

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
для детей – инвалидов и детей с ОВЗ**

I. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Характеристики особенностей развития детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья раннего и дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы (конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса)

II. Содержательный раздел

Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, представленными в пяти образовательных областях.
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.2. Распорядок и /или режим дня
- 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Дополнительный раздел Программы

(ориентирован на родителей, доступен для ознакомления)

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа
2. Используемые парциальные программы
3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа инклюзивного образования Ресурсного центра «Особый ребёнок» МОУ «Лицей №1 им. К.С. Отарова» г.п. Тырныауз (далее – АОП РЦ) - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

АОП РЦ разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом КБР от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 от 29.05.2013г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования");
- Письмом МО РФ "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения" от 14.03.2000г. № 65/23 – 16;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г.;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Уставом МОУ «Лицей №1 им.К.С. Отарова». Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, разработана и утверждена самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учетом Примерных программ;
- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2018г.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

При воспитании и обучении детей – инвалидов и детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому

разработка адаптированной коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Коррекционная программа рассчитана на детей – инвалидов и детей с ОВЗ в возрасте от 2 до 7(8) лет.

Программа заключается в следующем:

-разработаны рабочие программы педагога-психолога по работе с детьми – инвалидов и детьми ОВЗ

-разработана программа психолого-педагогического сопровождения родителей (Приложение)

-составлен перспективный лан план работы педагога-психолога.

Данная программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

-совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);

-максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

Настоящая адаптированная программа предназначена для работы с детьми – инвалидами и с детьми с ОВЗ дошкольного возраста (2 – 7(8) лет). Программа содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательной работы с детьми по всем образовательным областям, обеспечивающим разностороннее развитие дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению. Программа построена с учетом общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и направлена на обеспечение разностороннего развития слабослышащих детей на основе изучения их возрастных возможностей и приобщения ко всему, что доступно их слышащим сверстникам. В программе представлены организация и содержание коррекционно-

воспитательной работы с учетом уровня психического развития ребенка - инвалида, структуры дефекта, индивидуальных особенностей.

В программе раскрыта последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование разных форм словесной речи (устной, письменной) в зависимости от этапа обучения. В программе отражены преемственные связи между дошкольным учреждением и школой.

Программа рассчитана на выполнение во всем объеме при полном сроке пребывания детей в дошкольном учреждении (не менее 4 лет), наличии необходимой материальной базы и соответствующе квалификации педагогов (высшее дефектологическое образование учителя, среднее или высшее дошкольное образование воспитателя при систематическом повышении его квалификации в области дефектологических знаний).

Язык обучения воспитанников дошкольных групп: русский, кабардино-черкесский, балкарский.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы: создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие **задачи:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам

деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе РЦ и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- **развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- **научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- **интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- **комплексно-тематический** и системно-деятельностный принципы построения образовательного процесса;
- **гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности** и системности образования.
- **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности** детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.** Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Принципы и подходы к формированию АОП с учетом НРК:

- принцип гуманизма;
- принцип культуросообразности;
- принцип природосообразности;
- принцип целостности;
- принцип непрерывности;
- принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
- принцип реализации конституционного права воспитания и обучения воспитанников на кабардинском(черкесском) и балкарском языке;
- принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;
- принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В РЦ функционируют 2 группы компенсирующего вида с 3 до 7(8) лет для детей с разными ограничениями здоровья, которые посещают в разных формах интеграции:

- полная интеграция(полный день пребывания)- 10 детей
- частичная интеграция(неполный день пребывания)-11 детей.

Характеристика детского состава:

Национальный состав:

Балкарцы –80%

Кабардинцы – 4%

Другие – 9%

Классификация по половому признаку:

Девочки- 11

Мальчики- 10

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив РЦ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Особенности семьи	В % соотношении
Полные семьи	
Не полные семьи	
Опекуны	0 %

Образование	В % соотношении
Высшее	
Среднее специальное	
Другое	

Социальный состав	В % соотношении
Работающие	
Гос. служащие	
Безработные	

1.4. Характеристики особенностей развития детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья раннего и дошкольного возраста

К основным категориям детей- инвалидов относятся дети:

- с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
- с нарушением зрения (слепые, слабовидящие);

- с тяжелыми нарушениями речи (логопаты);
- с нарушениями интеллектуального развития (умственно отсталые, дети с задержкой психического развития);
- с комплексными нарушениями психофизического развития, (слепоглухонемые, слепые умственно отсталые, глухие умственно отсталые и др.);
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Существуют и другие группы детей с нарушениями и отклонениями в развитии, например дети с психопатическими формами поведения.

Различные аномалии развития по-разному отражаются на формировании социальных связей детей, на их познавательной возможности и трудовой деятельности.

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваются в процессе развития ребенка, другие лишь корректироваться, а некоторые только компенсироваться.

Характер нарушения физического и умственного развития ребенка оказывает влияние на весь ход и конечный результат развития его познавательной деятельности...

ДЕТИ С СЕНСОРНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

а) ДЕТИ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Слух — отражение действительности в форме звуковых явлений, способность человека (живого организма) воспринимать и различать звуки.

Среди аномальных детей значительную категорию составляют дети с различными выраженными отклонениями слуха.

Такие нарушения могут быть врожденными и приобретенными.

Выделяют три основные группы детей с нарушениями слуха:

- глухих
- слабослышащих (тугоухих)
- позднооглохших

ГЛУХИЕ (ранооглохшие) дети, родившиеся с нарушенным слухом или потерявшие слух до начала речевого развития или на ранних его этапах. К этой группе относят детей с такой степенью потери слуха, которая лишает их возможности естественного восприятия речи и самостоятельного овладения ею. Они овладевают зрительным (чтение с губ) и слухозрительным (при помощи звукоусиливающей аппаратуры) восприятием словесной речи только в условиях специального обучения.

Глухие дети имеют глубокое стойкое двустороннее нарушение слуха, которое может быть наследственным, врожденным или приобретенным в раннем детстве — до овладения речью.

Глубоким и стойким считается такое поражение слуховой функции, при котором процесс развития протекает на дефектной основе и не обнаруживает признаков улучшения пораженной функции, а лечебные средства оказываются неэффективными.

Глубокое и стойкое нарушение слуха оказывает отрицательное влияние на психическое, физическое и личностное развитие ребенка. Если глухих детей не обучают речи специальными средствами, они становятся немыми — глухонемыми.

Глухота бывает абсолютной лишь в исключительных случаях. У большинства глухих детей имеется остаточный слух, позволяющий воспринимать отдельные очень громкие, резкие

(силой от 70–80 дБ в диапазоне не выше 2000 Гц) и низкие звуки (до 500 Гц - гудки, свистки, звонки, громкий голос над ухом и т. д.) и совсем не воспринимают высокие (свыше 2000 Гц). Разборчивое восприятие речи невозможно.

Если глухие ощущают звуки громкостью 70–85 дБ, то принято считать, что у них тугоухость третьей степени. Если же глухие ощущают только очень громкие звуки – силой более 85 или 100 дБ, то состояние их слуха определяется как тугоухость четвертой степени.

Обучение речи глухих детей специальными средствами только в редких случаях обеспечивает формирование речи, приближающееся к нормальному. Таким образом, глухота вызывает вторичные изменения в психическом развитии ребенка – более медленное и протекающее с большим своеобразием развитие речи. Нарушение слуха и речевое недоразвитие влекут за собой изменения в развитии всех познавательных процессов ребенка, в формировании его волевого поведения, эмоций и чувств, характера и других сторон личности.

Для психического развития глухих детей, как и всех других, имеющих нарушения слуха, является чрезвычайно значимым, как организуется процесс их воспитания и обучения с раннего детства, насколько в этом процессе учитывается своеобразие психического развития, насколько систематически реализуются социально-педагогические средства, обеспечивающие компенсаторное развитие ребенка.

СЛАБОСЛЫШАЩИЕ (тугоухие) - дети с частичной недостаточностью слуха, затрудняющей речевое развитие, но сохраняющей возможность самостоятельного накопления речевого запаса при помощи слухового анализатора. К слабослышащим относятся дети с понижением слуха от 20 до 75 дБ.

В зависимости от степени сохранности слуха некоторые из них могут в какой-то мере самостоятельно овладевать речью, но такая речь обычно имеет ряд существенных недостатков, которые подлежат коррекции в процессе обучения. Значение зрительного восприятия речи возрастает в зависимости от тяжести нарушений слуха.

К слабослышащим относятся дети, с очень большими различиями в области слухового восприятия.

Слабослышащим считается ребенок, если он начинает слышать звуки громкостью от 20 – 50 дБ и больше (тугоухость первой степени) и если он слышит звуки только громкостью от 50–70 дБ и больше (тугоухость второй степени).

Группа детей с нарушениями слуха исключительно разнообразна не только по степени слухового дефекта, но и по уровню речевого развития.

Варианты развития речи у слабослышащих детей очень велики и зависят от индивидуальных психофизических особенностей ребенка и от тех социально-педагогических условий, в которых он находится, воспитывается и обучается.

Среди слабослышащих детей различают:

- детей, обладающих к моменту поступления в школу крайне ограниченной или глубоко недоразвитой речью (отдельными искаженными словами или фразами);
- детей, владеющих развернутой речью с небольшими недостатками в ее грамматическом построении и ошибками в произношении и письме.

Слабослышащий ребенок даже с тугоухостью второй степени к моменту поступления в школу может иметь развитую, грамматически и лексически правильную речь с

небольшими ошибками в произношении отдельных слов или отдельных речевых звуков. Психическое развитие такого ребенка приближается к нормальному. И в то же время слабослышащий ребенок с тугоухостью всего лишь первой степени при неблагоприятных социально-педагогических условиях развития к 7-летнему возрасту может пользоваться только простым предложением или только отдельными словами, при этом речь его может изобиловать неточностями произношения, смешениями слов по значению и разнообразными нарушениями грамматического строя. У таких детей наблюдаются особенности во всем психическом развитии, приближающиеся к тем, которые характерны для глухих детей.

ПОЗДНООГЛОХШИЕ – это дети, потерявшие слух вследствие какой-либо болезни или травмы после того, как они овладели речью, т.е. в 2–3-летнем и более позднем возрасте. У них может быть разная степень нарушения слуха и разный уровень сохранности речи, поскольку при возникновении нарушения слуха без специальной педагогической поддержки речь начинает распадаться.

Эти дети имеют навыки словесного общения. Важным для них является освоение навыков зрительного или слухозрительного восприятия словесной речи.

Развитие мышления в большей степени сходно с его развитием у слышащих детей, чем у ранооглохших. Это сходство оказывается тем большим, чем лучше сохранены речевой запас и связанные с ним возможности отражения действительности при помощи словесных обобщений (Р.М. Боскис).

Потеря слуха у таких детей бывает разная – тотальная, или близкая к глухоте, или близкая к той, что наблюдается у слабослышащих. У детей может появиться тяжелая психическая реакция на то, что они не слышат многие звуки или слышат их искаженными, не понимают, что им говорят. Это иногда ведет к полному отказу ребенка от какого-либо общения, даже к психическому заболеванию.

Психическое развитие детей с нарушенным слухом подчиняется закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей.

Из-за поражения слуха объем внешних воздействий на глухого ребенка ограничен, взаимодействие со средой обеднено, общение с окружающими людьми затруднено, в то время как необходимым условием успешного психического развития всякого ребенка является возрастание количества, разнообразия и сложности внешних воздействий.

Вследствие их ограничений различия в психической деятельности между слышащим и глухим ребенком, незначительные на начальных этапах онтогенеза, возрастают в течение последующего времени. Это происходит до определенного этапа, когда вследствие систематического сурдопедагогического воздействия различия перестают нарастать и даже уменьшаются. Чем благоприятнее условия, тем быстрее нивелируются различия в развитии ребенка с нарушенным слухом и нормально слышащим.

Для психического развития глухих детей и всех других, имеющих нарушения слуха, является чрезвычайно значимым, как организуется процесс их воспитания и обучения с раннего детства, насколько в этом процессе учитывается своеобразие психического развития, насколько систематически реализуются социально-педагогические средства, обеспечивающие компенсаторное развитие ребенка.

6) ДЕТИ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Одной из распространенных причин снижения зрения являются АНОМАЛИИ РЕФРАКЦИИ:

- Дальнозоркость
- Близорукость
- Астигматизм
- Косоглазие

Дальнозоркость (гиперметропия) — особенность рефракции глаза, состоящая в том, что изображения далеких предметов в покое аккомодации фокусируются за сетчаткой. В молодом возрасте при не слишком высокой дальнозоркости с помощью напряжения аккомодации можно сфокусировать изображение на сетчатке.

Близорукость (миопия) — это дефект (аномалия рефракции) зрения, при котором изображение падает не на сетчатку глаза, а перед ней из-за того, что преломляющая система глаза обладает увеличенной оптической силой и слишком сильно фокусирует (относительно данного передне-заднего размера глазного яблока). Человек при этом хорошо видит вблизи, но плохо видит вдаль и должен пользоваться очками или контактными линзами с отрицательными значениями оптической силы.

Астигматизм — дефект зрения, связанный с нарушением формы хрусталика или роговицы, в результате чего человек теряет способность к чёткому видению. Оптическими линзами сферической формы дефект компенсируется не полностью. В некоторых случаях приводит к полной потере зрения.

Косоглазие (страбизм или гетеротропия) — любое аномальное нарушение параллельности зрительных осей обоих глаз. Положение глаз, характеризующееся неперекрещиванием зрительных осей обоих глаз на фиксируемом предмете. Объективный симптом — несимметричное положение роговиц в отношении углов и краёв век.

У значительной части детей, имеющих аномалии рефракции, понижение остроты зрения корректируется оптическими средствами (очками, контактными линзами). В таких случаях их зрительные возможности не ограничиваются и не нарушаются процессы нормального развития детей. При отсутствии же постоянной комплексной медико-психолого-педагогической помощи потеря зрения у таких детей может нарастать.

Другая часть детей с нарушением зрения оказывается в условиях ЧАСТИЧНОГО ВОСПОЛНЕНИЯ НЕДОСТАТКА ЗРЕНИЯ за счет оптической коррекции или ОТСУТСТВИЯ ТАКОВОЙ ПРИ ТОТАЛЬНОЙ СЛЕПОТЕ.

Эта группа детей относится к детям с ограниченными зрительными возможностями, вследствие которых нарушается ход их нормального развития и которым необходима специальная коррекционная психолого-педагогическая помощь.

Слепота — это двусторонняя неизлечимая потеря зрения. Слепота у детей бывает врожденной и приобретенной.

Врожденная слепота чаще всего является следствием повреждений или заболеваний плода в период внутриутробного развития или же наследования некоторых дефектов зрения от родителей.

Приобретенная слепота является результатом заболеваний органов зрения (сетчатки, роговицы, сосудистого тракта и др.), заболеваний центральной нервной системы - ЦНС (менингит, менингоэнцефалит, опухоли мозга, затрагивающие участки коры зрительной

системы), а также осложнений после различных инфекционных заболеваний, травматических повреждений глаза или мозга.

Принимая за основу степень нарушения функции зрительного анализатора, детей со стойкими дефектами зрения делят на слепых и слабовидящих.

К таким детям с нарушением зрения относятся:

СЛЕПЫЕ - дети с полным отсутствием зрительных ощущений или сохранившимся цветоощущением, либо остаточным зрением (максимальной остротой зрения 0,04 на лучше видящем глазу с применением обычных средств коррекции — очков).

Различают разные степени потери зрения: абсолютная (тотальная) слепота, при которой полностью отсутствуют зрительные ощущения (цветоощущение и цветоразличение); практическая слепота, при которой сохраняется или цветоощущение на уровне различения света от темноты, или остаточное зрение, позволяющее сосчитать пальцы рук у лица, различать контуры, силуэты и цвета предметов непосредственно перед глазами. Большинство слепых детей имеют остаточное зрение.

СЛАБОВИДЯЩИЕ - со снижением зрения от 0,05 до 0,4 на лучше видящем глазу с очковой коррекцией;

Слабовидящие дети составляют относительно большую группу по сравнению со слепыми. Слабовидящими считают также детей с более высокой остротой зрения, но имеющих другие нарушения зрительных функций (например, сужение границ поля зрения, сниженная точность, замедленность обзора)

Слабовидение затрудняет пространственную ориентировку. Главное отличие слабовидящих детей от слепых заключается в том, что у этой группы детей даже при значительной степени нарушения зрения остается основным средством восприятия. Зрительный анализатор используется в качестве ведущего в учебном процессе (чтение, письмо), как и у нормально видящих детей, т. е. другие анализаторы не замещают зрительных функций, как это происходит у слепых.

У слабовидящих детей отмечается наряду с ограниченным запасом представлений их искажение в результате затрудненного и замедленного восприятия. Представления отличаются нечеткостью и нестойкостью.

У слепых и слабовидящих детей преобладающей причиной возникновения глазных заболеваний является врожденная патология глаз, недоразвитие зрительной системы на фоне общего соматического ослабления здоровья.

ДЕТИ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Речь — важнейшая психическая функция, присущая только человеку. Благодаря речевому общению отражение мира в сознании одного человека постоянно пополняется и обогащается тем, что отражается в общественном сознании, связывается с достижениями всей общественно производственной и культурной деятельности человечества.

Таким образом, речь является основой коммуникативной функции, которая осуществляется посредством того или иного языка.

На основе речи и ее смысловой единицы — слова формируются и развиваются такие психические процессы, как восприятие, воображение, память.

В тех случаях, когда у ребенка сохранен слух, не нарушен интеллект, но имеются значительные речевые нарушения, которые не могут не сказаться на формировании всей

его психики, мы говорим об особой категории аномальных детей — детей с речевыми нарушениями.

Причины речевых нарушений:

Среди факторов, способствующих возникновению речевых нарушений у детей, различают неблагоприятные внешние (экзогенные), внутренние (эндогенные) и условия окружающей среды.

Основной признак тяжелого нарушения речи - резко выраженная ограниченность средств речевого общения при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Дети, страдающие такими нарушениями, обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Общение с окружающими в этом случае очень ограничено. Несмотря на то, что большинство таких детей способны понимать обращенную к ним речь, сами они лишены возможности в словесной форме общаться с окружающими. Это приводит к тяжелому положению детей в коллективе: они полностью или частично лишены возможности участвовать в играх со сверстниками, в общественной деятельности. Развивающее влияние общения оказывается в таких условиях минимальным.

Поэтому, несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их неполноценными в интеллектуальном отношении. Это впечатление усугубляется отставанием в овладении грамотой, в понимании арифметических задач.

Характерно для тяжелых нарушений речи общее ее недоразвитие, что выражается в неполноценности как звуковой, так и лексической, грамматической сторон речи.

Вследствие этого у большинства детей с тяжелыми нарушениями речи наблюдается ограниченность мышления, речевых обобщений, трудности в чтении и письме. Все это затрудняет усвоение основ наук, несмотря на первичную сохранность умственного развития.

Сознание своей неполноценности и бессилия в попытках общения часто приводит к изменениям характера: замкнутости, негативизму, бурным эмоциональным срывам. В некоторых случаях наблюдаются апатия, равнодушие, вялость, неустойчивость внимания. Из тяжелых нарушений речи чаще всего встречаются алалия, афазия, ринолалия и различного типа дизартрия.

К тяжелым нарушениям речи относятся также некоторые формы заикания, если этот дефект лишает ребенка возможности обучаться в массовой школе. Обычно сюда относят заикание в сочетании с общим недоразвитием речи.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы.

Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения.

У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Такие дети характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости,

беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется. В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов в учебе.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, плохую отметку, неуважительное отношение со стороны учителя и детей. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью.

Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Дети с нарушениями речи подразделяются на ряд субкатегорий в зависимости от этиопатогенеза, клинической формы речевого дефекта, глубины и системной распространенности речевого расстройства, задач, содержания и методов логопедического воздействия.

Детей с однородными нарушениями речи можно объединить в группы, что представляется удобным при проведении коррекционной работы.

Обычно выделяются группы со следующими нарушениями:

1) фонетико-фонематические нарушения (ФФН, дети с преимущественными недостатками звукопроизношения: с функциональными и механическими дислалиями, ринолалиями, легкими формами дизартрии);

2) общее недоразвитие речи (ОНР, дети с преимущественными недостатками лексико-грамматической стороны речи, с разными уровнями речевого недоразвития: сложными формами дизартрии, алалиями, афазиями, дислексиями и алексиями, дисграфиями и аграфиями);

3) недостатки мелодико-интонационной (ринофонией, дисфонией, афонией) и темпо-ритмической стороны речи (с заиканием, итерацией, полтерн, тахилалией, брадилалией).

УМСТВЕННО ОТСТАЛЫЕ ДЕТИ

Умственно отсталые – это дети, у которых в результате грубого органического поражения головного мозга наблюдается стойкое недоразвитие высших психических функций (анализирующего восприятия, произвольной памяти, словесно-логического мышления, речи и др.).

Для умственно отсталых характерно наличие патологических черт в эмоциональной сфере: повышенной возбудимости или, наоборот, инертности; трудности формирования интересов и социальной мотивации деятельности.

У многих умственно отсталых детей наблюдаются нарушения в физическом развитии: дисплазии, деформации формы черепа и размеров конечностей, нарушение общей, мелкой и артикуляционной моторики, трудности формирования двигательных автоматизмов.

Понятие психолого-педагогическое умственная отсталость, традиционно включает в себя такие клинические формы нарушений, как олигофрения и деменция.

Олигофрения (от греч. *oligos* –малый, *phren* –ум) – особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций (от лат. *aber-ratio* –искажение, ломка), при родовой патологии, органического поражения ЦНС во внутриутробном периоде или на ранних этапах постнатального развития (до 2–2,5 лет).

При олигофрении органическая недостаточность мозга носит непрогредиентный (непрогрессирующий) характер. Действия вредоносного фактора в большой мере прекратились, и ребенок способен к развитию, которое подчинено общим закономерностям формирования психики, но имеет свои особенности, обусловленные характером нарушений ЦНС и их отдаленными последствиями.

Дети-олигофрены характеризуются стойкими нарушениями всей психической деятельности, отчетливо обнаруживающимися в снижении активности познавательных процессов, особенно словесно-логического мышления. Причем имеет место не только отставание от норм, но и глубокое своеобразие личностных проявлений и всей познавательной сферы.

Осложненные формы олигофрении обусловлены сочетанием недоразвития мозга с его повреждением. В этих случаях интеллектуальный дефект сопровождается рядом нейродинамических и энцефалопатических расстройств. Может иметь место также более выраженная степень недоразвития или повреждения локальных корковых функций, например речи, гнозиса, праксиса, пространственных представлений, счетных навыков, чтения, письма. Подобная форма нередко имеет место у детей с церебральным параличом, а также у детей с гидроцефалией.

Деменция (от лат. *dementia* –безумие, слабоумие) – стойкое ослабление познавательной деятельности, приводящее к снижению критичности, ослаблению памяти, уплощению эмоций. Деменция может иметь резидуально-органический (остаточные явления после перенесенных травм, нейроинфекций) или прогредиентный характер, т. е. наблюдается снижение интеллектуальной деятельности на фоне текущих заболеваний (гидроцефалия, ревматическое заболевание ЦНС, шизофрения, эпилепсия, сифилитическое поражение ЦНС).

По международной статистической классификации болезней, травм и причин смерти 9-го пересмотра (МКБ-9) выделялись следующие группы:

- а) умственная отсталость в степени дебильности (дети с относительно легкой, неглубокой умственной отсталостью);
- б) умственная отсталость в степени имбецильности (дети с глубокой умственной отсталостью);
- в) умственная отсталость в степени идиотии (дети с наиболее тяжелой, глубокой

умственной отсталостью).

По современной международной классификации (МКБ-10) на основе психометрических исследований умственную отсталость подразделяют на четыре формы: легкая, умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость.

Выделяются 3 диагностических критерия умственной отсталости: клинический (наличие органического поражения головного мозга); психологический (стойкое нарушение познавательной деятельности); педагогический (низкая обучаемость).

ДЕТИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ (ЗПР)

Задержка психического развития чаще всего относится к «пограничной» форме дизонтогенеза и выражается в замедленном темпе созревания различных психических функций. В целом для данного состояния характерны гетерохронность (разновременность) проявления отклонений и существенные различия как в степени их выраженности, так и в прогнозе последствий.

Данное отклонение у ребенка может быть обусловлено как биологическими, так и социальными факторами, а также различными вариантами их сочетания.

По этиопатогенетической классификации различают следующие варианты:

а) задержка психического развития конституционального генеза. Речь идет о так называемом гармоническом инфантилизме (неосложненном психическом и психофизическом инфантилизме, по классификации М.С. Певзнер и Т.А. Власовой), при котором эмоционально-волевая сфера находится как бы на более ранней ступени развития, во многом напоминая нормальную структуру эмоционального склада детей более младшего возраста.

Для детей с ЗПР этого типа характерны преобладание игровой мотивации поведения, повышенный фон настроения, непосредственность и яркость эмоций при их поверхностности и нестойкости, легкая внушаемость. При переходе к школьному возрасту значимость игровых интересов для детей сохраняется.

Гармонический инфантилизм можно считать «ядерной» формой психического инфантилизма, в котором черты эмоционально-волевой незрелости выступают в наиболее чистом виде и часто сочетаются с инфантильным типом телосложения;

б) задержка психического развития соматогенного генеза.

Этот тип аномалии развития обусловлен длительной соматической недостаточностью (ослабленностью) различного генеза: хроническими инфекциями и аллергическими состояниями, врожденными и приобретенными пороками развития соматической сферы, в первую очередь сердца;

в) задержка психического развития психогенного генеза. Данное отклонение в развитии связано с неблагоприятными условиями воспитания, препятствующими правильному формированию личности ребенка (неполная или неблагополучная семья, психические травмы). Социальный генез этой аномалии развития не исключает ее патологического характера;

г) задержка психического развития церебрально-органического происхождения. Этот тип ЗПР занимает основное место в данной полиморфной аномалии развития. Он встречается

чаще других вышеописанных типов, нередко обладает большей стойкостью и выраженностью нарушений как в эмоционально-волевой сфере, так и в познавательной деятельности. Церебрально-органическая недостаточность прежде всего сказывается на структуре самой ЗПР – как на особенностях эмоционально-волевой незрелости, так и на характере нарушений познавательной деятельности.

Эмоционально-волевая незрелость представлена органическим инфантилизмом.

Больные дети характеризуются слабой заинтересованностью в оценке, низким уровнем притязаний. Внушаемость имеет у них более грубый оттенок и нередко отражает органический дефект критики. Игровую деятельность характеризуют бедность воображения и творчества, определенные монотонность и однообразие.

ДЕТИ С КОМПЛЕКСНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (СЛОЖНЫЕ НАРУШЕНИЯ)

Эта категория нарушений характеризуется сочетанием двух или более выраженных психофизических нарушений: зрения, слуха, речи, двигательного и познавательного развития у одного ребенка. Например, сочетание глухоты и слабовидения, умственной отсталости и слепоты, нарушения опорно-двигательного аппарата и глухоты и т.д.

В зависимости от структуры нарушения дети со сложными нарушениями разделяются на три основные группы:

В первую входят дети с двумя выраженными психофизическими нарушениями, каждое из которых может вызвать аномалию развития: слепоглухие дети, умственно отсталые глухие, слабослышащие с задержкой психического развития (первичной).

Во вторую – имеющие одно существенное психофизическое нарушение (ведущее) и сопутствующее ему другое нарушение, выраженное в слабой степени, но заметно отягощающее ход развития: умственно отсталые дети с небольшим снижением слуха. В таких случаях говорят об «осложненном» дефекте.

В третью группу входят дети с так называемыми множественными нарушениями, когда имеется три или более нарушений (первичных), выраженных в разной степени и приводящих к значительным отклонениям в развитии ребенка: умственно отсталые слабослышащие глухие дети.

К множественным дефектам, в частности, можно отнести и сочетание у одного ребенка целого ряда небольших нарушений, которые имеют отрицательный кумулятивный эффект, например при сочетании небольших нарушений моторики, зрения и слуха у ребенка может иметь место выраженное недоразвитие речи.

Обычно у ребенка почти сразу после рождения устанавливают одно выраженное нарушение и только со временем обнаруживают второй или даже третий сопутствующий дефект. Поэтому одна из первоочередных задач, возникающих перед специалистами, — это как можно более ранняя диагностика сложного нарушения. Для этого необходимы знания о причинах, которые могут привести к поражению сразу нескольких функций организма.

Категорию детей со сложными дефектами составляют :

- Дети с умственной отсталостью, отягощенной нарушениями слуха;
- Дети с умственной отсталостью, осложненной нарушениями зрения;
- Дети глухие слабовидящие;
- Слепоглухие дети;
- Дети с задержкой психического развития, которая сочетается с дефектами зрения или слуха;
- Глухие дети с нарушениями соматического характера (врожденные пороки сердца, заболевания почек, печени, желудочно-кишечного тракта).

Кроме того, в дефектологической практике встречаются дети с множественными дефектами. К ним относятся:

- Дети с умственной отсталостью слепоглухие;
- Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сочетании с дефектами органов слуха, зрения, речи или интеллектуальной недостаточностью.

Таким образом, к детям со сложными дефектами можно отнести детей, у которых отмечаются нарушения развития сенсорных и моторных функций в сочетании с недостатками интеллекта (задержка психического развития, умственная отсталость). Наиболее тяжелой группой детей со сложными дефектами выступают слепоглухие дети. В современной специальной психологии в категории тяжелых множественных нарушений наиболее подробно описаны слепоглухие дети. Эту группу составляют дети, не только полностью лишенные зрения, слуха и речи, но и с парциальным (частичным) поражением сенсорной сферы: слепые с такой потерей слуха, которая препятствует усвоению речи на слух, и глухие с такой потерей зрения, которая препятствует зрительной ориентировке. К этому контингенту относятся слепые и слабовидящие дети с остротой зрения до 0,2 включительно и с более высокой остротой зрения, у которых слух снижен в такой степени, что это привело к отсутствию или глубокому недоразвитию речи. Специфической особенностью таких детей является практически полная невозможность получать информацию об окружающем по естественным каналам, что увеличивает значимость коррекционного образования для них, по сравнению с другими детьми, имеющими сложные дефекты. При этом у слепоглухого ребенка часто могут быть развиты все усложняющиеся формы общения - от элементарных жестов (воспринимаемых посредством осязания) до вербальной речи. Это позволяет таким детям относительно успешно овладевать программой средней общеобразовательной школы, а некоторым оканчивать высшие учебные заведения.

ДЕТИ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ОДА)

Данные нарушения имеют причиной:

- а)** заболевания нервной системы: детский церебральный паралич; полиомиелит.

б) врожденную патологию опорно-двигательного аппарата: врожденный вывих бедра; кривошея; косолапость и другие деформации стоп; аномалии развития позвоночника (сколиоз); недоразвитие и дефекты конечностей; аномалии развития пальцев кисти; артрогрипоз (врожденное уродство).

в) приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата: травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей; полиартрит;

г) заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит); системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

При всем разнообразии врожденных и рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства этих детей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций).

У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата нарушен весь ход моторного развития, что, естественно, оказывает неблагоприятное влияние на формирование нервно-психических функций. Это связано с тем, что движение является одним из основных проявлений жизнедеятельности организма и все его важнейшие функции — дыхание, кровообращение, глотание, перемещение тела в пространстве, звукопроизносительная сторона речи — реализуются в конечном счете движением — сокращением мышечного аппарата.

По степени тяжести нарушений двигательных функций и по степени сформированности двигательных навыков дети делятся на три группы:

1. дети с тяжелыми нарушениями: прямохождение, ходьба, захват и удержание предметов, навыки самообслуживания часто не сформированы; некоторые из детей могут передвигаться с помощью ортопедических приспособлений и частично владеть навыками самообслуживания;

2. дети со средней степенью выраженности двигательных нарушений: они могут самостоятельно передвигаться на ограниченное расстояние и владеть недостаточно автоматизированными навыками самообслуживания. Эти дети составляют наиболее многочисленную группу;

3. дети с легкими двигательными нарушениями: они самостоятельно ходят, довольно уверенно чувствуют себя в помещении и на улице; владеют навыками самообслуживания; могут наблюдаться нарушения походки, насильственные движения, патологические позы и др.

У большинства детей с нарушениями ОДА причиной патологии является детский церебральный паралич (ДЦП) — это группа двигательных нарушений, возникающих при поражении двигательных систем головного мозга и проявляющихся в недостатке или отсутствии контроля со стороны ЦНС за функционирование мышц.

ДЕТИ С НАРУШЕНИЯМИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ

Среди детей с ограниченными возможностями здоровья, т.е. тех, кто имеет различные отклонения в психофизическом и социально-личностном развитии и нуждается в специальной помощи, выделяются дети, у которых на первый план выступают расстройства в эмоционально-волевой сфере.

Основной особенностью таких детей является нарушение или задержка в развитии высших социализированных форм поведения, предполагающих взаимодействие с другим человеком, учет его мыслей, чувств, поведенческих реакций. При этом деятельность, не опосредованная социальным взаимодействием (игра, конструирование, фантазирование, решение интеллектуальных задач в одиночестве и т.п.), может протекать на высоком уровне.

Категория детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы крайне неоднородна. К ним относятся дети, имеющие следующие нарушения:

- а)** ранний детский аутизм (РДА);
- б)** эмоциональное расстройство, связанное с ранней разлукой с матерью;
- в)** эмоциональное расстройство, обусловленное сиблинговым соперничеством;
- г)** фобическое тревожное расстройство детского возраста;
- д)** смешанные расстройства поведения и эмоций.

Дети с синдромом раннего детского аутизма (РДА) составляют основную массу детей, имеющих наиболее тяжелые, требующие специальной психолого-педагогической, а иногда и медицинской помощи нарушения в социально-личностном развитии.

Аутизм у детей проявляется в нарушении контактов, в уходе от реальности в мир собственных переживаний. В настоящее время аутизм рассматривается как первазивное (беспроникающее, общее) нарушение, искажение психического развития, обусловленное биологической дефицитностью центральной нервной системы ребенка. У детей с аутистическими проявлениями наблюдается нарушение социального взаимодействия и способности к общению.

Для них характерны явное стремление к одиночеству, ритуальные, стереотипно повторяющиеся формы поведения, специфическое развитие или полное отсутствие речи, манерность, угловатость движений, неадекватные реакции на сенсорные стимулы, страхи.

Если в первые дни, месяцы и годы жизни проявление аутизма занимает центральное место в клинической характеристике ребенка, то ранний аутизм оказывает тяжелое негативное влияние на всё психическое развитие ребенка.

СИНДРОМ РАННЕГО ДЕТСКОГО АУТИЗМА (РДА).

Синдром РДА - это крайний, особый, искаженный вариант нарушений психического развития.

Психическое развитие ребенка с РДА характеризует неравномерность. Повышенные способности в отдельных областях, таких как музыка, математика, живопись, могут сочетаться с глубоким нарушением обычных жизненных умений и навыков.

У детей, страдающих РДА, наблюдаются нарушения целенаправленности и произвольности внимания, что препятствует нормальному формированию высших психических функций. Отдельные яркие зрительные (слуховые) впечатления, идущие от предметов окружающей действительности, иногда буквально завораживают детей, и эту их особенность можно использовать для концентрации внимания ребенка. Как правило, внимание ребенка с РДА устойчиво в течение лишь нескольких минут (секунд).

Детям с РДА свойственно особое реагирование на сенсорные раздражители: наблюдается повышенная сенсорная ранимость и в то же время, как следствие, — игнорирование воздействий.

В восприятии ребенка с РДА отмечается также нарушение ориентировки в пространстве. Для него важен не предмет в целом, а отдельные сенсорные качества: звуки, форма, цвет. У большинства этих детей наблюдается повышенная любовь к музыке.

Большое значение имеют для них тактильные и мышечные ощущения, идущие от собственного тела.

У детей с РДА с раннего возраста отмечается хорошая механическая память, что создает условия для сохранения следов эмоциональных переживаний.

Информация запоминается целыми блоками, хранится, не перерабатываясь, и применяется шаблонно, в том контексте, в котором была воспринята.

Их патологические фантазии отличаются повышенной яркостью и образностью.

Некоторые дети излишне сентиментальны, часто плачут, когда смотрят некоторые мультфильмы.

Развитие мышления у таких детей связано с преодолением огромных трудностей произвольного обучения, целенаправленного разрешения реально возникающих задач. Ребенку трудно понять развитие ситуации во времени, установить причинно-следственные зависимости.

Ведущий признак — нарушение эмоционально-волевой сферы, которое может проявиться уже в скором времени после рождения.

При аутизме наблюдается резкое отставание формирования самой ранней системы социального взаимодействия с окружающими людьми — комплекса оживления (отсутствие фиксации взгляда на лице человека, улыбки и ответных реакций в виде смеха, речевой и двигательной в ответ на внимание со стороны взрослого).

Слабость эмоциональных контактов с близкими взрослыми по мере роста ребенка становится все больше. Дети с РДА не просятся на руки, находясь на руках у матери, не прижимаются, остаются вялыми и пассивными. У детей отсутствует характерное для данного возраста желание нравиться взрослым, заслужить похвалу и одобрение.

Слова «мама» и «папа» появляются позже других и могут не соотноситься с родителями. Они быстро устают даже от приятного общения, склонны к фиксации на неприятных впечатлениях, у них возникают различные страхи, занимающие одно из ведущих мест в формировании аутистического поведения.

Незначительные перемены, как, например, перестановка мебели, изменение режима дня, вызывают бурные реакции («феномен тождества»).

Существуют четыре группы детей с РДА, представляющие собой разные ступени взаимодействия с окружающей средой и людьми:

Для детей 1-й группы характерны проявления состояния выраженного дискомфорта и отсутствие социальной активности.

Дети 2-й группы исходно более активны и чуть менее ранимы в контактах со средой.

Детей 3-й группы отличает несколько другой способ аутистической защиты от мира – это не отчаянное отвержение окружающего мира, а сверхзахваченность своими собственными стойкими интересами, проявляющимися в стереотипной форме.

У детей 4-й группы аутизм проявляется в наиболее легком варианте. На первый план выступают повышенная их ранимость, тормозимость в контактах (взаимодействие прекращается при ощущении ребенком малейшего препятствия или противодействия).

АОП РЦ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 3 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие. Все они способствуют личностному развитию детей раннего и дошкольного возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая (сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений),
- пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс в учреждении осуществляется с учетом национально-культурных традиций.

Основная образовательная программа дошкольных групп обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3-х лет до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие. Все они способствуют личностному развитию детей раннего и дошкольного возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года –7 (8) лет)

- игровая (сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений),

- пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.1. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целевые ориентиры поставлены для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ;
- формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 мес. до 8 лет;
- информирования родителей и иной общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры освоения парциальных программ:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая (сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений),
- пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс в учреждении осуществляется с учетом национально-культурных традиций.

*** Национально-культурные традиции:**

В Программе дошкольного образования учитываются интересы и потребности детей и их родителей (законных представителей) для создания условий «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»). Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного села, республики, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью Кабардино-Балкарской республики представителями, которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, живописи).

Основная образовательная программа дошкольных групп обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3-х лет до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие. Все они способствуют личностному развитию детей дошкольного возраста.

- **Целевые ориентиры программы по формированию основ безопасности жизнедеятельности детей по программе "Безопасность".**

«Ребёнок и другие люди»

- знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;
- знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;
- умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;
- знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

«Ребёнок и природа»

- различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

«Ребёнок дома»

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;

- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;
- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

«Здоровье ребёнка»

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

«Ребёнок на улице»

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать
- знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

Целевые ориентиры дополнительной программы по речевому развитию "Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушаковой:

- интересуется художественной литературой;
- знает (может перечислить известные ему) сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки, поговорки, небылицы;
- испытывает сострадание и сочувствие к героям книги;
- отождествляет себя с любимым персонажем;
- развивать у детей чувство юмора;
- замечает выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);
- чувствует красоту и выразительность языка произведения;
- использует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях;
- понимает и объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Целевые ориентиры дополнительной программы по социально-коммуникативному развитию "Я, ты, мы», О.А. Князевой и Р.В. Стеркиной:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, в общении, в познавательно-исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- овладевает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и к самому себе. Обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;
- сопереживает неудачам и радуется успехам других, проявляет свои чувства, в т.ч. чувства веры в себя, в свои возможности;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

II. Содержательный раздел

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (**2 месяца - 1 год**) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- в раннем возрасте (**1 год - 3 года**) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (**3 года - 8 лет**) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Образовательная область «Физическое развитие»	
Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья: Задачи: 1. Развитие физических качеств 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) 3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании и начальных представлений о здоровом образе жизни 4. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей 5. Воспитание культурно-гигиенических навыков	
вторая группа раннего возраста (2 -3г)	По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: -воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице; -создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию

	основных движений), воспитанию культуры движений: - осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); - учить сохранению правильной осанки в различных положениях; воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности; По развитию физических качеств: - ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; - координации, ловкости, быстроты, гибкости; По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: - реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; - согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность - развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; - учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; - учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить); - учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; - развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; - способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: - оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к ДБ и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям; - осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня; По формированию культурно-гигиенических навыков: - совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом - способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления; - приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию - развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; - воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:
--	--

	- развивать умения и навыки называть свое имя; выражать свои потребности и интересы в речи - воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения
младшая группа (3-4г.)	По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: - воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице - развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений: - осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); - учить сохранению правильной осанки в различных положениях; - воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности - помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость. По развитию физических качеств: - ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; - координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: - кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; - согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей - развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; - формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; - учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; - приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; - учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить); - учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; -развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; - способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. По формированию культурно-гигиенических навыков:

	- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом - формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация); - развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям - воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни: - развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека - обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования - поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); - воспитывать интерес к правилам здоровья берегающего и безопасного поведения; - развивать умения переносить в игру правила здоровья берегающего и безопасного поведения при участии взрослого.
Старшая группа (5-6 лет)	По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: - повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками - поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; - поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах; По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений: - совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия; - продолжать формировать правильную осанку; - продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений);

	По развитию физических качеств: - совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности; По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: - поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах - продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах; - обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола); - продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности - продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах; - воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их; - поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности По формированию культурно-гигиенических навыков: - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого - формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни: - закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; - совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; - способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности; - развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним - поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании: - поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; - воспитывать потребность в аккуратном обращении со

спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

- побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;
- продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;
- способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;
- совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве
- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
- продолжать учить самостоятельно, играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

По развитию физических качеств:

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;
- продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;
- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;
- совершенствовать культуру приема пищи
- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном

	поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и здорового человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми; - формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце - воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его - поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровье сберегающей деятельности и поведения
--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
• Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений Задачи: 1. Развитие игровой деятельности 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, • Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения 3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям • Формирование положительного отношения к труду Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	
ЗАДАЧИ	
вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	По развитию игровой деятельности - формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками - по показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей, побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть; По приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми - способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками

	- воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. -побуждать желание пожать другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен - по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу - формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: - знакомить с помещениями группы детского сада, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов - продолжать учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.) По развитию трудовой деятельности: - продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: - приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам - поддерживать желание помогать взрослым в хозяйственно-бытовом труде По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: - дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в учреждении, выделить его направленности на заботу о детях и близких им людях - воспитывать уважение к людям любой профессии, подчеркивать значимость результатов их труда
младшая группа (3-4г.)	По развитию игровой деятельности: - стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.); - развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; - в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.) По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным): - развивать эмоциональную отзывчивость — умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, учреждении; - формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и

общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.

- привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);

- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

- развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);

- формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы ДО

- формировать положительную самооценку;

- формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.)

- формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге

- развивать интерес к жизни ДО, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми

- стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным

- развивать ориентировку в помещении и на участке ДБ;

- побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;

- формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет

- побуждать рассказывать о том, где гуляли

- воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)

- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за

	руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (Познание, Социализация); - формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными По формированию основ безопасности окружающего мира природы: - стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе - учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности - дать представление о том, как вести себя дома в отсутствии взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор) - учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: - учить различать проезжую часть дороги, тротуар, - понимать значение сигналов светофора, - понимать правила поведения пешеходов и пассажиров
Старшая группа (5-6 лет)	По развитию игровой деятельности: - продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм - учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх - учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми - формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями; По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным): - развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности; - формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения

элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.)

- развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд);
- формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.;
- формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.);
- формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;
- формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.)
- формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;
- побуждать совершать положительный нравственный выбор, как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;
- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);
- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.);
- формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников;
- привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками
- формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.);
- формировать представление о собственном адресе (страна, республика (село), улица, дом)
- формировать представление о себе как члене группы ДБ, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;
- привлекать к мероприятиям, организуемым в ДО (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке ДО
- формировать уважительное отношение к детям и работникам ДО
- развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города
- формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);
- расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

- продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края
- формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной) обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п.
- учить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными
- знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными);
- формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- формировать представление об опасности сбора неизвестных растений;
- инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции;
- научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях
- учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) (Познание, Социализация);
- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары));

- расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью) (Социализация, ФК);

- учить самостоятельно, устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам (Социализация);

- поощрять проявление готовности помочь другому (Социализация, Коммуникация);

- обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы (Социализация);

- помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта (Социализация, Безопасность);

- учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку (Социализация);

- обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);

- помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность (Социализация);

- приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других) (Социализация, Коммуникация);

- способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности (Социализация, Коммуникация);

- требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда (Безопасность);

- формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к

	сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности (Коммуникация, Социализация); По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: - расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: - поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов - стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление – получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде - учить доводить начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений - учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	По развитию игровой деятельности: - формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); - согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; -учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); -объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); -устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; -развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация); По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным): -развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия -развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть) -формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) -учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («застыдство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. формировать соответствующую морально-

оценочную лексику;

-побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

-формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;

-развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);

-формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»))

-формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников;

-формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни

-побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;

-формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников

-побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;

-развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;

-формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы ДБ, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);

-закреплять умение свободно ориентироваться в помещении ДБ и на участке, учить пользоваться планом помещения ДБ, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе дошкольного блока (Познание, Безопасность);

-формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам ДБ

-расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе (Коммуникация, Труд, Познание);

-углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине

-формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;

-расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях республики и страны, в которых живут

-обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.)

-развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

-формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, приобщать детей к истокам народной культуры;

-развивать интерес к страноведческим знаниям;

-формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать

бережное отношение к природе и др.;

-формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей

-воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;

-формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире)

По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности

-научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01)

-формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); поощрять проявления осмтрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов)

расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов)

-расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения;

осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы

По развитию трудовой деятельности:

-обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;

-в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого

-привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке ДБ, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных поощрять желание работать в коллективе учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников));

-обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности

-формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.)

По формированию представлений о труде взрослых:

-расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.));

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:

-поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых

-формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы

-научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие

Задачи: 1. Сенсорное развитие 3. Формирование элементарных математических представлений 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
ЗАДАЧИ	
вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	Сенсорное развитие -совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. -упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч- маленький мяч). -учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов -развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука». -учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей Формирование элементарных математических представлений -формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один» -учить различать предметы по величине, форме; -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей -расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы
	-создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли -обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина) -учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик») развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата; -закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам -совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам -совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств
младшая группа (3-4г.)	Сенсорное развитие -учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку -учить способам обследования предметов -развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности: начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов; -развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество); -развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы

	-создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия Формирование элементарных математических представлений -учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному -учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой. -учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры. -учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки -учить пониманию контрастных частей суток Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей -расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края -учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных
Старшая группа (5-6лет)	Сенсорное развитие -учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть); -продолжать учить использовать систему обследовательских действий -формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету. -развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов); -активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели -продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности -способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности; -знакомить детей с разными характеристиками свойств

	предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот -уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях -развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой ; -продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; -продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; -создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями Формирование элементарных математических представлений -учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться; -учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении; -учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели; -в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей -способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире; -учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, -развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории
Подготовительная к школе группа 6-7 лет)	-создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей; -развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий; -систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов

	подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов -активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели -продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; -создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений; -продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию -продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; -строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; -проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; -развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям; -сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности; -создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его
--	--

Образовательная область «Развитие речи»

- Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи: 1. Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками

2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности

3. Практическое овладение детьми нормами речи

- Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

2. Развитие у детей литературной речи

3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

ЗАДАЧИ

вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	По развитию свободного общения со взрослыми и детьми: -слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; - побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных -поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами(речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого -способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности -развивать понимание речи и активизировать словарь. - учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру -упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков -учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов. По практическому овладению детьми нормами речи -развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи -поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, подговаривание слов в сказке По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений -знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов По развитию у детей литературной речи -учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; -драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы; По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса -приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей; -развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение
младшая группа (3-4г.)	По развитию свободного общения со взрослыми и детьми: -слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; -адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; -эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение; -способствовать эмоционально-речевому общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема

пищи), игр;

распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);

-стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями

-учить пользоваться установленными формами вежливого общения

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

-отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;

задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);

-с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);

-воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;

-правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;

-обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;

-развивать речевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию

-продолжать расширять и активизировать словарный запас детей

-учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества

-учить понимать обобщающие слова

-учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;

-употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около)

-учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;

-составлять предложения с однородными членами

-продолжать развивать монологическую речь

По практическому овладению детьми нормами речи:

-продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений

-учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности

По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

-формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни,

-воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание

	узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.; -воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков -развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация); -формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п. По развитию литературной речи: -побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх -учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация); -развивать желание разговаривать о прочитанном; По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса): -поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз -способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; -сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.)
Старшая группа (5-6 лет)	По развитию свободного общения с взрослыми и детьми: -учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций; -развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей; -активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; -использовать форму прямой и косвенной речи в общении; -воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них с взрослыми и сверстниками; По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: -составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; -составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; -анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; -использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; -обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет: - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере,

пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;

- употребления названий исследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города (села), символов государства и др.;

-отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;

использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;

- чисто произносить все звуки русского и родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.

упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов

- закреплять правильное и отчетливое произношение звуков.
- учить определять место звука в слове
- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях
- упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками
- учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные
- совершенствовать диалогическую форму речи.
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта
- учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта

Практическое овладение детьми нормами речи

- продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

	По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений: -формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении с взрослыми и сверстниками развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности По развитию литературной речи: -стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает -способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения -упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса): -создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие; -начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); -развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др. -формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения; -формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи: -задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; -проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; -высказывать предположения, давать советы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; -адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; -составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей;

отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;

-свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, села, объекты природы, профессии и социальные явления;

-составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);

-употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;

осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;

-развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);

-использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;

-оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;

-способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);

-развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;

-развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

-формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире

-развивать стремление общаться с взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы

-развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий

-развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом

-развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация);

-формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом)

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

-развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира

развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной

	выразительности По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе): -стимулировать увлечение совместным с взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; -продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); -развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.
--	---

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	
• Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству • Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности 2. Приобщение к музыкальному искусству 3. Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности	
ЗАДАЧИ	
вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	По развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): -формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят -развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой; -учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы -учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу -знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет -приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать; По развитию детского творчества: -подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами По приобщению детей к изобразительному искусству: -знакомить с народными игрушками: дымковской, матрешкой, ванькой-встанькой, и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей, обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление -конструирование: расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением

	Общие: -развивать интерес к звуку, музыкальному звуку -развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы -формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки По развитию музыкально-художественной деятельности -развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт; -развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение; -развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение -воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения По приобщению детей к музыкальному искусству -развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку -обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих на разных муз. инструментах
младшая группа (3-4г)	Общие: -поддерживать желание сотрудничать с взрослыми -проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация); -создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов; -информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; По развитию продуктивной деятельности: -знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; -своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму; -учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления

окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;

-знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;

-учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладки 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий)

-помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»);

По развитию детского творчества:

-учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

-учить создавать индивидуальные и коллективные композиции

-побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);

-стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);

-украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

-ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание);

По приобщению к изобразительному искусству:

-содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (Социализация, Познание);

-развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей.

Конструирование:

-развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым

Музыка:

-развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusическими звуками

-развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки

-стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образ-звукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры)

-учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий.

По развитию музыкально-художественной деятельности:

-развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения

-развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы;

-развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:

-способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов

-развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки

-познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием.

-способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах

развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей

По приобщению детей к музыкальному искусству:

-воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер

	музыки, рассказывать, о чем поется в песне; -совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов
Старшая группа (5-6 лет)	Общие: -продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; -продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности; -проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; -закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; -систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; По развитию продуктивной деятельности: -продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета -развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного -продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); -продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно, находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений; -упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги -упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с

помощью стеки и наклепов;

- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники), клеить (Познание, Физическая культура, Безопасность);
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.);
- организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);
- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);
- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (Познание, Физическая культура);
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (Познание);
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание);

По развитию детского творчества:

- побуждать при создании изображения проявлять элементы

воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);
-развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала;

-учить самостоятельно, задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация);

-создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация);

-проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

По приобщению к изобразительному искусству:

-воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей (Социализация, Познание);

-продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного

– учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание);

-продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь, П.Кончаловский и др.)и изображением родной природы в картинах художников

-расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях

-начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация, Познание);

-вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий

Общие:

-развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки);

-развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций

-стимулировать стремление к достижению результата

	музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец)); -воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности); Развитие музыкально-художественной деятельности: -развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности -развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; -развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх; -продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность -способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз. инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество Приобщение детей к музыкальному искусству -продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке -формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой учить различать жанры музыкальных произведений
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Общие: -формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом; -содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности; -развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не

отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

-испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;

- формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);

-закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;

-систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;

По развитию продуктивной деятельности:

-поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;

-в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки;

-использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

-развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);

-обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов;

-показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения

-развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное — действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема

-обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и

	низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади) -организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; -передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа -совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; -побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных налепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стекой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий); -в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; -вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; -при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); -отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); -соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпилы, решетки и др.; -создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; -преобразовывать постройки в соответствии с заданными
--	---

условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.);

- углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования
- побуждать детей использовать свои конструкции в игре
- продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.);
- продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;
- познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки
- помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иглами, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.;
- формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании
- помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);
- совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше
- поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке по развитию детского творчества:
- развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу
- поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции
- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.);

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству;
- формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.);
- продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого они изготовлены
- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы
- воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

Общие:

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки)
- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах)
- развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки
- формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре)
- инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество)

Слушание:

- развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

Исполнительство:

- совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

Творчество:

- развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих

	заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.
--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Перечень форм работы по разным видам детской деятельности в группе раннего возраста

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы (ФГОС)
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
Социально – коммуникативная	Игровая Коммуникативная Трудовая	Рольевые игры Игры с правилами Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Игры с правилами Совместные действия
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Игры с правилами Дидактические игры, Дидактические упражнения Изобразительная наглядность Рассматривание игрушек и картин, рассказывание по
Речевое развитие		

		игрушкам и картинам
Художественное творчество	Музыкально – художественная Продуктивная Чтение художественной литературы и фольклора	Слушание Исполнение Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра Рисование, лепка, аппликация

Организация образовательного процесса в группе раннего возраста

Блок совместной деятельности воспитателя и ребенка		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно – развивающая и игровая среда
Игра, беседы, разговоры, наблюдение. Экспериментирование, использование различных форм работы.	Прием детей, одевание, раздевание, подготовка к приёму пищи, подготовка ко сну, КГН.	

Модель реализации образовательно - воспитательного процесса в ДО на день

Младший дошкольный возраст

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	• прием детей на воздухе в теплое время года • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • физкультминутки в РМ, СД, НОД • физкультура • прогулка в двигательной активности • использование разнообразных форм работы с детьми	• гимнастика после сна • закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) • физкультурные досуги, игры и развлечения • самостоятельная двигательная деятельность • прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	• СД • дидактические игры • наблюдения • беседы • экскурсии по участку • исследовательская работа, опыты и	• СД, игры • досуги • индивидуальная работа
	Речевое развитие		

		экспериментирование - проектирование - использование разнообразных форм работы с детьми	
3.	Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры	- индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряжением - работа в книжном уголке - сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - восприятие художественной литературы и фольклора; - экскурсии в природу	- ООД в изостудии - музыкальные досуги - театрализованная деятельность - индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физкультминутки - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми	- гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.	Познавательное развитие	• дидактические игры • наблюдения • беседы • экскурсии по участку • исследовательская работа, опыты и экспериментирование • игры с речевым сопровождением	• развивающие игры • интеллектуальные досуги • занятия по интересам • индивидуальная работа
	Речевое развитие		
3.	Социально - коммуникативное развитие	• утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • формирование навыков культуры еды • этика быта, трудовые поручения • формирование навыков культуры общения • дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • театрализованные игры • сюжетно-ролевые игры • использование разнообразных форм работы с детьми	• индивидуальная работа • воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • эстетика быта • тематические досуги в игровой форме • работа в книжном уголке • сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	• эстетика быта • экскурсии в природу, в библиотеку, музей • участие в районных, республиканских мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок • детский дизайн	• занятия в изостудии • музыкальные досуги • театрализованная деятельность • индивидуальная работа

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

Вариативная часть представлена также реализацией национально-регионального компонента

Национально-региональный компонент

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей КБР, который предусматривает следующие направления деятельности:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Кабардино-Балкарскую республику;
- формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика КБР и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1. Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)

- создание условий в дошкольном отделении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2. Социально-коммуникативное. (Безопасность, социализация, труд)

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность КБР, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов КБР, родной природы, общественной жизни;
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- расширение знания детей о работе пожарной службы района, службы скорой медицинской помощи в г. Тырныаузе.

3. Речевое развитие. (Развитие речи чтение художественной литературы)

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в КБР;
- обучение детей языкам: русскому, балкарскому, кабардинскому в объемах, предусмотренных учебным планом;
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского, балкарского, кабардинского и других народов, проживающих в КБР, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

4. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в КБР, родном городе;
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями балкарских, кабардинских, русских и других народов КБР.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в ДО невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

Основные направления кадровой политики:

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
- формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
- создание условий для самореализации педагогов
- профилактика профессионального выгорания педагогов
- обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
- ресурсное обеспечение

Система повышения квалификации педагогических кадров.

Педагогический коллектив ДО постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование

- изучение новой методической литературы.
- работа над своей методической темой.

Повышение квалификации педагогов на уровне ДО

Участие в методической работе ДО:

- педагогические советы
- семинары
- консультации специалистов
- мастер - классы
- деловые игры
- тренинги
- открытые просмотры
- обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

Повышение квалификации педагогов вне ДО

- участие в методических объединениях района;
- работа в творческих группах;
- в конкурсах, конференциях и семинарах района, республики;
- курсы повышения квалификации ИПК ПРО КБГУ.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В ДО нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в ДО носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

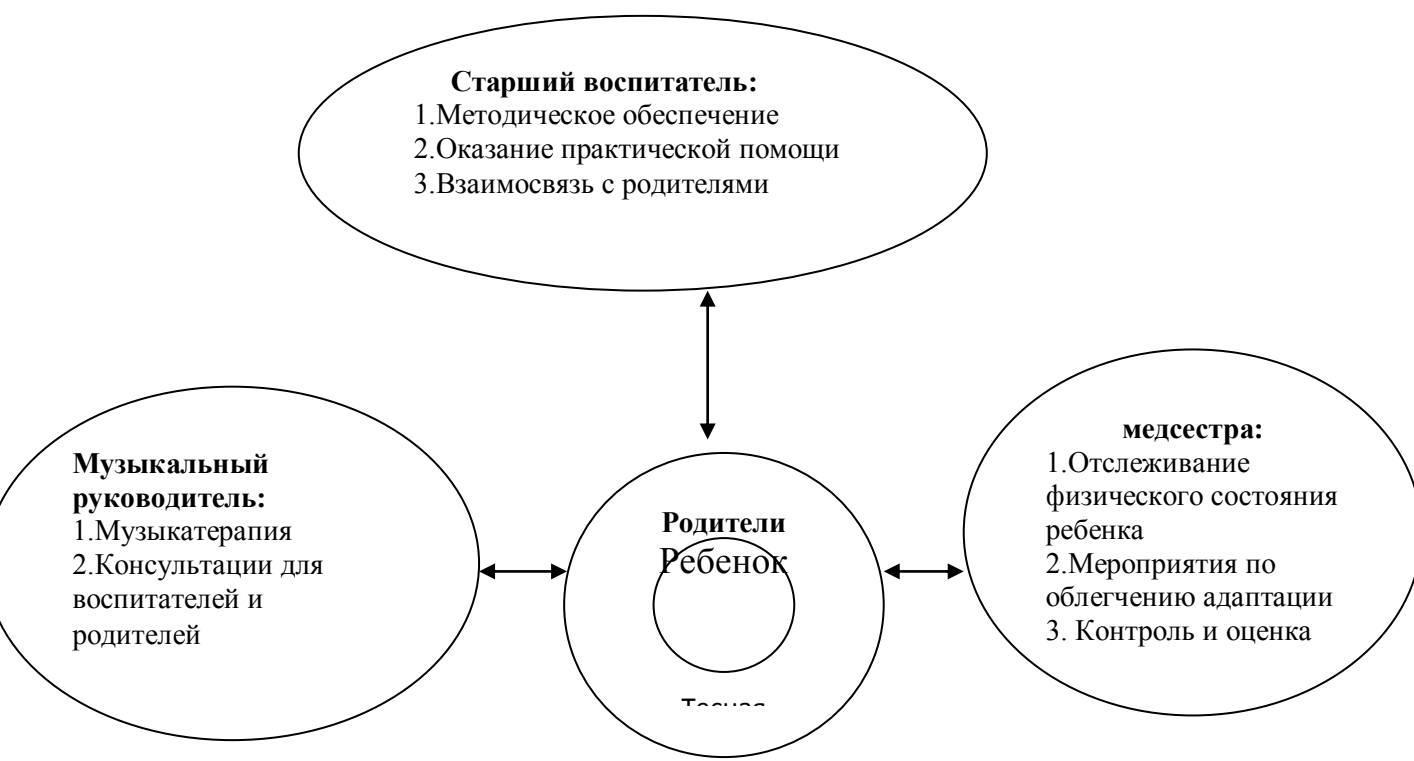
Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в учреждении. В процессе адаптации с детьми работают специалисты ДО.

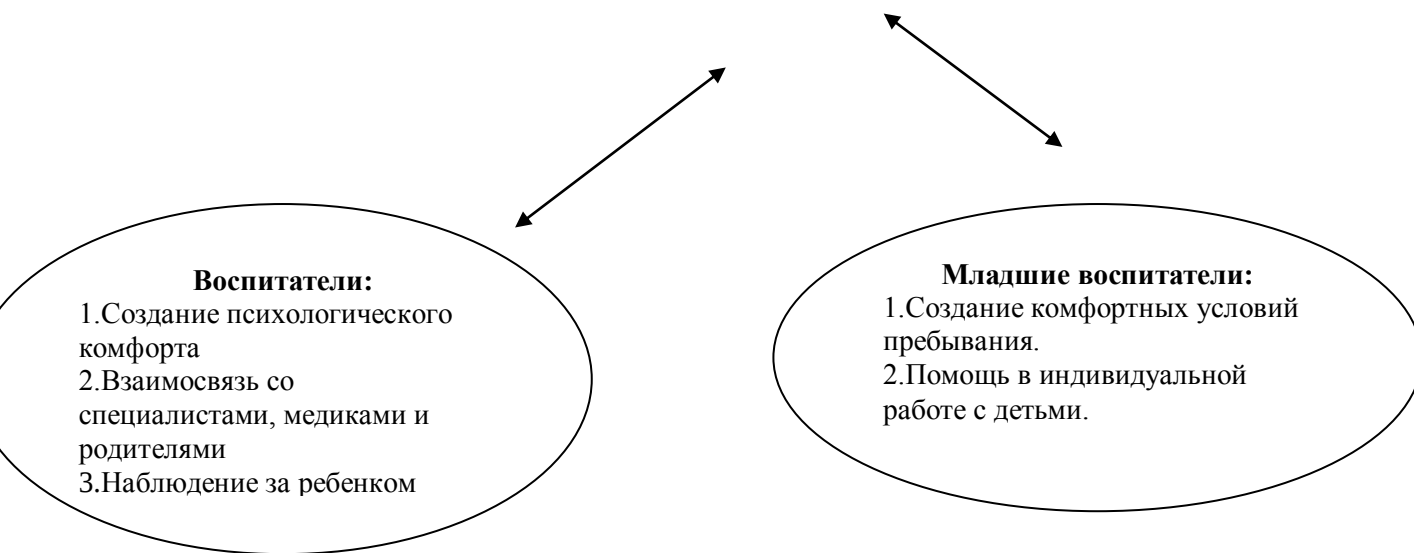
Психологическое обеспечение адаптации

№	Мероприятие	Ресурсное обеспечение	Сроки	Ответственный
1	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода	Нормативно – правовые документы, информационно –	май	Старший воспитатель

		методическая литература.		
2	Анкетирование родителей «Психолого – педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в ДО»	Анкеты	Перед поступлением ребенка в ДО	Старший воспитатель, воспитатели групп.
3	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического климата в группе.	Информационно – методические и практические материалы	Постоянно	Старший воспитатель.
4	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		Индивидуально в течение адаптационного периода	Старший воспитатель.
5	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Адаптационные листы	в течение адаптационного периода	Старший воспитатель
6	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно – методические материалы	В соответствии с годовым планом	Старший воспитатель
7	Психологическое обоснование рекомендованных мероприятий		Постоянно	Старший воспитатель

Схема организации работы с детьми во время адаптации





2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др.), детскую инициативу.

Данный подход в ДО успешно реализуется в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности ДО, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности
- обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в ДО учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самооценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками мы опираемся на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Основные принципы работы с родителями:

- **активности и сознательности** – участие всего коллектива ДО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в ДО;
- **сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Наше учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «дошкольный отдел–семья–социум», постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Мы также выработали индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- информационно-аналитическое: интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов;
- познавательное: клуб заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, педагогическая библиотека для родителей;
- наглядно-информационное: «Дни открытых дверей», информационные стенды, страничка ДО на сайт школы;
- досуговое: совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты, семейные спортивные мероприятия.

Педагоги ДО изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят педагогическую диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высоко стимулирующую развивающую игровую среду.

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Безопасность

- показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества;
- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них, направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности;
- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.);
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха, помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях;
- подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка, побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д., ориентировать родителей

на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- знакомить родителей с формами работы дошкольного блока по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

- знакомить родителей с достижениями И трудностями общественного воспитания в дошкольном блоке;
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения, подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;
- заинтересовывать родителей В развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию;
- помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития, создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых;
- поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в ДО (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды учреждения, группы — при поступлении в ДО, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, В ходе проектной деятельности);
- привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и дошкольного блока в воспитании детей, сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

- изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников;
- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном блоке; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей, знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;
- побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду, развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном районе (селе);
- привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в ДО И дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории ДО, ориентируясь на потребности И возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДО;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, обращать их внимание на ценность детских вопросов, побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.), совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в ДО И дома, способствующей возникновению познавательной активности, проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- изучать особенности общения взрослых с детьми в семье, обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и ДО;
- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;
- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией И эмоциями, развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия; показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию;
- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

- показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой;
- обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование, ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;
- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия;

- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми), побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей, знакомить с возможностями ДО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в ДО и дома;
- организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам, ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Музыка

- знакомить родителей с возможностями ДО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей;
- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений;
- привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном блоке, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях);
- организовывать в ДО встречи родителей и детей с музыкантами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- информировать родителей о концертах профессиональных И самостоятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования И культуры;
- совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальный театр и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка;
- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша;
- помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОшкольном блоке;
- разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников;
- совместно с родителями и при участии медико-психологической службы дошкольного блока создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);
- стимулировать двигательную активность ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);
- совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного блока в решении данных задач;
- знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и ДО, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;
- создавать в ДО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.);
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДО, а также районе.

2.6.Иные характеристики содержания Программы

Дошкольный отдел МОУ «СОШ №2 имени Героя Советского Союза В.Г. Кузнецова» реализует программы:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2017г..
- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.;

- «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушаковой.
- Парциальная Программа «Анэбзэ», автор Р.Ацканова (с использованием разработок Л.П.Шадовой).

Одним из приоритетных направлений ДО является **физическое развитие** детей дошкольного возраста.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства, развитие личности ребёнка.

В ДО созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в группах ДО, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;
- наличие спортивных центров в группах;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование НОД с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течении дня;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДО;
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе);
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно – оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание);
- свето – воздушные ванны;
- рациональное питание;
- аутотренинг и психогимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- солнечные ванны (в летний период);
- игры с водой (в летний период);
- сквозное проветривание;
- рациональная одежда детей в соответствии с временем года и погодой;
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

Профилактические мероприятия:

Неспецифическая профилактика:

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
- закладывание оксолиновой мази в носовые ходы (осень, зима, весна);
- кислородный коктейль (4 раза в год)
- витаминотерапия (ревит, йодомарин - курсами);
- орошение зева настоями трав, чеснока и морской солью (постоянно);
- С – витаминизация пищи (третьего блюда - постоянно).
- применение кислородного коктейля.

Специфическая профилактика:

- вакцинопрофилактика.

Вид занятий и форма двигательной активности детей.	Особенность организации
Физкультурно-оздоровительные занятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в течение 7-10 мин

Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 3 – 5 мин.
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день по 2-3 минуты
Дыхательная гимнастика	5-6 раз в день по 1-2 мин
Артикуляционная гимнастика	2-3 раза в день по 3-5 минут
Хозяйственно-бытовой труд, поручения: групповые и индивидуальные	2-3 раза в неделю, длительностью 10-30 минут.
Закаливающие процедуры	Ежедневно (15-20 минут)
Физкультурные и музыкальные занятия	Ежедневно, согласно расписанию.

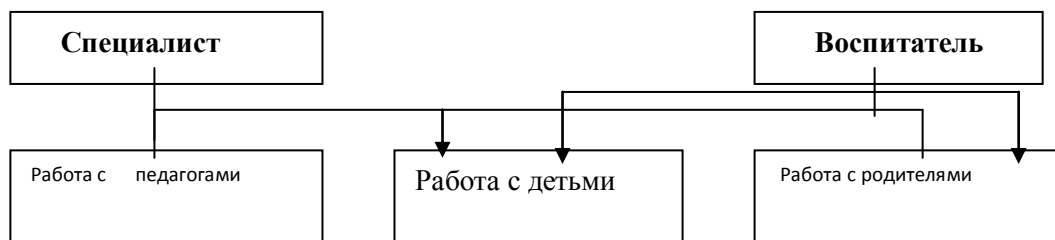
Система физкультурно-оздоровительной работы в ДО

№	Мероприятия	Группа ДО	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра, инструктор по физкультуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп.
8.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп.
9.	Олимпиады	Все группы, кроме ясельной	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, ст. медсестра,

				музыкальный руководитель, воспитатели групп
10.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры ,работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	медсестра
3.	Кислородные коктейли	Все	2 раза в год (ноябрь-май) курсом 20 дней	медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, воспитатель группы
2.	Фитотерапия • полоскание горла отварами трав • фиточай витаминный	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней	Врач, медсестра, воспитатели групп
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	медсестра, младшие воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

В ДО работают специалисты: музыкальный руководитель, педагог- психолог, инструктор по физкультуре, старший воспитатель

Взаимодействие специалиста с воспитателем





Преемственность в работе ДО и школы

Цель:

1. Реализация принципа преемственности в работе с детьми ДО школы;
2. Обмен опытом по вопросам обучения и воспитания;
3. Комплектование 1 – го класса.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Экскурсия к школе. Цель: воспитание положительного отношения детей к школе.	1 сентября	Старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп.
2	Праздник, посвященный Дню знаний	1 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
3	Диагностика готовности детей подготовительной группы. Цель: разработать план целенаправленной подготовки детей к школе.	Сентябрь	Старший воспитатель, педагог - психолог
4	Родительское собрание «Скоро в школу».	Октябрь	Старший воспитатель, педагог - психолог, воспитатели подготовительной группы
5	Организация в подготовительных группах игровых зон для игры «Школа для дошколят».	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели подготовительной группы
6	Приглашение первоклассников на осенние утренники.	Октябрь	Старший воспитатель, музыкальный руководитель.
7	Посещение уроков в первых классах школы № 31 педагогами детского сада.	Октябрь	старший воспитатель, педагог - психолог,
8	Совещание в школе «Адаптация выпускников дошкольного блока»	Ноябрь	старший воспитатель, педагог - психолог, воспитатели подготовительной группы
9	Приглашение учеников 1 класса (выпускников ДБ) на новогодний	Декабрь	Старший воспитатель, музыкальный руководитель.

	утренник.		
10	Оформление информационного стенда для будущих первоклассников с советами учителей и специалистов.	Январь	старший воспитатель, педагог - психолог
11	Экскурсия детей в школьную библиотеку.	Январь	старший воспитатель, воспитатели подготовительной группы
12	Диктант для родителей «Мой ребёнок, его индивидуальные особенности»	Март	Педагог - психолог
13	Мини педсовет «Уровень готовности детей подготовительной группы к обучению в школе».	Март	Старший воспитатель, педагог - психолог,
14	Посещение праздника «Прощание с Букварём»	Март	Старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп
15	Диагностика детей подготовительных групп	Апрель	воспитатели
16	Оформление карт индивидуального развития и характеристик выпускников	Апрель	воспитатели
17	Индивидуальные консультации с родителями детей, идущих в школу	Май	воспитатели
18	Конкурс рисунков для детей подготовительной группы «Скоро в школу»	Май	Старший воспитатель, воспитатели подготовительной группы

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

- 4 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- игровые площадки для прогулок.
- Прачечная

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности ДО.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном отделении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью флеш – модем, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, копировальная техника. В ДО имеются компьютер, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Создана страничка на сайте школы.

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в ДО, основной образовательной программой ДО, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

3Медико-социальное обеспечение

Организации питания в ДО уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение ДО продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно.

Для осуществления выполнения типового рациона питания детей в ДО, имеется пищеблок,

оснащенный техническим и электрооборудованием, с укомплектованным штатным составом работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется отдельно для групп детей в возрасте от 2 до 3-х лет и от 3-х до 7 лет. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляют медсестра и старшим воспитателем дошкольным отделением.

Организация питания в ДО должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне ДО дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДО, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

Информационно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в ДО основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В соответствии с пунктом 2.5. ФГОС ДО:

«Программа может реализовываться в течении всего времени пребывания детей в Организации».

В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

«Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

В соответствии с пунктом 2.7. ФГОС ДО:

«Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмов развития ребёнка».

На основании вышеизложенного:

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» программы «От рождения до школы» реализуются в течение всего времени пребывания детей в ДО в различных видах деятельности. (п.2.5. ФГОС ДО).

Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**» образовательной программы, реализуется в течении всего времени пребывания детей в ДО в совместной образовательной деятельности во всех возрастных группах

Образовательная область «**Художественно-эстетическое развитие**» образовательной программы реализуется через программу художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - И.А.Лыкова, «Гармония» - программа развития музыкальности детей дошкольного возраста - М.: Центр «Гармония», 1993г. Тарасова К.Л., Нестеренко Т.В. Рубан Т.Г.

Таким образом, объём обязательной части образовательной программы дошкольного отделения МОУ «СОШ №2 имени Героя Советского Союза В.Г. Кузнецова» составляет - не менее 60% от её

общего объема; части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

3.2.Распорядок и /или режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в ДО.

- ❖ План непосредственно образовательной деятельности ДО, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Структура образовательного процесса в ДО

Учебный день делится на три блока:

1.Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком,
- свободную самостоятельную игровую деятельность детей.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3.Вечерний блок– продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя:

- кружковая деятельность / индивидуальная работа
- самостоятельную игровую деятельность ребенка
- совместную деятельность воспитателя и ребенка

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН + СЕТКА

Пояснительная записка

Учебный план ДО МОУ «СОШ №2» г.п. Тырныауз на 2018-2019 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е издание, исправленное и дополненное.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений в определенном виде»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

Учебный план ДО МОУ «СОШ №2» г.п. Тырныауз на 2018-2019 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В 2018-2019г. в ДО МОУ «СОШ №2» г.п. Тырныауз функционирует 4 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Первая младшая группа (2-3 года)
- Вторая младшая группа (3-5 лет)
- Старшая группа (5-6 лет)
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Учебный план соответствует Уставу МОУ «СОШ №2» г.п. Тырныауза, общеобразовательной программе, обеспечивая выполнение «Временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в ДО», гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на основании основной образовательной программы дошкольного образования).

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- Для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут;
- Для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
- Для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- Для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
- Для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- В младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;
- В старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1.5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДО, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности ДО и расширение области образовательных услуг для воспитателя.

Национально-патриотическое воспитание на традициях народов КБР:

- Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству;
 - Расширение представления детей о Родине;
 - Знакомство с культурным наследием своего народа.
 - Обеспечение условий для всестороннего развития дошкольника при опоре на обычаи, традиции и культуру народа;
 - Воспитание в ребенке желания познать и возродить лучшие традиции своего народа;
 - Знакомить с культурным наследием народов Кабардино-Балкарии.
- Реализация приоритетного направления проводится по программам «Национально-региональный компонент» (авторы Шадова Л. П., Штепа Т. Ф.), Нальчик - 2003 год;
- Программа «Кюнчюк» программа по нравственно-патриотическому воспитанию.

В ДО созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в дошкольном учреждении. Работа дошкольного учреждения обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей для детей при поступлении их в школу и в полной мере отвечает запросам родителей.

Педагогический коллектив выбрал нравственно-патриотическое направление в работе, как приоритетное.

Вся воспитательно – образовательная деятельность связана с ним. В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздник, экскурсии и др.

План организованной образовательной деятельности

№	Направления развития, образовательные области	Возраст детей			
		2-3 года	3-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Обязательная часть					
1.	Физическое развитие	3	3	3	3
1.1	Физическая культура	3	3	3	3
1.2	Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими областями.			
2.	Социально-коммуникативное				
2.1	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими областями.			
2.2	Безопасность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими областями.			
2.3	Труд, развитие общения, нравственное воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими областями.			
3.	Познавательное развитие	1	2	4	4
3.1	Познание	1	2	4	4
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	3	2
	Формирование элементарных математических представлений		1	1	2
4.	Речевое развитие	2	1	2	2
4.1	Развитие речи	2	1	1	1
4.2	Подготовка к обучению грамоте			1	1
5.	Художественно – эстетическое развития	4	4	4	5
5.1	Рисование	1	1	1	2
5.2	Лепка	1	0,5	0,5	0,5
5.3	Аппликация		0,5	0,5	0,5
5.4	Музыка	2	2	2	2
	Итого:	10	10	13	14
Вариативная часть					
	НРК (краеведение)		1	1	1
	Итого:	10	11	14	15
	Всего (СанПин)	10	10	13	14

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
------	-----------	-----------	-----------	-----------

Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------	-----------	-----------

Первая младшая группа				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9:00-9:10 – Физическое развитие (Физ-ра) 9:25–9:35 – речевое развитие (развитие речи)	9:00-9:10 – художественно – эстетическое развитие (Музыка) 9:25:9:35 – познавательное развитие (ознакомл. с окружающим миром)	9:00-9:10 – художественно – эстетическое развитие (лепка) 9:25-9:35 – Физ-ра на свежем воздухе	9:00-9:10 – художественно – эстетическое развитие (Музыка) 9:25-9:35 – речевое развитие (развитие речи)	9:00-9:10 – Физическое развитие (Физ-ра) 9:25-9:35 – художественно – эстетическое развитие (рисование)
Вторая младшая группа				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9:00-9:15 – речевое развитие (развитие речи) 9:25-9:40 – Физическое развитие (Физ-ра)	9:00-9:15 – познавательное развитие (математика) 9:25-9:40 – художественно – эстетическое развитие (Музыка)	9:00-9:15 – художественно – эстетическое развитие (рисование) 9:25-9:40 – Физ-ра на свежем воздухе	9:00-9:10 – художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) 9:25-9:35 – художественно эстетическое развитие (Музыка) 9:50-10:00 – НРК (краеведение)	9:00-9:15 – познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9:35-9:50 – Физическое развитие (Физ-ра)
Старшая группа				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9:00-9:25 – Физическое развитие (Физ-ра) 9:35-9:55 – познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 15:25-15:50 – художественно – эстетическое развитие (рисование)	9:00-9:20 – НРК (краеведение) 9:25-9:50 – Речевое развитие (развитие речи) 15:25-15:50 – художественно – эстетическое развитие (Музыка)	9:00-9:25 – познавательное развитие (математика) 9:35-9:55 – познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 15:25-15:50 – Физ-ра на свежем воздухе	9:00-9:25 – художественно – эстетическое развитие (Музыка) 9:35-9:55 – Речевое развитие (обучение грамоте) 15:25-15:50 – художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка)	9:00-9:25 – Физическое развитие (Физ-ра) 10:10-10:30- познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 15:25-15:50 – краеведение
Подготовительная группа				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9:00-9:30 – познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9:40-10:10- речевое развитие (развитие речи) 10:20-10:50 – Физическое развитие (Физ-ра)	9:00-9:30 – познавательное развитие (математика) 9:40-10:10 – художественно – эстетическое развитие (рисование) 10:20-10:50 – художественно – эстетическое развитие (Музыка)	9:00-9:30 – Речевое развитие (обучение грамоте) 9:40-10:10 – художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) 10:20-10:50 – Физ-ра на свежем воздухе	9:00-9:30 – познавательное развитие (математика) 9:40-10:10 – художественно – эстетическое развитие (рисование) 10:20-10:50 – художественно – эстетическое развитие (Музыка)	9:00-9:30 – познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9:40-10:10 – НРК (краеведение) 10:20-10:50 – Физическое развитие (Физ-ра)

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Важным компонентом работы нашего учреждения являются традиции, праздники, мероприятия.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада

Добрыми традициями нашего учреждения стали:

- День Знаний (1 сентября),
- мероприятия по правам детей «Мы тоже имеем права!»
- сезонные праздники,
- спортивные развлечения,
- Малые Олимпийские игры(зимние, летние)
- концерты, театральные фестивали с участием детей,
- народные праздники – Масленица, День весеннего равнодействия
- тематические выставки семейного творчества
- открытые занятия для родителей.

Хорошей традицией нашего ДБ стали мероприятия с участием педагогов. Цель мероприятий: повышение профессиональной компетентности педагогов.

- ✓ «Педагогический Дебют» конкурс для начинающих педагогов;
- ✓ Аукцион Педагогических идей.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Построение развивающей среды мы определяем целями и образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания. Предметно-развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

При построении предметно-развивающей среды в ДО мы опирались на общие принципы:

1.Принципы дистанции, позиции при взаимодействии. Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель.

У ребенка свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие – на более «длинной».

Оформление всех групп в ДО отвечает санитарным нормам, требованиям образовательного стандарта, реализует систему личностно - ориентированного взаимодействия участников педпроцесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков (театральный уголок + уголок ряженья +музыкальный уголок = центр театра и музыки; «книжкин дом» пространственно соединен с уголком изобразительности, работают временные макеты и выставки).

В группах раннего и младшего дошкольного возраста собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: пирамидки, вкладыши, кубики, мячи, куклы,

конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного развития.

Для развития движений оборудованы физкультурные уголки. В них имеются мягкие модули, маты, скакалки, кегли, надувные мячи, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Для игровой деятельности в группах есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи фруктов, сюжетные игрушки, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, книги, уголок изо-деятельности. Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

2. Принцип активности самостоятельности творчества.

Предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды.

Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программ. Педагоги ДО систематически обновляют и пополняют среду разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям, в группах нашего учреждения, в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

5. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

В наших дошкольных группах детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Помимо различных игровых центров в группах есть уголки «Уединение», где ребенок может отдохнуть, уединиться. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов.

Для решения задач социально-личностного развития детей дошкольного возраста в группах оборудованы уголки семьи, имеются пособия - игры с пиктограммами эмоций и «экраны настроений». В уголке книги воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

Эстетическая развивающая среда в группах предусматривает наличие разнообразных материалов для осуществления детьми той или иной деятельности, как по их выбору, так и организуемой воспитателями. Все материалы, предназначенные для детей, имеют эстетический вид и содержатся в порядке.

7. Принцип открытости-закрытости.

Этот принцип представлен в нескольких аспектах:

- ✓ открытость природе: озеленение интерьеров помещений;
- ✓ открытость культуре и ее прогрессивным проявлениям: элементы культуры носят не только оформительный характер, а органически входят в дизайн интерьера;
- ✓ открытость обществу. Желающие принять участие в организации и функционировании среды имеют такую возможность.

8. Учет половых различий детей предполагает предоставление возможности девочкам и мальчикам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности (уголок модниц, авторемонтная мастерская, гараж)

Таким образом, в каждой группе ДО создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

В младшей группе - это достаточно большое пространство для удовлетворения детей в активном движении.

Разнообразный дидактический материал, игры сделанные самостоятельно педагогами групп; различные виды конструкторов, пирамидки, шнуровки, альбомы с иллюстрациями животных, предметов, окружающей среды, зона воды и песка.

В средней группе более насыщен центр сюжетно – ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами. В старшей группе большое внимание уделяется играм на развитие восприятия, памяти, внимания. Большой выбор сюжетно – ролевых игр, как для совместных игр, так и для индивидуальных, уделяется внимание театрализованным постановкам с участием самих детей.

Но есть и то, что объединяет предметно – развивающую среду каждой группы – это непереносимое наличие различных игровых и развивающих зон.

В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, колыбельные, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты. Так же в своей работе воспитатели используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закаливающих и профилактических мероприятий, сделанные как самостоятельно, так и совместно с родителями: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаливающих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей. Все это помогает педагогам в их работе, имея различные пособия, они могут моделировать свои занятия, варьировать игры, разнообразить деятельность детей.

Одним из приоритетных направлений нашего детского сада, является «Правовое воспитание». В каждой группе, начиная со второй младшей, имеются уголки для детей по правовому воспитанию, планируются и проводятся занятия. Педагоги используют в работе картотеки игр по правовому воспитанию, иллюстрации, дидактические альбомы, разнообразный методический материал; проводятся театрализованные представления по правовому воспитанию. Так же имеются информационные стенды для родителей, их задача – осуществлять взаимодействие с семьями воспитанников по вопросам правового и психологического.

Центр сюжетно-ролевой игры. Невозможно представить дошкольное детство без игры и игрушек. Здесь формируются все стороны личности ребенка. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника. Даже в хороших условиях, при полноценном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он будет лишен увлекательной игры. Поэтому в нашем саду большое внимание уделяется игре и созданию предметно – игровой среды, как в группах, так и в самом учреждении.

Педагоги организуют и проводят ролевые игры, сюжетно – ролевые и театрализованные игры. В группах имеется богатый материал по проведению и организации сюжетно – ролевых, театрализованных игр, педагоги и родители пополняют игровую зону атрибутами, костюмами, сшитыми и сделанными самостоятельно. Особенно приятно отметить, что у нас часто проводятся театрализованные представления с участием детей, где они показывают свое мастерство взрослым. Конечно здесь огромная заслуга педагогов групп, музыкальных руководителей. Для того, чтобы театрализованные представления проходили в яркой, красивой, эстетично – оформленной обстановке у нас имеется замечательный театральный зал.

В центре строительства находится весь строительный материал различных размеров, форм, фактур для того, чтобы дети могли конструировать, придумывать разные постройки и сооружения. Также в центре находятся чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал необходимый для занятий по конструированию. Часть рисунков, чертежей используется в качестве образцов с целью прямого следования им, другие способствуют развитию у детей умения закончить постройку, скомбинировать ее с учетом поставленной задачи. На стеллажах, которые являются конструктивным элементом, отделяющим один центр от другого, размещаются мелкие игрушки: маленькие и большие машинки, грузовики, самолеты, дорожные знаки для обыгрывания построек.

Центр искусства. Искусство – это важнейший фактор эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ребенка. Приобщение к нему способствует формированию эстетической культуры личности. В центре искусства размещен разнообразный художественный материал, который стимулирует детей к опробованию и реализации своих творческих возможностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новым материалом. Имеется

различные принадлежности для художественной деятельности: бумага разной окраски и фактуры, клей, ножницы, кисти, старые открытки, природный материал, книжки-раскраски, трафареты, стеки, печати. Представлены произведения искусства различных видов и жанров, народно-прикладного творчества. В центре искусства имеется демонстрационный материал по ознакомлению дошкольников с творчеством выдающихся художников. Также в центре есть «Полочка красоты», где расположены разные предметы народно-прикладного творчества. Дети имеют возможность украшать своими работами групповое помещение. Центр искусства играет существенную роль в программе, поскольку способствует развитию ребенка во всех аспектах. Занятия в этом центре направлены на развитие творческих способностей, вербального и невербального общения, общей и тонкой моторики, интеллектуальных способностей. Они стимулируют дивергентное мышление проблемными ситуациями открытого типа и формируют способности ценить культурное и художественное наследие.

Центр литературы содержит книги, объединенные единой темой в соответствии с учебным планом. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, сказки, журналы, энциклопедии, развлекательные издания, иллюстрации, портреты писателей. Типы и уровни трудности книг определяются возрастом и интересами детей. В уголке есть и принадлежности для письма: ручки, карандаши, фломастеры, бумага или тетради (чистые или линованные). Здесь дети имеют возможность организовать сюжетно-ролевую игру «Библиотека».

В естественнонаучном центре находятся разнообразные комнатные растения с учетом возраста детей, сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур, посадки и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений). Центр систематически обновляется по мере того, как меняются интересы детей, сменяют друг друга времена года и темы, а подбор материалов для использования – это непрерывный процесс, к которому привлекаются и дети, и родители. Имеется настольно-печатные дидактические игры, способствующие воспитанию экологической культуры; литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной темам); информация познавательного, занимательного характера, стихи; различный иллюстративный материал – птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт), растения; макеты «Наше подворье», «В лесу». Рядом размещен материал для экспериментирования: весы, микроскоп, лупы, песочные часы, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, камни, ракушки, шишки, мерные ложечки и сосуды, алгоритмы для проведения опытов, карты наблюдения, сделана подборка опытнической и исследовательской деятельности детей. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, который ведется в соответствии с возрастом детей.

В центре познавательного развития и настольно-манипулятивных игр находятся материалы, которые дети могут собирать и разбирать, такие как головоломки и конструкторы. Также здесь есть развивающие игры, которые помогают детям научиться сопоставлять одинаковое, классифицировать разное, считать, интеллектуальные игры (шашки, шахматы), счеты, доска с мелом, магнитная доска «Азбука», «Логикомалыш», пособия для развития мелкой моторики. В группах созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. Различные дидактические игры, пособия, часы, материал для обучения счету, таблицы, и т.п. Необходимость делиться материалами, договариваться и решать проблемы приводит к развитию социальных навыков, способствует развитию речи. Такие занятия таят и интеллектуальные способности, и мелкую моторику, и координацию. Педагогами оформлен демонстрационный материал для занятий математикой, разнообразный занимательный материал, нарисованы схемы для составления рассказов, оформлены картотеки пальчиковой, артикуляционной и дыхательной гимнастик.

Медицинский центр (уголок здоровья), создан специально для закрепления знаний по ОБЖ, полученных на занятии и в свободной деятельности. Дети имеют возможность изучать строение тела человека, его различных систем, познавать эмоциональный мир, приобщаться к ценностям ЗОЖ по иллюстративному материалу, дидактическим пособиям, энциклопедиям. Здесь и таблица для проверки остроты зрения, обучающие плакаты (чисти зубы правильно, профилактика плоскостопия, нарушения осанки, гимнастика для глаз...), разнообразные книги соответствующего содержания (Уроки Айболита, Уроки Мойдодыра...), а также атрибуты для сюжетно-ролевых игр (детский медицинский набор, белый халат и шапочка, медицинская кушетка).

В театральном центре расположено все необходимое для театрализованных игр, представлений, самостоятельной деятельности детей. Имеются маски, атрибуты для постановки сказок, различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный), сделанные воспитателями групп. В центре находятся картотека стихов, потешек, скороговорок, фонотека, дидактические игры на развитие воображения и творчества.

Рядом с театральным центром находится музыкальный центр, где расположены разнообразные музыкальные инструменты, игры на развитие музыкальных способностей детей, портреты

композиторов, фонотека, песенки для заучивания, согласно программным требованиям и возрасту детей

Центр отдыха (уголок уединения) Создавая развивающую среду, мы позаботились о том, чтобы ребенок не потерял чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имел возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки и просто отдохнуть, снять напряжение, раздражения, поднять настроение. В центре имеется диванчик, книги, фотоальбомы с семьями воспитанников, настольно – печатные игры.

Открытая площадка – важное составляющее звено предметно – развивающей среды ДО. Любой посетитель, войдя на наши участки, сразу отметит их ухоженность и красоту. Особый интерес вызывает экологическая клумба, которая помогает решать одну из важнейших задач – формирование осознанно бережного отношения к природе в процессе общения с природными объектами.

Возле клумбы дети слушают сказки, пословицы, стихи, играют; воспитатели проводят конкурсы, развлечения, экологические праздники для детей. Все это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей. Занятие на свежем воздухе расширяют знания детей о природных явлениях и погодных условиях, помогают установить причинно – следственные связи между этими явлениями, что, в свою очередь, влияет на развитие умственных способностей, психических процессов, речи. Открытая площадка – это еще и место для организации различных физических упражнений и подвижных игр на воздухе, которые укрепляют здоровье детей, повышает их работоспособность. А также оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние детей. Открытое пространство представляет детям естественные условия для того, чтобы побегать, попрыгать, подвигаться без всяких ограничений. Открытая площадка предлагает детям неограниченные возможности исследования окружающего мира и нахождение своего места в нем.

Мы считаем, что предметно – развивающая среда должна служить интересам и потребностям ребенка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать «зону ближайшего развития» ребенка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт. Она должна быть разнообразной, насыщенной, нестандартной, изменчивой.

3.5.Перечень нормативных и методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 40/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН, 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014 г., с изм. от 2 мая 2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. №68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольному отделению, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. №68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19 июля (№157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. №118 (ред. от 3 сентября 2010 г.) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1440-03» (вместе с СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03.2.2.2. «Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4.Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным

- государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (зарегистрирован Минюстом России 10 июня 2003 г., регистрационный №4673).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).
 10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785).
 11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №19644).
 12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (ред. от 29 декабря 2014 г., регистрационный №24480).
 13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г. №18638).
 14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Комментарии к ФГОС ДО от 28 февраля 2014 г. №08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. - №7.
 15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного образования)

3.6.Перечень литературных источников.

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
5. Цветкова Т. В., Микляева Н. В. Рекомендации к составлению основной общеобразовательной программы ДОУ. М., 2011.
6. Навигатор образовательных программ дошкольного образования (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
7. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
8. Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
9. Михайлова З. А., Иоффе Э. И. Математика от трех до семи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в Учреждении, основной образовательной программой дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента обучающихся.

обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017год. Л.Н. Савичева «Физкультура – это радость» БП.Д 2001. Е.А.Синкевич «Физкультура для малышей» БП.Д 2001. М.Н. Кузнецова «Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ» АРКТИ Москва 2002. О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ», «Учитель», Волгоград, 2006. Е.Ю.Александрова «Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья», «Учитель», 2007. Л.Д.Глазырина «Физическая культура - дошкольникам» (младший, средний, старший возраст), «ВЛАДОС», Москва, 2001. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» (младший, средний, старший возраст), Мозаика – Синтез, Москва, 2009. Л.В. Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ», Сфера, Москва, 2010.
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017год. О.Л.Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- С-П.. «Детство-Пресс», 2011 Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет М. Айрис Пресс 2009 Голицина Н.С., Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М..Мозаика-Синтез 2006. Воронова А.П., Защирина О.В., Нилова Т.А., Азбука общения. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. Н.В. Иванова Социальное развитие детей в ДОУ.- М.: Сфера, 2008. Ю.Г. Дорофеев Уроки этики, или поучительные истории о поступках – М.: Мозаика – Синтез, 2000. Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома М.: Мозаика – Синтез 2010. Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика - Синтез, 2007. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры старших дошкольников. – М.: Айрис – Пресс, 2008. С.И. Мусиенко Школа волшебников. Учебно-наглядное пособие по ручному труду в детском саду.- М.: Просвещение, 2006. Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников.- СПб: Детство – Пресс, 2011. Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность».- СПб: Детство-Пресс, 2002.
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017год. О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Н.В.Нищева Занимаемся вместе (средняя и старшая группы). – СПб. Детство – Пресс, 2006. Н.В.Коскова Поиграй со мной! – СПб.:Детство – Пресс, 2008.

	Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «ВАКО», Н.В. Нищева Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб. Детство – Пресс, 2007. О.С.Гомзяк Зима - развитие связной речи детей 6-7лет.- М.: Гном и Д, 2008. А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2010. О.Ф. Васькова Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство – Пресс, 2011. М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М. Сфера,, 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М. Сфера, 2010.
Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017год. Е.В.Колесникова Программа Математические ступеньки. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Н.Н. Кондратьева Мир природы и ребенок БП. Д 2001. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию БП.Д 2001. О.В. Дыбина Неизведанное рядом. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Н.Ф. Н.В.Нищева Занимаемся вместе. – СПб. Детство – Пресс, 2006. К.А.Горцевский Моя первая книга о космосе. – М.: РОСМЭН, 2007. А.И.Шапиро Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. Д.Селиверстова Юный эрудит (современная энциклопедия окружающего мира). М.: ЭКСМО,2008. Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «ВАКО», 2005. Е.В.Колесникова Цикл занятий по программе «Математические ступеньки»: «Я считаю до 5», «Я начинаю считать», «Я считаю до 10», «Я считаю до 20». – М.: ТЦ «Сфера», 2000. З.А.Михайлова Игровые задачи для дошкольников.- СПб. Детство – Пресс, 2001. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Т.А. Копцева. Природа и Художник – программа по изобразительному искусству.- М.: ТЦ Сфера, 2001. И.А.Лыкова «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет.- М.: Карапуз, 2007. Г.С.Швайко Занятия изобразительной деятельности в детском саду (Программа, конспекты занятий от 2до 7лет), - М.: ВЛАДОС, 2003. А.П.Аверьянова Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2001. Знакомство с натюрмортом. Учебно–наглядное пособие. – СПб.: Детство- Пресс, 2000. И.А.Лыкова Лепим, фантазируем, играем.- М.: ТЦ «Сфера», 2000.

И. В. Тюфанова Мастерская юных художников.- СПб.: Детство-Пресс, 2002.

И.М.Петрова Объемная аппликация.- СПб.:Детство – Пресс, 2000г.

К.А.Самолдина, Е.П. Маркова Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников.- Доп. и исп.- Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2010.

Л.А. Топоркова, Т.Н. Доронова Сделаю сам. Дидактический альбом по художественному труду для старших дошкольников.- М.: Просвещение, 2000.

Т.А. Николкина Изобразительная деятельность. Подготовительная группа.- Волгоград, Учитель, 2007.

Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Е.П. Климова Художественно-эстетическое развитие дошкольников – интегрированные занятия.- Волгоград.: Учитель, 2008.

И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Экопластика.- М.: ТЦ Сфера, 2010.

Н.А.Курочкина Знакомим с жанровой живописью. Учебно-наглядное пособие.- СПб.: Детство – пресс, 2007.

Н.А.Курочкина Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие.- СПб.: Детство – пресс, 2006.

Н.А.Курочкина Знакомим с книжной графикой. Учебно–наглядное пособие. – СПб.: Детство- пресс, 2001.

И.А.Лыкова Аппликация из бумаги.- М.: Карапуз-дидактика, 2007.

М.А. Михайлова Праздник в детском саду.- Я.,Академия развития, 1999г.

Е.А.Дубровская Ступеньки музыкального развития.-М.: Просвещение, 2003г.

Т.А.Лунева Музыкальные занятия.- В.: «Учитель», 2008г.

И.Н.Головачева, О.П.Власенко Окружающий мир и музыка.- В.: «Учитель», 2009г.

IV. Дополнительный раздел (краткая презентация программы)

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Слайд 1

Основная образовательная программа дошкольных групп МОУ «СОШ №2 имени Героя Советского Союза В.Г. Кузнецова» охватывает возраст детей от 2 лет до 7 (8) лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В Учреждении отсутствуют дети с ограниченными возможностями здоровья. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей предусматривается, в случае, если такие категории появятся в Учреждении.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Строится основная образовательная программа дошкольного образования МОУ «СОШ №1» с.п.Заюково с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, их состояние здоровья может препятствовать освоению образовательной

программы. К данной категории

относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве.

В течение месяца с момента начала посещения группы осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В случае выявления таких категорий – детей с ОВЗ, разрабатывается адаптированная образовательная программа.

Слайд 2

Парциальные программы:

- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.;
- «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушаковой.
- Парциальная Программа «Анэбзэ», автор Р.Ацканова (с использованием разработок Л.П.Шадовой).
- Программа для дошкольников по шахматам «Белая ладья».
- парциальные программы дошкольного образования;

Содержание разработанной Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Слайд3

Образовательная программа дошкольных групп включает следующие разделы:

1. Целевой

2. Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);
- овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кабардино-Балкарской Республики.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР.

- формирование представлений о достопримечательностях родного района, КБР (его государственных символах);
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе, селе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой КБР;

3. Организационный раздел

Включает:

- характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности работы в четырёх основных образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Слайд4

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Основные принципы работы с родителями:

- **активности и сознательности** – участие всего коллектива Учреждения и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в Учреждении;
- **сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Наше учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «дошкольные группы–семья–социум», постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Мы также выработали индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- ✚ информационно-аналитическое: интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов;
- ✚ познавательное: клуб заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, педагогическая библиотека для родителей;
- ✚ наглядно-информационное: «Дни открытых дверей», информационные стенды, сайт Учреждения;
- ✚ досуговое: совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты, семейные спортивные мероприятия.