФГОС ДО).

Окружающая среда рассматривается нами, как возможность наибольшего развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности.

Оборудование для центров активности

Центры активности	Оборудование
Центр искусств	Двусторонние мольберты, соответствующие росту детей.
Центр строительства	Напольный конструктор для содержательных построек и развития совместных игр детей
Литературный центр	Полка-витрина для детских книг с 3–4 горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложки и самостоятельно выбирать книги
Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр	Мебель, , одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью»
Центр песка и воды	Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном.
Центр математики и манипулятивных игр	Стол для занятий с настольными играми, настольные игры, разнообразный материал в открытых коробках для счета, измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами
Центр науки и естествознания	Микроскопы, наборы для организации исследовательской деятельности, для обучения через собственный опыт, пробы и открытия
Центр кулинарии	Стол, кухонные принадлежности, рецепты приготовления блюд
Открытая площадка	Малые формы для организации игр, физической активности детей

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Задачи:

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми;
- осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
- Формировать основы праздничной культуры.

Организационной основой реализации проектно - тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В группе выбирается тема по интересам детей, которая отражается в подборе материалов, находящихся в центрах активности. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Календарь традиционных событий, праздников, мероприятий

Название события, праздника, мероприятия	Цель события, праздника, мероприятия	Время проведения праздника (события, мероприятия)	Форма проведения праздника (события, мероприятия)	Мероприятия
До свидания лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	1 сентября	Уличное развлечение	<ul style="list-style-type: none"> - беседы по теме праздника - чтение художественной литературы - подвижные игры - игры на улице
День дошкольного работника	Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Развивать	сентябрь	Музыкальное развлечение Праздник «Наши любимые»	Фотоальбом «Хорошо у нас в саду» - песни и стихи о воспитателях

	<p>познавательный интерес к людям различных профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.</p>		воспитатели»	
«Здравствуй осень!»	<p>Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного времени года; закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр; развивать музыкально – творческие способности детей, поддерживать эмоционально – положительный настрой; способствовать раскрытию творческих способностей детей, развитию чувства коллективизма, умения работать в команде. Учить детей выразительно исполнять песни, рассказывать стихи, танцевать на сцене; формировать коммуникативные навыки, чувство взаимопомощи, развивать творческие способности, воспитывать бережное отношение к природе</p>	Октябрь	Утренник	песни про осень - чтение стихов об осени

<p>День народного единства «Знакомство с народной культурой и традициями»</p>	<p>Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубить и уточнить представления о Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представления о свободе личности. Воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>Выставка рисунков «Страна, где я живу»</p>	<p>- беседы, стихи, песни о России - чтение художественной литературы</p>
<p>День Матери</p>	<p>Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи. Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка. Формирование представлений о материнском труде и бескорыстной жертве</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>музыкальное развлечение Совместный праздник ко Дню матери «Тепло сердец любимых мам».</p>	<p>стихи, танцы, песни Картинная галерея «Любимые лица наших мам»</p>

	ради блага своих детей. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье			
Зимушка-зима, в гости к нам пришла!	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы	декабрь	Выставка детских рисунков «Зимний вернисаж» Викторина «Зимние виды спорта».	- рассматривание иллюстраций о зиме - чтение художественной литературы
Вместе встанем в хоровод – дружно встретим Новый год	Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и других странах. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Декабрь	Утренник	Выставка «Мастерская Деда Мороза»
Зимние забавы	Развитие и совершенствование навыков игровой деятельности, воспитание национально-патриотических	Январь	Уличное развлечение	народные игры - шутки, прибаутки - загадки

	качеств личности.			
День защитника Отечества Военно-спортивная игра «Зарничка»	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Февраль	Спортивное развлечение	- подвижные игры - стихи
Масленица	Закрепить знания о празднике Масленица. Формирование эмоциональной отзывчивости и интереса к русским обычаям и традициям	Февраль	Праздник «Широкая Масленица».	народные игры - шутки, прибаутки - загадки
«Неделя доброты»	Продолжить знакомство детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Формирование умений вести диалог с взрослыми, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.	Февраль	Викторина «Ожерелье из волшебных слов».	Беседы Рассказы Игры стихи
Безопасные	Закрепить	Март	Спортивное	- подвижные

игры на улицы	элементарные представления о правилах дорожного движения; расширять кругозор, создать положительные эмоции		развлечение	игры - стихи
8 марта	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах	Март	Утренник	- Стихи - песни - танцы
«Синие горы Балкарии»	Знакомить детей с историей балкарского народа, с традициями и обычаями народов КБР.	Март	Праздник «День возрождения балкарского народа» Выставка детского творчества	Стихи - песни - танцы
1 апреля – день Смеха	Создать атмосферу праздника; доставить детям радость от участия в конкурсах, розыгрышах и забавах. Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе. Развивать чувство юмора, расширять кругозор, развивать внимание и память	Апрель	Музыкальное развлечение «Праздник смеха»	- конкурсы - песни - подвижные игры - танцы
День космонавтики	Познакомить детей с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.	Апрель	Спортивное развлечение «Ждут нас быстрые ракеты для полета на планеты».	- подвижные игры - беседы - чтение художественной литературы
Планета Земля –	Познакомить с историей	Апрель	Конкурс поделок	- подвижные игры

наш общий дом. День Земли.	появления и использованием глобуса – модели Земли.. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины		из природного материала «Чудеса природы».	- беседы - чтение художественной литературы
9 мая – День Победы	Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков	Май	Выставка детских работ, посвященная ВОВ. Праздник «Мы помним – этот День Победы»	беседы по теме - чтение художественной литературы - стихи - песни
Праздник весны и труда	Систематизирование полученных знаний о профессиях и труде взрослых и детей в весенний период. Продолжать ознакомление детей с историческим прошлым нашей страны. Познакомить с историей возникновения некоторых государственных праздников. Совершенствовать коммуникативные навыки детей воспитывать доброжелательность, согласованность действий	Май	Спортивное развлечение	- подвижные игры - стихи о весне, о труде людей - беседы по теме
До свидания детский сад! Здравствуй, лето!	Формирование у детей положительных отношения о годах, прожитых в детском саду. Развивать	Май	Формирование у детей положительных отношения о годах,	- беседы по теме - чтение художественной литературы

	интерес детей к школе, учебной деятельности. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников.		прожитых в детском саду. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников.	- стихи - песни
--	--	--	---	--------------------

3.6. Кадровое обеспечение (п.3.4. ФГОС ДО)

Условием качественной реализации программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении или группе (п.3.4.1. ФГОС ДО).

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно – вспомогательными, административно – хозяйственными работниками дошкольного учреждения.

Педагогические работники, реализующие программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей (п.3.4.2. ФГОС ДО):

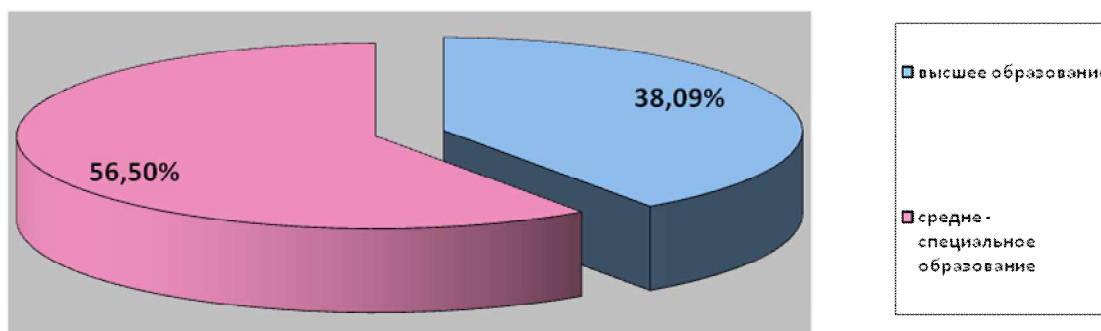
- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

Характеристика кадрового состава педагогов

Показатели	
Заведующий	1

Старший воспитатель	1
Воспитатели	16
Инструктор по физической культуре	1
Музыкальный руководитель	1
Преподаватель родного языка	1

Образовательный ценз



Все педагоги, имеющие не профильное образование прошли курсы переподготовки.

Работа в команде

Одна из важных особенностей Программы, ориентированной на ребенка – работа всех, включенных в нее участников, по принципу единой «команды». Это команда единомышленников, занимающих каждый свою позицию и сотрудничающих друг с другом относительно работы Программы, ее расширения, профессионального развития и поддержки педагогов, вовлеченных в Программу.

Цель команды дошкольного учреждения состоит в том, чтобы совместно с семьями наметить программу, которая способствует развитию детей и создает условия для участия родителей. Профессиональные обсуждения и принятые в команде решения служат ориентирами для её членов в их каждодневной деятельности.

Каждый участник жизнедеятельности детской группы, включая координатора программы, воспитателя, помощника воспитателя и отдельных членов семей, является членом команды. Каждый из членов команды привносит свою, отличную от других точку зрения. Наблюдение и ведение записей может осуществляться каждым из них. Для точного и эффективного планирования необходим постоянный обмен этой информацией и интеграция различных мнений.

Обязанности и ответственность внутри команды.

Функции и обязанности воспитателя в команде:

Воспитатель:

- заботится о безопасности каждого ребёнка;
- выполняет координирующую роль в работе команды в группе;
- разрабатывает учебную программу для группы в целом и каждого ребенка в отдельности;
- создаёт благоприятную динамичную среду для развития детей;
- организует условия для активности детей в течение дня;
- ведёт текущие наблюдения за детьми и использует их для индивидуального планирования и личностного развития каждого ребенка;
- ведёт работу по вовлечению семей в программу. Обеспечивает конфиденциальность информации о детях и семьях;
 - выполняет задания специалистов и информирует их о содержании тематической работы в группах, об индивидуальных проблемах и возможностях детей;
 - планирует, советуется с администрацией и проводит родительские собрания;
 - участвует в педагогических советах; обобщает и представляет свой опыт для коллег;
- посещает профессиональные мероприятия для повышения своей квалификации; участвует в повышении квалификации педагогов, организуемом на базе детского сада.

Функции и обязанности ассистента в команде:

Ассистент:

- взаимодействует с детьми на основе внимания, доброжелательности и уважения к личности каждого ребёнка;
- помогает воспитателям в организации условий для обеспечения безопасности детей;
- под руководством воспитателя подготавливает материалы для деятельности с детьми;
- ведёт непосредственную работу в центрах активности и отслеживает результаты и успехи детей;
 - участвует в создании развивающей среды в группе;
 - помогает в проведении режимных процессов;
 - участвует в планировании работы с детьми;
 - ведёт текущие наблюдения за детьми во время групповых сборов, при работе со специалистами, в центрах активности. Помогает вести групповую документацию;
 - вступает в деловые отношения с родителями;
 - активно участвует в педагогических советах и родительских собраниях;
- посещает профессиональные мероприятия для повышения своей квалификации, помогает обобщать опыт работы с детьми.

Функции специалистов в команде:

Специалист:

- проводит занятия с детьми в соответствии с ключевыми положениями программы;
- взаимодействует с детьми уважительно и демократично;
- сотрудничает с детьми в группе во время игр с целью содействия их развитию;
- участвует в составлении плана работы группы, вносит предложения по подбору материалов в центрах активности;
- информирует групповой персонал об индивидуальных особенностях детей; даёт профессиональные советы по развитию детей;
- находится в курсе событий в группе, развития темы в группе;
- информирует родителей об успехах или затруднениях детей, взаимодействует с семьёй по вопросам детского развития.

Функции и обязанности младшего воспитателя в команде:

Младший воспитатель:

- обеспечивает чистоту в группе и санитарную безопасность детей;
- по просьбе воспитателя помогает в подборе материалов для деятельности с детьми;
- по поручению воспитателя сотрудничает с детьми во время работы в центрах активности;
- общается с детьми корректно и уважительно;
- сотрудничает с детьми во время выполнения ими трудовых поручений; содействует развитию речи и математических понятий у детей во время режимных процессов (кормление, одевание, умывание и др.);
- при посещении группы родителями в качестве добровольных помощников, заботится об их удобстве и физическом комфорте;
- приветливо общается с членами семей.

3.7. Сетевое взаимодействие

Совершенствование общеобразовательной системы направлено на обеспечение доступности качественного образования, повышение открытости образования, достижение системных образовательных, управленческих и социально-экономических эффектов, повышение социального статуса и профессионального уровня педагогических и руководящих работников сферы образования.

Сетевое взаимодействие – это эффективная стратегия. **Оно строится на принципах:**

- открытости и доверительности;
- высокого профессионализма;
- развития общественной инициативы;
- поддержки и стимулирования инноваций;
- всестороннего социального партнерства и сотрудничества.

Сетевое взаимодействие-это совместная деятельность субъектов сетевой организации по решению общих проблем. Сетевая организация - это форма, комплекс взаимосвязанных структур, объединений, учреждений, способных неограниченно расширяться путём включения всё новых звеньев.

Цель сетевого взаимодействия организации – повышение качества дошкольного образования через доступность и открытость работы ресурсных центров и ДО, входящих в сеть.

Задачи сетевого взаимодействия:

- Создание механизмов, обеспечивающих распространение инновационного опыта, через реализацию совместных мероприятий в области обучения, воспитания, социализации обучающихся, а также посредством продвижения современных технологий и методик обучения, способов организации образовательного процесса;
- Предоставление информации диссеминация педагогического опыта другим участникам сети;
- Получение информации педагогического опыта от других участников сети;
- Создание собственных каналов информации; интеграция в другие информационные каналы.

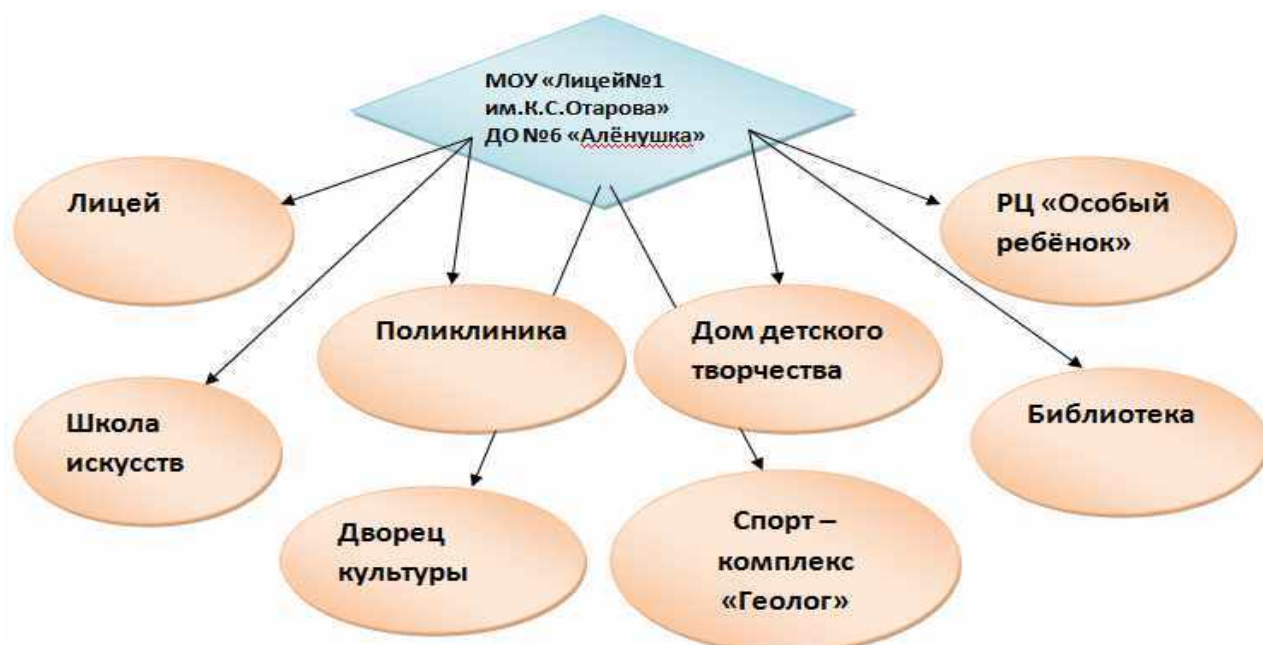
Ресурсные центры (структуры) организации:

- методическая служба,
- курсы повышения квалификации,
- аттестация педагогических работников,
- творческая группа,
- родители,
- официальный сайт организации,
- интернет - конкурсы,
- интернет сайты все это сетевое взаимодействие.

Как же у нас проходит организация сетевого взаимодействия? Прежде всего, это курсы повышения педагогов. Организация и проведение методической работы, проведение открытых мероприятий, мастер-классов, на которых педагоги не только делятся своим опытом работы, но и учатся.

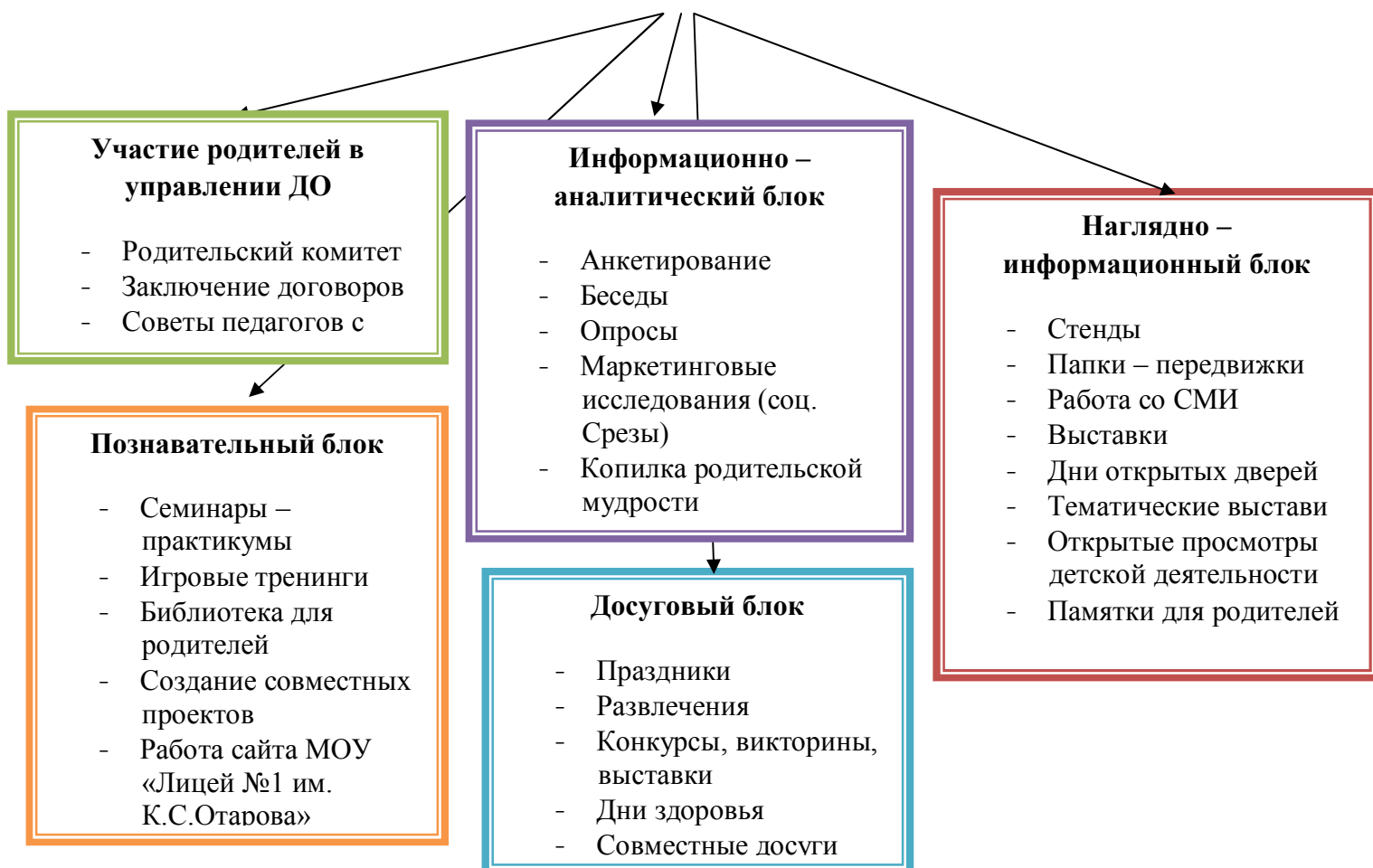
3.8.

Социальная активность дошкольного учреждения



3.9. Формы взаимодействия с родителями

Модель взаимодействия родительской
общественности и ДО №6 «Алёнушка»



Принципы взаимодействия с родителями:

- Открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

3.10. Материально-техническое обеспечение Программы.

Методическое обеспечение позволяет педагогам организовать работу в соответствии с направлениями развития и возрастом воспитанников, обеспечивает полное развитие ребенка его готовность к саморазвитию, подготовке к школе, реализует непрерывность образовательного процесса.

В настоящее время в дошкольном учреждении имеется необходимая информационно - техническая база:

- ✓ интерактивная приставка – 1
- ✓ интерактивная доска - 1
- ✓ мультимедийный проектор – 1
- ✓ телевизор – 1
- ✓ DVD – плеер – 1
- ✓ Компьютер – 1
- ✓ Наглядные пособия по математике, развитию речи, окружающему миру
- ✓ Музыкальный центр – 1
- ✓ Детская художественная литература
- ✓ Спортивное и игровое оборудование
- ✓ Методическая литература

Таким образом, наблюдается тенденция к обновлению и пополнению материально-технической базы дошкольного учреждения, согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В ДО 8 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДО, имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет родного языка;
- медицинский кабинет;
- процедурная;

- пищеблок;
- столовая;
- методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Методическая литература

Линии развития	Программы, технологии, методики
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Программа «Открытия» под ред. Е.Г.Юдиной, М.2014 - Непрерывная образовательная программа «Сообщество» Хансен К.А., М. 1999 - Образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.Мозаика – Синтез 2014 - «Двигательная активность в детском саду» М.А.Рунова, М.Мозаика – Синтез 2000 - «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролов, Г.П.Юрко, М. «Просвещение» 1983 - Э.Степаненкова «Методика физического воспитания» М. Мозаика-Синтез. - Э.Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез. - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» М. Мозаика-Синтез. - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 37лет»: комплексы оздоровительной гимнастики М. МозаикаСинтез. - Ю.А.Кирилова «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе» С-П. - Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми (конспекты занятий по возрастным группам)» М. МозаикаСинтез. - Степаненкова «Методика проведения подвижных игр» М. Мозаика-Синтез.
«Социально – коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Программа «Открытия» под ред. Е.Г.Юдиной, М.2014 - Непрерывная образовательная программа «Сообщество» Хансен К.А., М. 1999 - Образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.Мозаика – Синтез 2014 - «Двигательная активность в детском саду» М.А.Рунова, М.Мозаика – Синтез 2000 - «Учебно –методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в Российских детских садах», под ред. О.Л.Князевой –М.:»Гендальф»,1999 - «Утро радостных встреч» Свирская Л., Линка-пресс, Москва 2010

	<ul style="list-style-type: none"> - «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру» С.А.Козлова – М.Линка-пресс 2000 - «безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева – М, 1998 - В.И.Петрова Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности (система работы в возрастных группах)» М. Мозаика-Синтез. - Т.С. Комарова Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез. - Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. Мозаика-Синтез. - «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет» М. Мозаика-Синтез. - «Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет», Р.С.Буре - «Девочки и мальчики 3-4 лет в детском саду» т.Доронова, Линка –пресс, 2009 - «Как помочь дошкольнику найти своё место в мире людей» Е.В.Рылеева, Линка –пресс, 2098 - «Учите детей трудиться», Р.С.Буре, Г.Н.Година (методическое пособие) - «Игра и труд в детском саду» (Методическое пособие), А.П.Усова - «Труд детей в природе» А.Ф. Мазурина
<p><i>«Познавательное развитие»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Программа «Открытия» под ред. Е.Г.Юдиной, М.2014 - Непрерывная образовательная программа «Сообщество» Хансен К.А., М. 1999 - Образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.Мозаика – Синтез 2014 - «Двигательная активность в детском саду» М.А.Рунова, М.Мозаика – Синтез 2000 - «Учебно –методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в Российских детских садах», под ред. О.Л.Князевой –М.:»Гендальф»,1999 - «Утро радостных встреч» Свирская Л., Линка-пресс, Москва 2010 - О.В. Дыбина: «Ребенок и окружающий мир» (2-7л) М.Мозаика-Синтез.; - «Я узнаю мир (рабочая тетрадь для всех возрастных групп)» М. Мозаика-Синтез.; «Ознакомление дошкольников с предметным миром» М. Мозаика-Синтез.; - «Занятия по ознакомлению с окружающим миром (по возрастным группам)» М. Мозаика-Синтез. - О.В. Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизвестное рядом» опыты и эксперименты для дошкольников. МозаикаСинтез. - В.Ю. Дьяченко, О.П. Власенко "Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольниками" (Маленькие шаги

	<p>в большой мир) Волгоград.</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез. - О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений (по возрастным группам)» М. Мозаика-Синтез. - С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» М. МозаикаСинтез. - Н.А.Арапова – Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду » (2-7лет) М. Мозаика-Синтез. - И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по ЭМП в возрастных группах детского сада». М. Мозаика-Синтез. - «Математика» (рабочая тетрадь для всех возрастных групп) ред. В.Гербовой, Т.Комаровой. М. Мозаика-Синтез.
<p><i>«Речевое развитие»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Программа «Открытия» под ред. Е.Г.Юдиной, М.2014 - Непрерывная образовательная программа «Сообщество» Хансен К.А., М. 1999 - Образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.Мозаика – Синтез 2014 - «Двигательная активность в детском саду» М.А.Рунова, М.Мозаика – Синтез 2000 - «Учебно –методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в Российских детских садах», под ред. О.Л.Князевой –М.:»Гендальф»,1999 - «Утро радостных встреч» Свирская Л., Линка-пресс, Москва 2010 - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М. МозаикаСинтез. - А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М. Мозаика-Синтез. - В.В. Гербова «Учусь говорить (для всех групп)» М. МозаикаСинтез. - «Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения» М. - В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М. Мозаика-Синтез. - В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада (младшая разновозрастная группа 2-4 г., старшая разновозрастная группа 4-6 л)» М. Мозаика-Синтез. - В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» (2-7л) М. Мозаика-Синтез. - В.В. Гербова Н.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» (хрестоматии для всех возрастов) М. Мозаика-Синтез. - Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте (Пособие для занятий с детьми 3-7 лет)» М. Мозаика-Синтез.

<p><i>«Художественно – эстетическое развитие»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Программа «Открытия» под ред. Е.Г.Юдиной, М.2014 - Непрерывная образовательная программа «Сообщество» Хансен К.А., М. 1999 - Образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.Мозаика – Синтез 2014 - «Двигательная активность в детском саду» М.А.Рунова, М.Мозаика – Синтез 2000 - «Учебно –методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в Российских детских садах», под ред. О.Л.Князевой –М.:»Гендальф»,1999 - «Утро радостных встреч» Свирская Л., Линка-пресс, Москва 2010 - О.А. Соломенникова «Радость творчества» (5-7л) М. Мозаика-Синтез. - Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» (2-7л) М. Мозаика-Синтез. - Т.С.Комарова «Обучение дошкольников техники рисования» М. Мозаика-Синтез. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» М. Мозаика-Синтез. - Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности (в возрастных группах)» М. Мозаика-Синтез. - А.А. Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7лет.» М. МозаикаСинтез. - Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. Мозаика-Синтез. - Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» (в средней, старшей, подготовительной группах) М. Мозаика-Синтез. - М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» (27л) М. Мозаика-Синтез. - Н.В. Додокина Е.С. Евдокимова «Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей 3-7 лет (пособие)» М. Мозаика-Синтез
---	---

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности по реализации программ:

1. *Парциальная программа «Цветные ладошки» (Лыкова И. А)*
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.
2. *Проект «Нетрадиционные техники изобразительного творчества, как средство развития детей дошкольного возраста» (спроектированный педагогами ДО №6)*

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).

Литература:

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009 г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
- Давыдова Г.Н. Пластилинография — 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

Программа не накладывает ограничения на выбор материалов, оборудования, методических приемов. Важно, учитывая опыт детей, подбирать и использовать их адекватно возрастным особенностям и целям развития, а также учитывать конкретные условия (имеющиеся специалисты, материально – техническая база; климатические, социокультурные и другие региональные особенности).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. СПб.: Детство – Пресс, 2011

Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. М.: Айрис пресс, 2006

Клочанов Н.Н. «Дорога, ребёнок, безопасность» Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. (К.Ю. Белая и др.) - М., Просвещение, 2005.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Логинова Л.Н. 365 уроков безопасности. М.: Рольф, 2000

Твоя безопасность: Как вести себя на улице. Для среднего и старшего возраста. (К. Ю. Белая и др.) - М., Просвещение 2005.

Шарова О.Е. Основы пожаробезопасного поведения. – СПб, 1997 Шорыгина Т.А.

Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М, Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Основы безопасности. - М., ТЦ Сфера, 2006.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5 – 8 лет. – М, Творческий центр, 2006

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. (К.Ю.Белая и др.) - М., Просвещение, 2005.

IV Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы ориентированная на родителей (законных представителей) детей

Образовательная программа ДО №6 «Алёнушка» МОУ «Лицей №1 им. К.С. Отарова» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273 ФЗ.
- Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО).
- На основе примерной образовательной программы «Открытия» под редакцией Е. Г. Юдиной (имеющая общие корни с гуманистической философией программы дошкольного образования «Сообщество», которая представляет собой российскую версию международной программы «Шаг за шагом» К.А. Хансен, Р.К. Кауфманн, К.Б. Уолш.)

В основе философии программы «Открытия» лежит убеждение, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он действительно увлечен процессом обучения, активно включен в деятельность. Философия программы основана на гуманистических принципах, подчеркивающих право ребенка на собственный путь развития. Программа имеет лично-ориентированную технологию — задачи, темы и содержание, виды деятельности планируются и реализуются исходя из реальных возможностей, интересов и потребностей, при непосредственном активном участии детей и их родителей. Тщательно продуманная и созданная в процессе совместной деятельности взрослых и детей

развивающая среда побуждает ребенка к исследованию, проявлению инициативы и творчества.

В программе одним из центральных является принцип «сквозного» развития ребенка, то есть комплексного развития его способностей во всех областях и во всех видах детской деятельности.

Принцип этот особенно адекватен специфике дошкольного возраста, в котором образование является «не предметным, а комплексным».

Цель Программы заключается в расширении прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство.

Программа нацелена на то, чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и порождать их;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

Задачи Программы.

Согласно ФГОС ДО основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей).

Программа ДО №6 «Алёнушка» МОУ «Лицей №1 им. К.С. Отарова» решает все эти задачи в комплексе:

- ✓ способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в ДОО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;
- ✓ оказывая поддержку всем детям, включая детей со специальными потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде группы; •
- ✓ создавая условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в ДОО, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.

Программа основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 3 до 7 лет. На текущий учебный год по Программе занимается средняя группа «А», «Белочка».

Пути достижения образовательных задач.

Образовательный процесс начинается с создания развивающей образовательной среды в группе дошкольной образовательной организации. Программой предполагается использование следующих образовательных технологий, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- **создание центров активности.** Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

- **создание условий для осознанного и ответственного выбора**. Ребёнок является активным участником образовательного процесса, поэтому он имеет возможность делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе;
- **индивидуализация в Программе обеспечивается** созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги максимально учитывают возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивает стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого используется сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;
- **участие семьи в образовании ребенка**, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы. Родители является не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;
- **обеспечение разных направлений** развития ребенка представляет собой комплексную образовательную программу, которая направлена на предоставление услуг детям от 3 лет до поступления в школу, а также их семьям.

Важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В него входит:

- описание проектно – тематической деятельности детей;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- вариативная часть программы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части, формируемой участниками образовательных отношений в соответствии с потребностям и интересам детей и родителей, а также материально-технической оснащенностью и возможностями педагогического коллектива выбраны следующие направления работы:

1. Художественно - эстетическое

Парциальная программа «Цветные ладошки» (Лыкова И. А)

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Краткая аннотация

Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 2 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Художественная деятельность — специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста.

Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Проект «Нетрадиционные техники изобразительного творчества, как средство развития детей дошкольного возраста» (разработчики проекта: группа педагогов ДО №6)

Цель:

Создание условий для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность.

Задачи:

- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.
- Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования, аппликации, лепки.
- Развивать у детей художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание, устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом и творческую самореализацию.

Краткая аннотация

Данный проект опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, развитие абстрактного мышления, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности.

Состоит из трёх разделов:

- I. Нетрадиционные техники рисования;
- II. Нетрадиционные техники аппликации;
- III. Пластилинография.

2. Социально – коммуникативное направление

Парциальная программа «Безопасность» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи: познакомить детей с правилами поведения на улице, на природе, дома. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

Краткая аннотация

Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Содержание программы включает в себя методический комплект: рабочие тетради, тексты бесед, прогулок, а также игры, тренинги.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.

Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихи, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен. Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе. Реализация программы – это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно новые темы и методы. Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей

предметно-пространственной среде: модели, иллюстрированный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка, которые полностью соответствуют ФГОС ДО.

Оценка индивидуального развития ребенка осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДО. Два раза в год проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа ставятся задачи для планирования индивидуальной образовательной деятельности с ребенком на следующий учебный год.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В Программе педагоги не просто «работают с семьями» – они действительно вовлекают их в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада, целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения. Это достигается путем взаимного информирования о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива. Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, её влияние – основа развития и воспитания, её законы и ценности приоритетны. Образование в дошкольной организации «надстраивается» над отношениями ребенка и семьи. Предоставляя родителям возможность участия во всех аспектах деятельности Организации, педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон. Одна из основных задач воспитателей – вовлечь родителей в конкретные дела, занятия, проекты, развивающиеся в группах, которые посещают их дети. В результате такого взаимодействия семья получает следующие результаты:

- эмоциональная вовлеченность позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам;

- физическая вовлеченность позволяет им сформировать новые умения, забыть о беспокойствах, познакомиться с другими людьми, повеселиться и посмеяться;
- возможность поработать в профессиональной среде помогает родителям лучше разобраться в вопросах развития детей, научиться некоторым «примудростям» работы с детьми и дома применять полученные навыки;
- наблюдения за своими детьми на фоне других детей позволяют им понять, что все дети разные, что не нужно сравнивать одних детей с другими, а надо видеть и оценивать развитие одного ребенка раньше и теперь;
- родители убеждаются, насколько многому дети учатся через игру, через занятия в центрах активности и познавательную деятельность, решая проблемы, замысливая и осуществляя вместе с другими детьми свои идеи и проекты, как учатся самооценке;
- родители оценивают важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для анализа ситуации и возможностей, они смогут наблюдать, как преуспевают в социальном развитии дети – находят друзей, учатся работать вместе с другими детьми, как они учатся друг у друга.

Организационный раздел включает в себя:

- материально-техническое обеспечение;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; организация режима пребывания детей в ДО;
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- учебный план и комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности;
- особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.